

Ficha  
17

# Mis familiares

LL.2.5.4.



## Objetivo

Fomentar habilidades de comunicación oral y escrita en la elaboración de entrevistas y presentación de familiares.



## ¿Qué necesitarás?

- Lugar de reunión con espacio iluminado y sillas, cojines o tapete
- Reproductor de música
- Canción instrumental, alegre y dinámica
- Libros ilustrados sobre historias familiares. Por ejemplo, Ricitos de Oro y la familia de osos (Anexo).
- Papel de escritura, lápices, crayones, marcadores y otros materiales de escritura y dibujo.
- Grabadora de audio o dispositivo para grabar audio.

## Inicio



15 minutos

Estimado docente, con las actividades propuestas en esta ficha se busca que los estudiantes mejoren sus competencias de oralidad por medio de una entrevista familiar, además que puedan usar la imagen y el texto en la presentación de sus familiares.

- Haz sonar la canción instrumental escogida para el inicio de cada encuentro de animación lectora; procura que sea divertida y dinámica. Esto indicará a los estudiantes que pronto iniciará una entretenida actividad que involucra leer, crear, imaginar y escribir historias.
- Ubica al grupo en un círculo, ya sea sentados en el piso o sillas. Deberán estar todos sentados a un mismo nivel, procurando guardar la misma distancia unos de otros, para facilitar el diálogo horizontal y la comunicación.
- Comienza la sesión hablando sobre la importancia de la familia.
- Cuenta a los niños detalles de tu propia historia familiar, relata cómo está conformada tu familia y algunas características importantes de cada uno.
- Permite que los niños realicen preguntas sobre tu historia familiar, fomentando las pautas para una adecuada comunicación oral.

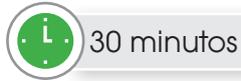
## Desarrollo

 30 minutos

- Presenta algunos libros ilustrados que traten sobre historias familiares. Por ejemplo, "Ricitos de Oro y la familia de osos" (anexo).
- Lee en voz alta el anexo, pero en caso de que tengas el cuento con ilustraciones sería más adecuado utilizarlo.
- Al finalizar la lectura realiza preguntas de nivel literal, inferencia y crítico sobre la familia de osos, podrías usar las siguientes: ¿cómo está conformada la familia de osos?, ¿dónde vive la familia?, ¿cómo es su casa?, ¿cómo es cada integrante de la familia?
- Explica que entrevistarán a sus familiares más cercanos (principalmente el núcleo familiar) para conocer más sobre ellos.
- Los estudiantes identificarán los familiares a entrevistar, a quienes les preguntarán: ¿qué actividades haces cada día?, ¿qué cosas te gusta hacer?, ¿qué cosas no te gusta hacer?
- Motívalos a llevar una hoja para tomar apuntes. De ser posible sugiere que usen, con la supervisión de otro adulto, una grabadora de audio o un dispositivo para grabar las entrevistas (el celular de un adulto podría ser útil). Anímalos a tomar notas durante la conversación.
- Cuando hayan realizado las entrevistas, invita a los niños a realizar un dibujo por cada persona entrevistada junto con las cosas que les gusta y las actividades que realizan. Cada dibujo de un familiar debe ocupar una hoja. Los niños podrán incluir en sus dibujos pseudoletras o letras.
- Ayuda a los niños a organizar la información y a crear dibujos que integren los datos recogidos en la entrevista.



## Cierre y evaluación



- Una vez finalizados los dibujos permite que los estudiantes expongan sus dibujos y las tareas que realizan familiares y sus gustos.
- Resalta cómo la comunicación oral y la escritura pueden ayudar a conocer más a las personas que viven con nosotros.



## Adaptaciones

- Si hay niños con discapacidad que tienen dificultades para comunicarse verbalmente, proporciona opciones de comunicación alternativa, como tableros de comunicación o dispositivos de comunicación asistida para que puedan expresar sus ideas.
- Destaca los esfuerzos y logros de cada niño, independientemente de su habilidad o discapacidad. Reconoce y valora sus contribuciones a la actividad.
- Proporciona materiales de escritura adaptados, como hojas de papel con líneas más anchas o cuadrículas, lápices con agarre especial o crayones más gruesos para aquellos con dificultades motoras.
- Ajusta las preguntas de la entrevista para que sean más claras y simples.
- Proporciona opciones visuales, como imágenes o pictogramas, para apoyar la comprensión de las preguntas.

