

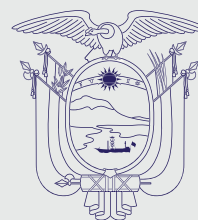
GUÍA DEL DOCENTE

Educación General Básica - Subnivel Media

7

Texto del docente

Ministerio de Educación



REPÚBLICA
DEL ECUADOR

Queridas y queridos docentes;

En un mundo en constante evolución, la educación debe reflejar las necesidades cambiantes de la sociedad y preparar a las y los estudiantes para enfrentar los desafíos del siglo XXI. La Guía Pedagógica que hoy presentamos, además de promover los conocimientos académicos, fomenta el desarrollo integral de competencias del siglo XXI.

Hemos dado un paso adelante hacia un Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales, reconociendo la diversidad de habilidades, talentos y necesidades de cada estudiante. Este cambio busca adaptar la enseñanza a las características individuales, promoviendo un aprendizaje más significativo, y personalizado, donde el estudiantado tenga la capacidad de reflexionar acerca de su propio aprendizaje, ser autónomo y a la vez fortalecerse en actividades colaborativas.

Esta guía se orienta hacia el desarrollo de competencias esenciales, abarcando aprendizajes fundacionales como: comunicacionales-lingüísticos, razonamiento lógico matemático y socioemocionales. Este enfoque busca preparar al estudiantado para enfrentar desafíos del mundo real, fomentando habilidades aplicables en diversos contextos.

Para lograr un aprendizaje significativo, se ha incorporado metodologías activas que involucran a las y los estudiantes de manera activa en su propio proceso de aprendizaje. Las clases serán espacios dinámicos donde la participación, la motivación, la investigación y la aplicación práctica serán fundamentales.

Reconocemos la importancia de la inclusión en la educación, por lo que esta guía se ha diseñado teniendo en cuenta la diversidad en los ambientes de aprendizaje, promoviendo un ambiente inclusivo donde todas las voces son valoradas y respetadas.

La implementación de esta Guía Pedagógica representa un compromiso colectivo para proporcionar una educación relevante y de calidad que sirva de apoyo para ustedes docentes considerando la flexibilidad, contextualización, la personalización y la autonomía. Este cambio generará desafíos, pero confiamos en la capacidad de adaptación y compromiso de cada uno de ustedes.

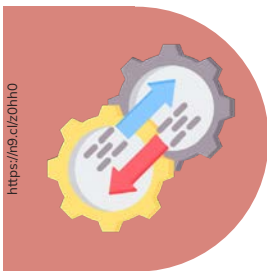
ASÍ ES TU GUÍA



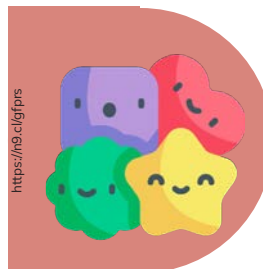
Orientaciones para considerar en el diagnóstico.



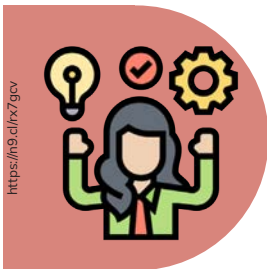
Invita a realizar una evaluación auténtica.



Presenta orientaciones para usar los textos escolares.



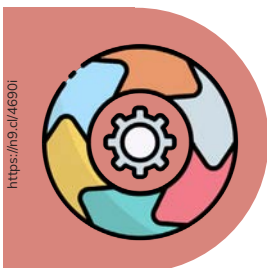
Presenta recomendaciones para la atención a la diversidad.



Presenta contenidos del Currículo vigente.



Presenta 17 sesiones que pueden ser desarrolladas en los tres trimestres; son de referencia para desarrollar competencias a través de la interdisciplinariedad.



Invita al uso de metodologías activas y presenta orientaciones para el proceso de aprendizaje.



Muestra recomendaciones para implementar los enfoques curriculares.



Muestra orientaciones para la evaluación continua.

