

Ficha  
28

# Diferentes formas de narrar

LL.2.3.11.



## Objetivo

Identificar los subgéneros dentro del género literario narrativo a partir de sus características principales.



## ¿Qué necesitarás?

- Lugar de reunión con espacio iluminado y sillas, cojines o tapete
- Reproductor de música
- Canción instrumental, alegre y dinámica
- Libros de diversos subgéneros literarios como: fábula, poesía, cuento, libro álbum, leyenda etc.
- marcadores
- Papelógrafos
- Cuadernos
- Lápices

## Inicio



30 minutos

Estimado docente, con las actividades propuestas en esta ficha se quiere que los estudiantes reconozcan las características de los subgéneros dentro del género literario narrativo

- Haz sonar la canción instrumental escogida para el inicio de cada encuentro de animación lectora; procura que sea divertida y dinámica. Esto indicará a los estudiantes que pronto iniciará una entretenida actividad que involucra leer, crear, imaginar y escribir historias.
- Ubica al grupo en un círculo, ya sea sentados en el piso o sillas. Deberán estar todos sentados a un mismo nivel, procurando guardar la misma distancia unos de otros, para facilitar el diálogo horizontal y la comunicación.
- Realiza una actividad previa de presentación en el que cada niño debe decir algo que nadie del grupo conozca de él, además mencionar su libro favorito.
- Anima a los niños a compartir por qué les gusta ese libro en particular

## Desarrollo

 30 minutos

- Prepara una selección de libros de diferentes subgéneros literarios narrativos, acordes con la edad de los estudiantes.
- Divide a los niños en grupos pequeños y entrega uno libro a cada grupo.
- Cada grupo debe leer detenidamente el libro asignado, disfrutándolo y compartiendo sus opiniones entre ellos.
- Pega en el aula un papelógrafo por cada subgénero escogido, cada papelógrafo deberá tener título (nombre del subgénero) y máximo 5 características particulares del mismo.
- Explica a los niños brevemente cada subgénero que conforma el género narrativo, según su contenido y estructura.
- Invita a cada grupo a definir en qué subgénero se encuentra el libro que leyeron. Para ello, cada grupo podrá pasar frente a cada papelógrafo poniendo un ✓ o una X, si consideran que su libro cumple o no las características del subgénero.
- Cuando hayan pasado por todos los papelógrafos deberán decidir a qué subgénero pertenece su libro.



## Cierre y evaluación

 15 minutos

- Cada grupo expondrá a qué subgénero pertenece su libro y por qué.
- Para culminar, los estudiantes podrán expresar cual subgénero les gusta más.



## Adaptaciones

- Para personas con dificultades de aprendizaje, utiliza un lenguaje claro, sencillo y adaptado al nivel de comprensión de cada participante.
- Es importante proporcionar apoyo adicional a través de ilustraciones, imágenes u otros recursos visuales que faciliten la comprensión de los subgéneros.
- Promueve la creación de un ambiente de apoyo mutuo donde los participantes se sientan escuchados y valorados.