

Ficha
20

Retazos de historias

LL.2.3.1.



Objetivo

Fomentar la imaginación y creatividad mediante la construcción de historias orales en forma grupal.



¿Qué necesitarás?

- Lugar de reunión con espacio iluminado y sillas, cojines o tapete.
- Reproductor de música
- Canción instrumental, alegre y dinámica
- Imágenes de objetos, lugares, personas, alimentos etc. recortados de revistas, periódicos, afiches viejos.

Inicio

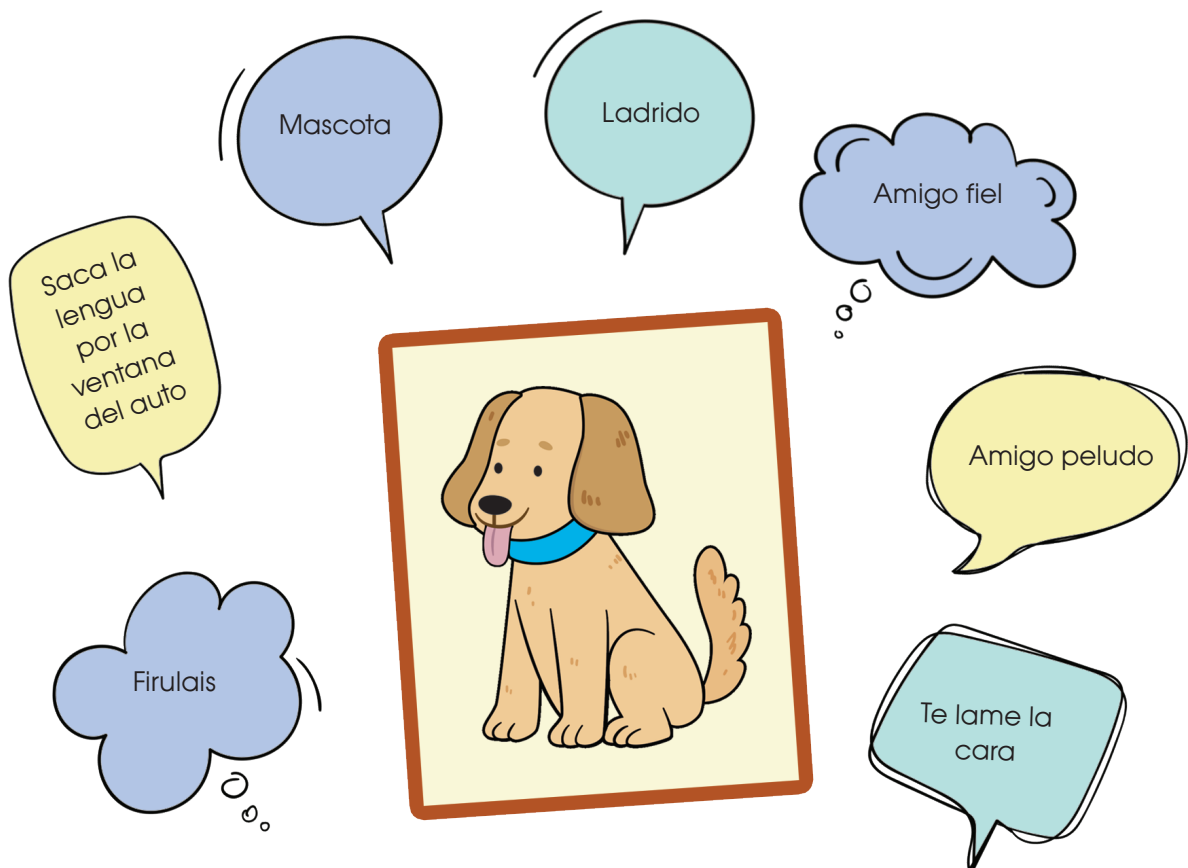


20 minutos

Estimado docente, con las actividades propuestas en esta ficha se busca que los estudiantes dejen volar la imaginación y realicen la construcción oral de una historia, mantenido la estructura de un cuento: inicio, nudo y desenlace..

- Prepara imágenes de objetos, lugares, personas, alimentos etc. recortados de revistas, periódicos o afiches viejos.
- Haz sonar la canción instrumental escogida para el inicio de cada encuentro de animación lectora; procura que sea divertida y dinámica. Esto indicará a los estudiantes que pronto iniciará una entretenida actividad que involucra leer, crear, imaginar y escribir historias.
- Ubica al grupo en un círculo, ya sea sentados en el piso o sillas. Deberán estar todos sentados a un mismo nivel, procurando guardar la misma distancia unos de otros, para facilitar el diálogo horizontal y la comunicación.
- Divide el grupo en equipos de 5 estudiantes.
- Presenta, una a una, las imágenes a los estudiantes. Cada grupo deberá decir, por turnos, palabras o frases relacionadas con cada imagen.
- Por ejemplo, si muestras una imagen de un perro, las respuestas de los equipos podrían ser las siguientes:

- Equipo 1: mascota
- Equipo 2: ladrido
- Equipo3: amigo fiel
- Equipo 1: Firulais
- Equipo 2: Te lame la cara
- Equipo3: amigo peludo
- Equipo 1: Saca la lengua por la ventana del auto
- Equipo 2: (no responde)
- Cuando un grupo no responde rápido se detendrá la lluvia de ideas, pero se copiarán en la pizarra las frases o palabras que los estudiantes juzguen más divertidas.
- Muestra otra imagen y realicen los mismos pasos, que se realizaron con la imagen del perro.



Desarrollo

30 minutos

- Llama la atención a la lista de frases o ideas escogidas y escritas en la pizarra.
- Explica a los estudiantes que realizarán un cuento oral, que tenga coherencia lógica; para ello cada estudiante deberá agregar una parte de la historia que contenga las palabras o frases seleccionadas en la pizarra.
- El objetivo es crear una historia graciosa que mantenga las partes de un cuento.

Cierre y evaluación

10 minutos

- Permite que todos los estudiantes participen y anima a dejar volar su imaginación y creatividad.
- Permite que los estudiantes evalúen libremente la actividad.



Adaptaciones

- Utiliza imágenes y recursos visuales claros y comprensibles para apoyar la comprensión de la historia.
- Fomenta el trabajo en equipos, en los que las y los estudiantes con y sin discapacidad trabajen de forma colaborativa, esto promoverá la interacción y la empatía, y permitirá que los niños sin discapacidad generen habilidades que les permitan apoyar a sus compañeros.
- Crea un ambiente inclusivo y respetuoso donde todos se sientan valorados, mientras participan en las actividades. Fomenta la empatía, el respeto y la comprensión entre los participantes.
- Sé flexible con las y los estudiantes que presenten discapacidad psicosocial. Deberás permitir que se expresen de diferentes formas, como a través del dibujo, la escritura o el uso de tecnologías de apoyo. Valora y celebra sus contribuciones en el taller.



- Al ser una actividad con imágenes, fomenta la comunicación visual, animando a todos los participantes a utilizar gestos, señas y expresiones faciales para comunicarse, esto facilita la participación de estudiantes con discapacidad auditiva.