

Ficha  
4

# ¡Qué vuele la imaginación!

LL.2.5.4.



## Objetivo

Fortalecer la imaginación, habilidades orales e incremento de vocabulario de los estudiantes a través de la creación y personificación de títeres.



## ¿Qué necesitarás?

- Lugar de reunión con espacio iluminado y sillas, cojines o tapete.
- Reproductor de música
- Canción instrumental, alegre y dinámica
- Cuento: El niño que sale a la calle con jirafa, descarga gratuita en: <https://www.unicef.org/ecuador/informes/cuentos-para-una-infancia-plena>
- Medias viejas de diferentes colores y texturas
- Marcadores permanentes y lápices de colores
- Tijeras
- Pegamento
- Cartón delgado
- Ojos de plástico o botones reciclados
- Hojas en blanco y papeles de colores o papel reciclado que podamos pintar
- Palitos de helado o palitos de madera
- Diversos materiales para crear títeres

## Inicio



30 minutos

Estimado docente, con las actividades propuestas en esta ficha se quiere que los estudiantes activen su imaginación y creatividad en la lectura de cuentos y en la creación y personificación de títeres.

- Haz sonar la canción instrumental escogida para el inicio de cada encuentro de animación lectora; procura que sea divertida y dinámica. Esto indicará a los estudiantes que pronto iniciará una entretenida actividad que involucra leer, crear, imaginar y escribir historias.

- Ubica al grupo en un círculo, ya sea sentados en el piso o sillas. Deberán estar todos sentados a un mismo nivel, procurando guardar la misma distancia unos de otros, para facilitar el diálogo horizontal y la comunicación.
- Invita a los estudiantes a sentarse cómodamente y estar muy atentos al cuento que les vas a leer.
- Di a los niños: voy a leer un cuento, pero aún no les diré el título, ni les mostraré las ilustraciones porque quiero que imaginen cual es el personaje secreto de este cuento.
- Lea en voz alta<sup>1</sup> el libro “El niño que sale a la calle con su jirafa”. Recuerda hacer los énfasis necesarios para crear curiosidad e interés.
- Al terminar la lectura realiza preguntas de tipo inferencial como las siguientes: ¿Quién está narrando la historia?; ¿Qué es lo que le ayuda al personaje a salvar vidas, a llevar mensajes al otro lado del mar, a tomar fotos de las cosas que no ven otras personas? Permite que los estudiantes den sus opiniones, anímalos a hacer inferencias a partir de las descripciones que hace el narrador de la historia. Si es necesario vuelve a leer algunas partes de la historia que den pistas a los estudiantes.
- Vuelve a leer la historia mostrando las ilustraciones, permite que los estudiantes las observen con cuidado y realicen comentarios.
- Pregunta a los estudiantes: ¿el niño tiene una escalera o una jirafa?; ¿por qué al final aparece una escalera? Permite que los estudiantes puedan sacar sus conclusiones.

## Desarrollo

45 minutos

- Distribuye las medias viejas y materiales de decoración (marcadores permanentes, botones, papeles de colores, etc.).
- Invita a los niños a crear un personaje imaginario con los elementos provistos. El personaje deberá tener super poderes o le dará un super poder al estudiante.
- Guía a los niños para que decoren las medias y las conviertan en títeres. Pueden dibujar rostros, agregar detalles como cabello con lanas de colores, limpia pipas, cuerdas o cualquier material reciclado del que dispongan en la clase o en casa. Pueden utilizar cualquier cosa para darles vida a los personajes.



<sup>1</sup> Ver en “Guía de animación a la lectura y escritura” cómo realizar una lectura en voz alta.

- Anima a los niños a ser creativos y a personalizar sus títeres, dándoles características propias.
- Al finalizar la decoración de sus títeres anima a que le pongan un nombre creativo, de acuerdo con sus super poder o característica especial.
- Dale unos minutos para que preparen un breve relato, en el que el personaje se presentará diciendo su nombre, características y super poder.

### Cierre y evaluación

 15 minutos

- Permite que cada títere se presente, los estudiantes podrán cambiar su voz para personificar de mejor forma.
- Comenta a los estudiantes la importancia de la imaginación y la creatividad al leer y crear historias.
- Puedes sugerir que los títeres sean usados en casa a la hora de leer cuentos con un familiar.



### Adaptaciones

- Cuida que no usen los nombres de los demás compañeros de la clase a manera de burla o agresión.
- Incorpora pausas para estirarse o moverse durante el taller. Los niños pueden necesitar liberar energía previo al momento de mantenerse concentrados y en silencio.
- Permite que los niños elijan trabajar solos, en parejas o en pequeños grupos para crear los títeres. Algunos niños o niñas pueden sentirse más cómodos trabajando en grupos más pequeños, mientras que otros prefieren la independencia.
- Proporciona una variedad de texturas y colores para los títeres, permitiendo que los niños elijan las que más les atraiga. De esta manera se adaptan los materiales a las preferencias individuales.
- Adapta la dinámica de elaboración de los títeres para que puedan ser manipulados con facilidad por niños con limitaciones motoras.

