

Ficha
39

Literatura dibujada

LL.2.5.4.



Objetivo

Fomentar el gusto por la lectura, la escritura y la expresión artística en los niños, creando caligramas.



¿Qué necesitarás?

- Libro: María Elena Walsh, poemas y canciones del Ministerio de Educación Argentina. Podrás descargarlo en:
<http://bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007328.pdf>
- Lugar de reunión con espacio iluminado y sillas, cojines o tapete
- Reproductor de música
- Canción instrumental, alegre y dinámica
- Hojas bond A4 blancas
- Lápices, bolígrafos y marcadores:
- Cartulinas u hojas con siluetas sencillas

Inicio



15 minutos

Estimado docente, con las actividades propuestas en esta ficha se quiere que los estudiantes disfruten poesías a través de la construcción de caligramas.

- Haz sonar la canción instrumental escogida para el inicio de cada encuentro de animación lectora; procura que sea divertida y dinámica. Esto indicará a los estudiantes que pronto iniciará una entretenida actividad que involucra leer, crear, imaginar y escribir historias.
- Ubica al grupo en un círculo, ya sea sentados en el piso o sillas. Deberán estar todos sentados a un mismo nivel, procurando guardar la misma distancia unos de otros, para facilitar el diálogo horizontal y la comunicación.
- Pregunta a los estudiantes si saben lo que es un caligrama.
- Explica a la clase que el caligrama es una forma de poesía visual en la que el texto escrito se organiza o dispone de tal manera que crea una imagen relacionada con el

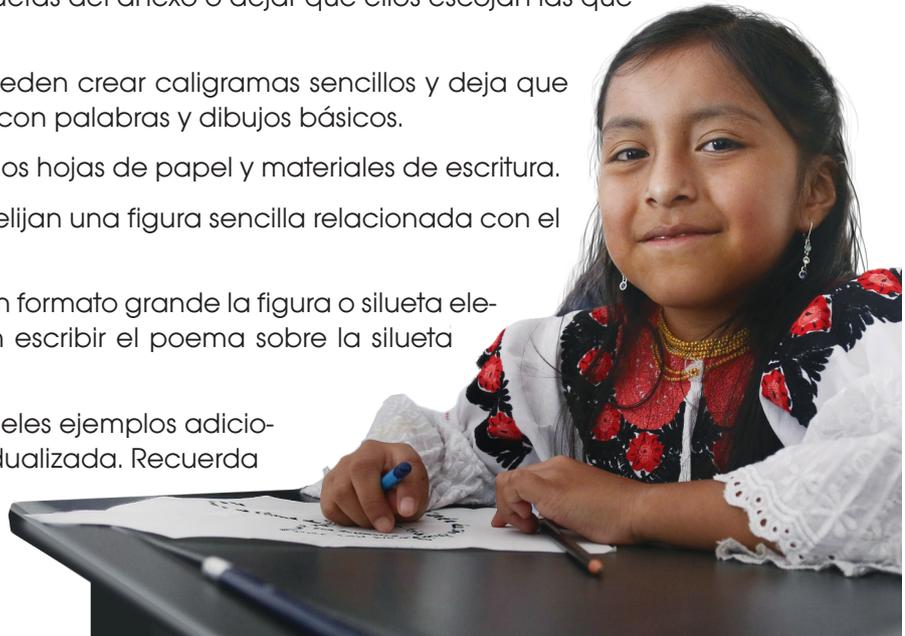
contenido del poema¹. Hacemos un dibujo con las letras y con las letras un dibujo.

- Puedes usar el ejemplo anexo para que tus estudiantes comprendan la definición. Cualquier poema puede transformarse en caligrama.

