

Ficha
5

Plegando historias

LL.2.3.3.



Objetivo

Vincular la lectura con el arte del origami, incentivando a los niños a explorar historias y personajes de los libros; además incrementar el vocabulario mediante el reconocimiento de palabras nuevas.



¿Qué necesitarás?

- Lugar de reunión con espacio iluminado y sillas, cojines o tapete
- Reproductor de música
- Canción instrumental, alegre y dinámica
- Papel brillante de diferentes colores y tamaños (se puede optar por usar papel bond reciclado)
- Cuento "Amanece en la Mitad del Mundo" de Leonor Bravo y Cristina Yépez descarga gratuita en:
<https://www.unicef.org/ecuado/informes/cuentos-para-una-infanci-plena>
- Rotuladores o lápices de colores

Inicio



15 minutos

Estimado docente, con las actividades propuestas en esta ficha se quiere que los niños disfruten de una lectura ecuatoriana que les ayudará a evocar olores, sabores y sentimientos, además que incrementen su vocabulario.

- Haz sonar la canción instrumental escogida para el inicio de cada encuentro de animación lectora; procura que sea divertida y dinámica. Esto indicará a los estudiantes que pronto iniciará una entretenida actividad que involucra leer, crear, imaginar y escribir historias.
- Ubica al grupo en un círculo, ya sea sentados en el piso o sillas. Deberán estar todos sentados a un mismo nivel, procurando guardar la misma distancia unos de otros, para facilitar el diálogo horizontal y la comunicación.
- Pregunte a los estudiantes si saben qué es "Origami", permita que los estudiantes den sus repuestas, aún si no saben qué significa esta palabra es importante que ellos puedan expresar sus respuestas.
- Explica: la palabra "origami" proviene del japonés, donde "ori" significa "plegar" y "kami" significa "papel". origami es un arte tradicional japonés que consiste en plegar papel para crear diferentes formas y figuras sin utilizar tijeras ni pegamento. El objetivo principal

del origami es transformar una hoja de papel en una figura tridimensional mediante una serie de dobleces precisos y técnicas específicas.

- Puedes llevar diferentes figuras de origami para que los estudiantes puedan comprender la técnica. Permite que las puedan ver y tocar.
- Resalta que en este día además de aprender a hacer origami, también disfrutarán de la lectura de cuentos.

Desarrollo

30 minutos

- Lee en voz alta el Cuento "Amanece en la Mitad del Mundo" escrito por Leonor Bravo e ilustrado por Cristina Yépez, tomado del texto "Cuentos para una infancia plena".
- Motiva a los niños a expresarse durante la lectura promoviendo la evocación de emociones, recuerdos (de olores, sabores, climas y experiencias) y el diálogo sobre la historia.
- Invita a los estudiantes a repetir el siguiente fragmento que se encuentra en la página 2, para ello modela cómo pueden hacer mímicas que acompañen las palabras que recitan, además motívalos a realizar entonación y dicción adecuadas:
- Cuando terminen la lectura invítalos a identificar las palabras que no conocen del texto; revisen y lean entre todos el "Minivocabulario" (que se encuentra al final de la lectura) y explica todas las palabras que los estudiantes no entienden. Sería mejor si se apoyan de un diccionario.
- Seguidamente invita a los estudiantes a realizar un listado, que te dictarán y tu escribirás en la pizarra, de todos los animales que hay en la historia, ya que en cada página hay por lo menos un animal.

"Ladran los perros,
se oyen suspiros, bostezos,
ojos que se abren
sonrisas de todos los colores.
Hay olor a beso, a abrazo, a sueño,
Los niños se despiertan."

Imagen tomada de: <https://www.unicef.org/ecuador/informes/cuentos-para-una-infancia-plena>

Cierre y evaluación

30 minutos

- Explica a los estudiantes que todos los animales que menciona el cuento "Amanece en la Mitad del Mundo" se pueden elaborar con papel, con la técnica origami.
- Enseña a los niños cómo hacer figuras de origami sencillas, podrías escoger hacer un perro, un pez o mariposa. En el anexo encontrarás un perro muy fácil de hacer
- Proporciona instrucciones sencillas y demuestra paso a paso el proceso de plegado.
- Permite que los niños elijan los colores de papel para hacer su diseño de origami. Si la actividad se realiza con papel reciclado pueden personalizarlo con marcadores de colores.

- Realiza una breve reflexión grupal sobre la experiencia del taller, realizando las siguientes preguntas: ¿qué aprendiste hoy?; ¿qué aprendiste sobre el origami?; ¿cómo se han sentido al combinarlo con la lectura?
- Destaca la importancia de la lectura como fuente de inspiración para la creación de las figuras de origami.



Adaptaciones

- Utiliza materiales adaptados según las necesidades de los niños, como papel de mayor grosor o tamaño y de texturas diferentes para facilitar el agarre de los niños que tengan movilidad reducida con sus extremidades superiores.
- Incorpora elementos multisensoriales en la experiencia de lectura y origami, como música suave de fondo, aromas agradables o texturas táctiles. Esto puede ayudar a los niños con discapacidades a conectarse emocionalmente con la actividad y aumentar su motivación.
- Fomenta un ambiente inclusivo y de apoyo, donde los niños se sientan seguros para expresarse y participar activamente. Anima a los demás participantes a ser amables, pacientes y respetuosos con todos los niños, independientemente de sus habilidades.
- Emplea adaptaciones visuales, como aumentar el tamaño de las ilustraciones en los cuentos o utiliza pictogramas para ayudar a comprender las instrucciones para el plegado de la hoja.
- Asegúrate de que las instrucciones para la creación de las figuras de origami sean claras y concisas, usando lenguaje simplificado y comandos cortos. Puedes proporcionar apoyos visuales, como imágenes paso a paso, para facilitar la comprensión.

ANEXO

Perro en origami

