

Anexo 1

Recomendaciones para implementar las estrategias de nivelación para estudiantes con necesidades educativas específicas asociadas o no a la discapacidad

1. Diseño Universal para el Aprendizaje

La principal recomendación es la implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), que es un modelo didáctico basado en la investigación para el diseño del currículo, es decir, objetivos educativos, métodos, materiales y evaluación, que permite a todas las personas desarrollar conocimientos, habilidades y motivación e implicación con el aprendizaje.

El planteamiento del DUA propone flexibilidad en las formas en que la información es presentada, en los modos en que los estudiantes responden o demuestran sus conocimientos y habilidades, y en las maneras en que son motivados y se comprometen con su propio aprendizaje; en este sentido, reduce las barreras en la enseñanza, proporciona apoyos y desafíos apropiados, resalta las potencialidades y mantiene altas expectativas de logro para todos.

Los aportes que realiza a la educación inclusiva y a la atención a la diversidad son varios, principalmente dos:

- a) Rompe la dicotomía entre el estudiante con y sin discapacidad; ofrece distintas alternativas para acceder al aprendizaje, no solo beneficia al estudiante con discapacidad, sino que permite que cada estudiante elija la opción con la que aprende mejor, tomando en cuenta que la diversidad se aplica para todas las personas.
- b) La atención educativa se enfoca en disminuir las barreras de enseñanza dirigidos a los/las estudiantes, sobre todo en el diseño curricular; el cual debe permitir que todos y todas accedan a él.

1.1. Principios del Diseño Universal de Aprendizaje

Los principios del Diseño Universal de Aprendizaje indican que es necesario que los docentes ofrezcan a los estudiantes opciones para acceder al aprendizaje.

- 1.1.1. **Principio 1. Proporcionar múltiples formas de representación:** Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje), tomando en cuenta que los estudiantes son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.
- 1.1.2. **Principio 2. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión:** Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje); cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.

- 1.1.3. Principio 3. Proporcionar múltiples formas de implicación:** Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje), de forma que los/las estudiantes se sientan comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.

2. Estrategias para la implementación del diagnóstico y nivelación formativa.

Este apartado contiene múltiples estrategias pedagógicas que servirán de guía para que la comunidad educativa aplique a los estudiantes con necesidades educativas específicas, estas estrategias se estructuraron en base al Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

- Utilizar material maleable digital, donde los docentes y estudiantes deben trabajar juntos para alcanzar la mejor combinación de características para las necesidades de aprendizaje.
- Permitir el uso de material concreto (calculadora, formulas, software, etc.)
- Considerar los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- Modular adecuadamente la voz ya que este tiene un efecto positivo al momento de transmitir un mensaje; debemos asegurarnos de que todos los estudiantes tengan acceso al aprendizaje.
- Despertar la motivación en los estudiantes.
- Despertar el interés y curiosidad en los estudiantes y así crear un pensamiento crítico, reflexivo en cada uno de ellos.
- Aplicar tutoría entre pares, el apoyo mutuo entre compañeros que comparten un mismo nivel educativo, es la base de la propuesta de aprendizaje cooperativo para la construcción de conocimiento colectivo entre estudiantes, y busca incidir en el aprovechamiento escolar de sus capacidades.
- Implementar gradualmente el aprendizaje basado en desafíos, el que implica la resolución de un problema real mediante una acción concreta.
- Implementar el aprendizaje basado en problemas, el cual utiliza situaciones complejas del mundo real como medio para promover el aprendizaje de conceptos y principios por parte de los estudiantes, y así desarrollar el pensamiento crítico, la capacidad de resolución de problemas, la empatía, la gestión de emociones y las habilidades de comunicación.
- Proporcionar representaciones alternativas, no sólo para la accesibilidad, sino también para promover la claridad y la comprensión entre los estudiantes.
- Presentar conceptos claves en forma de representación simbólica
- Hacer explícitas las relaciones entre la información proporcionada en los textos y cualquier representación que acompañe a esa información en ilustraciones, dramatizaciones, gráficas, danza o diagramas.
- Alentar el uso de dispositivos y estrategias nemotécnicas
- Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables.
- Hacer preguntas para guiar el autocontrol y la reflexión.
- Proporcionar diferentes modelos de estrategias de autoevaluación.