ÍNDICE

ASÍ ES TU GUÍA.....	2
UN VIAJE INSPIRADOR A TRAVÉS DEL DIAGNÓSTICO PARA TRANSFORMAR LOS APRENDIZAJES.....	4
Orientaciones pedagógicas y curriculares para usar los textos del estudiante.....	6
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS DEL SUBNIVEL DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA.....	7
Orientaciones para el uso de los textos escolares de las diferentes asignaturas de 7mo grado del subnivel Medio.....	8
EL ARTE DE ENSEÑAR: DESACIERTOS Y ACIERTOS.....	11
DECÁLOGO PARA LA IMPLEMENTACIÓN CURRICULAR.....	12
VIVIR LA CLASE DE UNA FORMA DIFERENTE.....	13
EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.....	16
Partir de situaciones significativas.....	16
Motivación para el aprendizaje.....	16
Aprender haciendo.....	17
Partir de los saberes previos para la construcción del nuevo conocimiento.....	17
Promover el trabajo Cooperativo.....	17
EVALUACIÓN CONTINUA.....	18
Seguimiento a los aprendizajes.....	18
El acompañamiento.....	18
Tutoría grupal.....	18
Tutoría individual.....	19
Trabajo con la familia.....	19
LA EVALUACIÓN AUTÉNTICA.....	19
Los enfoques para la evaluación.....	20
La evaluación formativa.....	21
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	23
EJEMPLOS DE METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL AULA.....	24
EJEMPLO PARA LENGUA EXTRANJERA-INGLÉS.....	57
EJEMPLO DE PLANIFICACIÓN.....	60
RECOMENDACIONES PARA IMPLEMENTAR LOS ENFOQUES CURRICULARES.....	62
Recomendaciones generales para implementar el enfoque CITAM+H.....	62
Recomendaciones generales para implementar el enfoque de neuroeducación.....	62
Recomendaciones generales para implementar el enfoque de interdisciplinariedad.....	62
integración e interculturalidad.....	62
BIBLIOGRAFÍA.....	63
ANEXOS.....	66
Anexo 1: Metodologías activas.....	66
Anexo 2: Methodology.....	71

UN VIAJE INSPIRADOR A TRAVÉS DEL DIAGNÓSTICO PARA TRANSFORMAR LOS APRENDIZAJES

El diagnóstico es una herramienta fundamental en muchas áreas del conocimiento, permite obtener información precisa sobre un problema o situación para tomar decisiones informadas. El diagnóstico tiene objetivos y procedimientos específicos en cada una de las áreas del conocimiento o disciplinas, pero todos comparten la misma finalidad que se relaciona con el entendimiento profundo de una situación.

El diagnóstico en la educación se considera como un proceso continuo y sistemático ya que:

- No se limita a un momento puntual, permite realizar un seguimiento del progreso de las y los estudiantes o del problema que se está evaluando.
- Se pueden realizar ajustes y modificaciones en la planificación y las estrategias en función de los resultados del diagnóstico.
- No es un procedimiento aleatorio, sino que se realiza de forma organizada, siguiendo una serie de pasos y utilizando diferentes herramientas e instrumentos de evaluación.
- Los resultados del diagnóstico se analizan de forma sistemática para identificar las necesidades y tomar decisiones.

Importancia del proceso de diagnóstico en educación

- Puede incidir en la mejora de la calidad de la enseñanza ya que recaba evidencia que permite al equipo docente ajustar sus estrategias pedagógicas a las necesidades de las y los estudiantes.
- Permite efectuar un seguimiento del desempeño del estudiantado para adaptar la enseñanza a las necesidades de las y los estudiantes, brindar el apoyo oportuno a quienes lo requieren; reflexionar sobre su práctica y tomar decisiones informadas para mejorarla.
- Permite tomar decisiones informadas y ajustadas a las necesidades reales.

¿Qué dimensiones deben diagnosticarse?

El diagnóstico educativo se encamina a conocer en qué medida las condiciones biopsicosociales de cada estudiante pueden incidir en su proceso de desarrollo. Aspectos como el desarrollo de aprendizajes y habilidades socioemocionales se consideran indicadores sumamente relevantes en el proceso diagnóstico que tiene lugar al inicio del año lectivo.