## ANEXO

### Ricitos de Oro y la familia de osos

En lo más profundo de un hermoso bosque había una casa de madera, tan linda como las que pintan los grandes artistas en sus cuadros de paisajes. Este hogar le daba cobijo a una familia de osos: estaba papá oso, muy grande y pesado; mamá osa, más baja y risueña; y por último estaba el bebé oso, pequeño y adorable.

Un día, como era habitual, mamá osa había preparado una deliciosa avena para desayunar, y aunque los tres estaban muy hambrientos prefirieron salir a dar una vuelta antes para esperar a que

se enfriara la comida y así no quemarse la lengua.

Tal fue la casualidad que, justo un momento después una niña a la que llamaban "Ricitos de Oro" se encontró con la bella casa de madera y, aunque tocó sin parar, nadie abrió la puerta.

Pensando que el lugar estaba vacío la niña entró sin permiso y se puso a mirarlo todo, descubriendo que en la cocina estaban servidas tres tazas de avena que tenían distintos tamaños: una muy grande, una mediana y otra pequeña.

—Ay... ¡tengo tanta hambre! —dijo Ricitos de Oro acariciándose la barriga — No creo que alguien vaya a comerse esta avena y sería una lástima que se desperdiciara.

Probó entonces un poco de la avena de la taza grande, pero estaba demasiado fría para su gusto, por lo que pasó después a la taza mediana y dio un grito cuando se quemó la lengua, porque estaba demasiado caliente para su gusto. Fue la última taza, la más pequeña, la que probó al final y la que le pareció perfecta y deliciosa. Y así comió y comió de la pequeña taza hasta dejarla vacía.

—Me siento muy satisfecha —dijo Ricitos de Oro con una gran sonrisa y las mejillas aún llenas de comida.

Al rato decidió que quería reposar un poco y se puso a pasearse por la sala, donde encontró tres sillas de diferente tamaño. Una muy grande, a la que apenas podía subirse, otra mediana que era muy ancha y, por último, una pequeña silla que era ideal para su tamaño. Lo que no imaginó la niña es que, al sentarse, la silla tan frágil se rompería con su peso.

Después Ricitos de Oro que tenía cada vez más ganas de tomar una siesta, subió las escaleras de la casa y entró en la única habitación que había, donde encontró tres camas de diferentes tamaños. La más grande era dura y no le gustó y la mediana estaba tan blanda que se hundía por completo en el colchón, así que tampoco le gustó. La más pequeña, por su parte, no era demasiado blanda ni demasiado dura, por lo que Ricitos de Oro, con un gran bostezo, decidió que era perfecta y se quedó dormida en ella en pocos minutos.

Al poco rato, la familia de osos (que por fin había regresado de su paseo mañanero) se llevó una gran sorpresa al encontrar la puerta de la entrada abierta, por lo que con precaución y curiosidad todos entraron a investigar lo que sucedía:

—¡Alguien entró sin permiso, probó mi avena y movió mi silla! —dijo papá oso muy enojado.

—Alguien probó mi avena y movió mi silla —dijo mamá comenzando a enojarse también.

—¡Alguien se comió toda mi avena y también rompió mi sillita! —dijo el pequeño oso con ganas de llorar.

Y todos juntos subieron a la habitación y fueron a revisar sus camas:

—Alguien se acostó en mi cama y tiró al suelo la almohada —dijo papá oso furioso.

—Alguien se acostó en mi casa y desordenó las sábanas —dijo mamá osa enojada.

—¡Hay alguien en mi cama! —Gritó el pequeño oso llorando sin parar.

Con los gritos, Ricitos de Oro se despertó de inmediato, asustándose al ver a tres osos de diferentes tamaños dentro de la habitación. Saltó de la cama y se echó a correr escaleras abajo, gritando mil disculpas mientras se iba al bosque de nuevo, sin la intención de volver nunca más a la casa de los osos. ¡Qué gran susto para todos!

Cuento recuperado de: <https://www.bosquedefantacias.com/recursos/cuentos-clasicos-populares/ricitos-de-oro>