- Usar listas de comprobación para la evaluación, matrices de valoración (scoring, rúbricas) y ejemplos de prácticas o trabajos de estudiantes evaluados con anotaciones o comentarios.
- Permitir a los estudiantes participar en el proceso de diseño de las actividades de clase y de las tareas académicas.
- Involucrar a los estudiantes, siempre que sea posible, en el establecimiento de sus propios objetivos personales académicos y conductuales.
- Fomentar el interés ya que el estudiantado se implica más en el aprendizaje cuando estos tienen valor hacia sus intereses y objetivos, así resaltar la utilidad e importancia del aprendizaje, demostrando su relevancia mediante actividades reales y significativas.
- Promover la elaboración de respuestas personales, la evaluación y la autorreflexión hacia los contenidos y las actividades.
- Reducir los niveles de incertidumbre en los estudiantes mediante la utilización de gráficos, calendarios, programas, recordatorios, de esta manera poder incrementar la predictibilidad de las actividades diarias.
- Crear rutinas de clase, alertas y previsualizaciones que permitan a los estudiantes anticiparse y estar preparados para los cambios en las actividades, programas y eventos novedosos.
- Variar en el ritmo de trabajo, duración de las sesiones, la disponibilidad de descansos, tiempos de espera, temporalización o la secuencia de las actividades.
- Implicar en debates a todos los estudiantes de la clase.
- Hacer hincapié en el proceso, el esfuerzo y la mejora en el logro de los objetivos como alternativas a la evaluación externa y a la competición.
- Crear grupos de estudiantes los cuales generen colaboración con objetivos, roles y responsabilidades claras.
- Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes.
- Crear expectativas para el trabajo en grupo (por ejemplo, rúbricas, normas, etc.)
- Proporcionar retroalimentación que fomente la perseverancia, centrado en el desarrollo de la eficacia y la autoconciencia, y fomente el uso de estrategias y apoyos específicos para afrontar un desafío.
- Proporcionar retroalimentación que modele cómo incorporar la evaluación dentro de las estrategias positivas para el éxito futuro, incluyendo la identificación de patrones de errores y de respuestas incorrectas.
- Establecer conexiones relevantes entre el tema y las vidas de los estudiantes, mostrarles aplicaciones prácticas del tema o de la habilidad, usar ejemplos que se relacionen con sus intereses personales.
- Proveer opciones para la participación, ser flexible en cuanto a las expectativas para la participación, alentar la participación entre pares o en grupos pequeños.
- Utilizar cartillas didácticas, estas deben ser ilustradas con imágenes.
- Solventar cualquier dificultad o novedad que presente al estudiante en el transcurso de la elaboración de las actividades designadas.

- Dar órdenes claras y precisas cuyo grado de dificultad esté acorde a la edad del estudiante.
- Evaluar mediante la técnica de observación en el aula clase, con el objetivo de conocer los avances académicos.
- Evaluar el procedimiento de las actividades, valorando el esfuerzo realizado, más que el resultado final complementando con una retroalimentación personalizada en caso de identificar dificultades.
- Facilitar resúmenes de la materia, en caso de que sea necesario.
- Dar órdenes claras y precisas cuyo grado de dificultad esté acorde a la edad.
- Utilizar:
 - Utilizar canciones y juegos.
 - Juegos para el refuerzo de vocabulario.
 - Pictogramas higiene y aseo.
 - Lectura de imágenes y narración de historietas en secuencias lógicas.
 - Realizar actividades para el desarrollo del pensamiento matemático, por ejemplo: completar series numéricas básicas con ayuda de material tangible (tapillas, legos, bloques numéricos, entre otros).
 - Rompecabezas.
 - Lecturas globales (lectura de imágenes), donde predominen las imágenes grandes y expresivas, con muchos colores.
 - Refuerzo de todos los tipos de lecturas (funcional, pictogramas, recreativa, compresiva, selectiva y crítica).
 - Elaborar dibujos como hábitos de higiene saludables.
 - Lenguaje no verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas mediante el juego simbólico.

3. Materiales complementarios:

A continuación, se describen documentos que complementa la información para la atención educativa a la diversidad de estudiantes:

- Guía para el Diseño Universal para el Aprendizaje.
- Guía Inclusiva de Apoyo Pedagógico, a través del Arte y Juego

https://educacionec-my.sharepoint.com/:f/g/person/teresab_pittaro_educacion_gob_ec/EI9KewXKX_RDk4TW4XZVThsBlo34wZLqUNmz_xxqAYTf9Q?e=nYOoLv