La evidencia nos permite establecer un anclaje entre el desarrollo de habilidades socioemocionales y el desarrollo de aprendizajes, por lo que es importante que la evaluación diagnóstica contemple este componente.

Si apuntamos a una educación que considera a las personas en su complejidad, la evaluación diagnóstica debe concebirse desde una visión integral, en este sentido se considera importante que este proceso valorativo tome en cuenta los siguientes indicadores:

- Información respecto de los niveles de competencia y grado de conocimiento que demuestra cada estudiante en relación con la propuesta curricular.
- Estado de las habilidades socioemocionales que se evalúan a través del diagnóstico de aspectos socioemocionales.

HABILIDADES



- Diagnóstico del estado emocional y el entorno familiar y escolar que se evalúan a través del diagnóstico de aspectos socioemocionales
- Aspectos referidos a estrategias didácticas y metodológicas, cómo se identifican y atienden las diferencias individuales, distribución de espacios y tiempos, condiciones de infraestructura y equipamiento.
- Aspectos referidos al contexto escolar, estrategias didácticas y metodológicas, cómo se identifican y atienden las diferencias individuales, distribución de espacios y tiempos, condiciones de infraestructura y equipamiento.

Orientaciones pedagógicas y curriculares para usar los textos del estudiante.

En este apartado se proporcionará orientaciones didácticas y metodológicas para facilitar el uso de los textos del estudiante. Para el efecto, es importante considerar a estos recursos como una oportunidad entre el uso que se le ha otorgado a estos recursos hasta el año lectivo 2023-2024 en el marco de la implementación del “Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria” y el uso que se propone dar para el año 2024-2025.

Los textos contienen actividades que permiten realizar un proceso de formación y/o refuerzo académico de los conocimientos a través de actividades diseñadas para fortalecer las habilidades a desarrollar en el proceso formativo del estudiantado.

Estas actividades, junto con los diversos componentes del texto, fomentan el desarrollo de competencias comunicativas lingüísticas, lógico-matemáticas, digitales y socioemocionales. Además, promueven un acercamiento a la ciudadanía mundial, al desarrollo sostenible y a la educación financiera, integrando estos temas desde la perspectiva socioformativa. Este enfoque coloca al estudiantado en el centro del proceso educativo, promueve una enseñanza activa y participativa, que asegura un aprendizaje significativo.

Se destaca la importancia de diversificar las estrategias pedagógicas utilizadas en el uso de los textos, proponiendo a los equipos de docentes incorporar metodologías activas que vayan más allá de la memorización.

En este sentido, es importante tener en cuenta que:

- El texto del estudiante se considera material de apoyo para el proceso de aprendizaje, por lo que, su uso no deberá condicionarlo. Se lo utilizará de acuerdo con la planificación establecida por el equipo docente.
- El texto del estudiante no debe reemplazar o considerarse como la planificación curricular, este proceso debe realizarlo el equipo docente, previo al desarrollo del proceso de aprendizaje.
- El texto del estudiante es un recurso que debe personalizarse a cada estudiante, considerando su edad, nivel de desarrollo cognitivo y contexto.
- Las secciones que componen los textos del estudiante no responden a una secuencia didáctica de planificación, este proceso lo debe realizar el equipo docente, por lo que, las actividades pueden ser desarrolladas por las y los estudiantes de manera aleatoria, respondiendo al proceso de aprendizaje planificado previamente.
- Las actividades que componen el texto del estudiante responden a procesos cíclicos de desarrollo de habilidades y competencias, debido a que están estructuradas de menor a mayor complejidad. En este sentido, el equipo docente deberá identificar qué actividad solicitar a su grupo de estudiantes, con base a sus necesidades educativas y nivel de desarrollo cognitivo.

