

Ficha didáctica

Educación cultural y artística



Exposición "Amazonía, reserva mundial de la Biosfera"

Formato: mp4

Incurionado en abstraccionismo, figurativismo y realismo psicológico o sociológico.

Descripción: Varios de sus cuadros han sido declarados Patrimonio. Fue ganador del Premio Único de Pintura Mariano Aguilera 1995, entre otros.

Área	Asignatura	Nivel:
Educación Cultural y Artística	Educación Cultural y Artística	Bachillerato

Autor: Instituto de Altos Estudios Nacionales IAEN y artistas nacionales invitados



Fuente:

Obra: Antonio Romoleroux

Vídeo 3 min. 15 seg.

Música: Carolina Acord

<https://www.youtube.com/watch?v=1Q3TZL2uyZo>

DESTREZA:



ECA.4.3.13. Indagar sobre obras de la cultura ecuatoriana que representan señas de identidad (las cerámicas antropomórficas de la cultura Chorrera, Guangala, Tolita; la metalurgia del oro, plata y cobre; la escultura quiteña de la época colonial; la tradición de los textiles; los retratos de personalidades relevantes, etc.) para elaborar pequeños dosieres con la información obtenida e ilustrarlos con imágenes.

ECA.5.3.7. Analizar y valorar producciones artísticas y eventos culturales usando criterios técnicos y reconociendo las emociones que estos suscitan, y escribir críticas o comentarios para un periódico escolar, un blog personal o colectivo, una red social, etc., adecuando el lenguaje al medio utilizado.

Criterio de evaluación:



I.ECA.4.2.4. Reconoce y describe algunas características diferenciadoras en manifestaciones artísticas y culturales. (I.1., S.2.)

Investiga con autonomía manifestaciones culturales y artísticas de distintas épocas y contextos, y utiliza adecuadamente la información recogida de diferentes fuentes, en la elaboración de críticas escritas, usando un lenguaje apropiado. (I.2., J.3.) Ref: I.ECA.5.1.3.

Para más información visita:

<https://recursos.educacion.gob.ec/>



Ficha didáctica

Educación cultural y artística



ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

- Conversar sobre la biodiversidad de la Amazonía y sus riesgos en el contexto el cambio climático. ¿Qué han escuchado o saben de los incendios en la Amazonía, los años recientes, en países como Brasil? ¿Cuántos países (5) comparten la cuenca amazónica? 10 min.
- ¿Cuántos pueblos y nacionalidades tiene el Ecuador en su región amazónica? (11)
- Cofán, Secoya, Siona, Huaorani, Shiwiar, Zápara, Achuar, Shuar, Kichwa Amazónico y dos pueblos en aislamiento voluntario: Tagaeri y Taromenane.
- De ellos, el pueblo Zápara está reconocido como Patrimonio Inmaterial e la Humanidad, por la UNESCO. 10 min.
- Juego en equipos: mencionar animales de la Amazonía ecuatoriana, incluyendo insectos y aves e imitar sus sonidos. 10 min.

Con el apoyo de:



Para más información visita:
<https://recursos.educacion.gob.ec/>