Desarrollo

 30 minutos

- Proporciona a cada niño un poema de María Elena Walsh. Varios niños podrán tener el mismo poema.
- Puedes sugerir las siluetas del anexo o dejar que ellos escojan las que más les guste.
- Muestra cómo se pueden crear caligramas sencillos y deja que los niños practiquen con palabras y dibujos básicos.
- Proporciona a los niños hojas de papel y materiales de escritura.
- Pide a los niños que elijan una figura sencilla relacionada con el poema que leyeron.
- Anímalos a dibujar en formato grande la figura o silueta elegida, luego deberán escribir el poema sobre la silueta dibujada.
- Si es necesario, ofréceles ejemplos adicionales y ayuda individualizada. Recuerda que puedes girar la hoja, cambiar el sentido, las veces que sea necesario.



Cierre y evaluación

 20 minutos

- Invita a los niños a compartir sus caligramas con el grupo.
- Cada niño puede explicar qué poema eligieron y qué representa su caligrama.
- Fomenta una discusión sobre los diferentes enfoques y creatividad en las creaciones de cada niño.
- Felicita a los niños por su participación y creatividad a lo largo del taller.
- Anima a los niños a seguir leyendo y creando caligramas en el futuro.

¹ En un caligrama las palabras se colocan en formas específicas para que, al leer el poema, también se forme una representación visual relacionada con el tema o el significado del texto.

Este estilo de poesía visual fue popularizado por el poeta francés Guillaume Apollinaire a principios del siglo XX. Apollinaire creó caligramas únicos y creativos, utilizando la disposición de las palabras para resaltar la imagen o el objeto al que hacía referencia el poema.

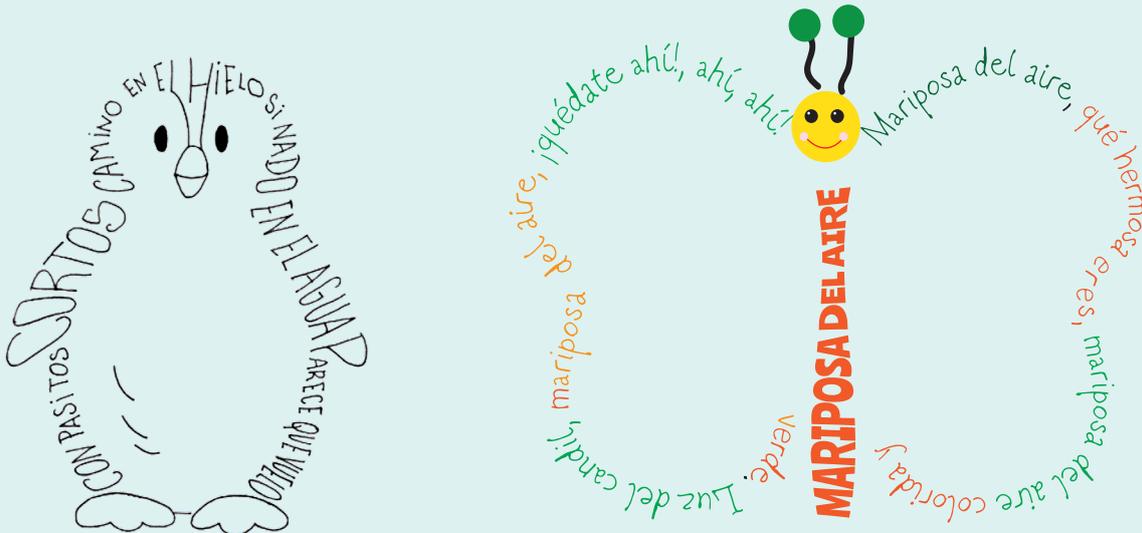


Adaptaciones

- Simplifica las instrucciones y presenta conceptos de manera clara y concreta.
- Ofrece herramientas de escritura y dibujo adaptadas, como lápices o pinceles más gruesos o ergonómicos, para facilitar la manipulación para aquellos con dificultades motoras.
- Fomenta la colaboración y la ayuda mutua entre los niños, de modo que puedan trabajar en equipo para construir los caligramas.
- Asegúrate que haya un ambiente inclusivo y respetuoso donde se valore la diversidad de formas de comunicación.

ANEXO

Ejemplo de caligrama



Ejemplo de siluetas

