

Ficha
25

Tu cuento, mi cuento

LL.2.2.3.



Objetivo

Fomentar la escucha activa y la lectura en voz alta, siguiendo las pautas que cada una de estas estrategias requiere.



¿Qué necesitarás?

- Lugar de reunión con amplio espacio o al aire libre
- Reproductor de música
- Canción instrumental, alegre y dinámica
- Una selección de cuentos, leyendas, fabulas, poemas, libro álbum para niños
- Lápices
- Un cuaderno o libreta para cada niño

Inicio



15 minutos

Estimado docente, con las actividades propuestas en esta ficha se quiere que los estudiantes inicien la lectura en voz alta, a partir del modelamiento que el docente ha realizado en cada uno de los encuentros lectores anteriores.

- Escoge una variedad de literatura interesante y apropiada para la edad de los niños de tu clase. Pueden ser cuentos cortos, libros ilustrados, fábulas o historias de aventuras.
- Organiza un espacio cómodo y tranquilo para desarrollar la actividad.
- Haz sonar la canción instrumental escogida para el inicio de cada encuentro de animación lectora; procura que sea divertida y dinámica. Esto indicará a los estudiantes que pronto iniciará una entretenida actividad que involucra leer, crear, imaginar y escribir historias.
- Ubica al grupo en un círculo, ya sea sentados en el piso o sillas. Deberán estar todos sentados a un mismo nivel, procurando guardar la misma distancia unos de otros, para facilitar el diálogo horizontal y la comunicación.
- Anima a cada niño a elegir un cuento, poema, fábula que le llame la atención y que les gustaría leer.
- Pide a los niños que, en silencio o voz baja y en forma individual, lean las ilustraciones y el texto del material que cada uno escogió. Para esto es importante contar con un espacio amplio, preferiblemente al aire libre, donde cada niño pueda leer cómodamente, sin interrumpir a los compañeros.
- Permite que cada uno se tome el tiempo necesario para disfrutar la lectura.
- Cuando todos hayan terminado, pídeles que se sienten en parejas.

Desarrollo

30 minutos

- Estando en las parejas explica las pautas para realizar lecturas en voz alta y las pautas de una escucha activa.
- Cada pareja deberá buscar un lugar cómodo y alejado para que puedan hacer lectura en voz alta, sin interrumpir a los demás compañeros.
- Cada estudiante que conforma la pareja deberá leer, en voz alta el texto literario escogido, a su compañero; realizando las entonaciones y pausas que sean necesarias para transmitir adecuadamente la historia.
- Durante la lectura el espectador puede tomar notas o dibujar en su cuaderno cualquier cosa que le llame la atención, le guste o le sorprenda del libro.
- Una vez que finalice el tiempo de lectura invita a las parejas de estudiantes a cambiar de roles. Al finalizar la actividad, entre ambos podrán compartir sus impresiones y experiencias. Pueden contar qué les ha gustado y qué personajes han encontrado interesantes.



Cierre y evaluación

15 minutos

- El objetivo de esta actividad es lograr el interés de quien relata y quien escucha. Por esta razón será importante realizar una plenaria en la que se escuche la opinión de los estudiantes.
- Invita a los niños a mostrar y compartir sus dibujos o apuntes entre ellos.



Adaptaciones

- Elige libros para tu clase que estén adaptados a las necesidades de los niños con discapacidad. Pueden ser libros con letras grandes, ilustraciones claras y concisas, o libros con lenguaje sencillo y estructura repetitiva. Si no dispones de libros físicos, puedes buscar en internet, los libros disponibles para descarga en páginas oficiales de organismos como www.unicef.org o www.unesco.org
- Algunos niños pueden requerir una lectura más lenta para procesar la información, mientras que otros pueden necesitar una lectura más rápida para mantener su atención. Observa las señales para que puedas intervenir en las parejas de estudiantes que requieran un ajuste en el ritmo de lectura.
- Incorpora actividades que estimulen diferentes sentidos, como la vista, el tacto y el oído. Por ejemplo, se pueden usar objetos manipulativos relacionados con la historia, canciones o música temática, y actividades de dramatización para profundizar en la comprensión y el disfrute de la lectura.
- Si un niño tiene dificultades para leer de forma independiente, puedes proporcionar lectura guiada, donde lees en voz alta el texto y resaltas las palabras a medida que avanzas.