Orientaciones didácticas del Subnivel de Educación General Básica Media

En este subnivel, las y los estudiantes exploran la importancia de las lenguas originarias y desarrollan habilidades de comunicación oral y escrita, así como competencias para analizar textos literarios y otros productos artísticos. Aprenden a formular hipótesis, investigar éticamente, utilizar herramientas tecnológicas y matemáticas, y comprenden fenómenos sociales y naturales desde una perspectiva de derechos humanos y responsabilidad social. Además, adquieren conocimientos sobre biodiversidad, gestión de riesgos y salud reproductiva con prácticas de recreación, ocio y deporte, valorando la diversidad cultural.

Lengua y Literatura. – En el ámbito educativo actual, se observa un enfoque tradicional en la enseñanza de lengua y literatura, centrado en la gramática y la corrección ortográfica, pero con escasa atención a la creatividad y al uso no convencional del lenguaje. Este enfoque limitado ha resultado en bajos niveles de logro en evaluaciones. En contraste, un enfoque competencial busca integrar conocimientos lingüísticos y literarios en contextos significativos mediante actividades cooperativas, promoviendo la comunicación efectiva y la resolución de problemas. Se enfatiza el desarrollo de habilidades esenciales para la vida, como la empatía y la expresión clara, fomentando la autonomía del estudiantado en su proceso de aprendizaje.

Matemática. – En la actualidad, la enseñanza de las matemáticas a menudo se centra en la memorización y la repetición de procedimientos, lo que puede limitar la capacidad de las y los estudiantes para explorar conceptos de manera creativa o aplicar las matemáticas en situaciones del mundo real. Para fomentar un aprendizaje más activo, es crucial crear un entorno dinámico y participativo donde las y los estudiantes desarrollen habilidades matemáticas sólidas, así como habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y comunicación efectiva. Este enfoque no solo aumenta el compromiso y la motivación de las y los estudiantes, sino que también los prepara para enfrentar los desafíos académicos y profesionales del mundo contemporáneo.

Ciencias Naturales. – En la enseñanza de Ciencias Naturales, a menudo se ha adoptado un enfoque estructurado, con énfasis en la transmisión de conocimientos a través de clases magistrales, libros de texto y evaluaciones escritas, dejando de lado la experimentación práctica. Sin embargo, se requiere fomentar el interés y el pensamiento crítico de las y los estudiantes, por lo que se requiere utilizar diversas estrategias y enfoques centrados en el aprendizaje basado en la indagación, el uso de recursos visuales y tecnológicos, la conexión con la vida cotidiana, el trabajo en equipo, las salidas al campo y la narración de historias, entre otros. Estas prácticas buscan que el aprendizaje de las Ciencias Naturales sea más atractivo, relevante y significativo, aunque su implementación puede variar según la región y la metodología de cada docente.

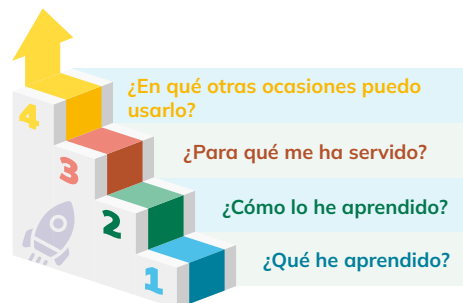
Ciencias Sociales. – En el nivel educativo actual, se observa un enfoque predominantemente unidireccional en la enseñanza de conceptos históricos, geográficos, económicos y sociales, con poca atención al desarrollo socioemocional de las y los estudiantes, lo que puede afectar su motivación y participación. Sin embargo, se anticipa un cambio hacia una enseñanza más integral en el futuro, enfocada en promover habilidades prácticas como el pensamiento crítico y la resolución de problemas, mediante metodologías activas y el uso de recursos digitales.

Orientaciones para el uso de los textos escolares de las diferentes asignaturas de 7mo grado del subnivel Medio

Los textos están organizados por secciones, al inicio de cada sección, se encuentra información general como el objetivo, los temas y criterios de evaluación.



Al final de cada sección se plantean desafíos y preguntas de metacognición.



Además, se presenta un apartado para la evaluación en la que se proponen actividades individuales y grupales, preguntas abiertas, de selección múltiple y de reflexión, las cuales se enmarcan en las habilidades y competencias de los temas vistos en la sección.

Se prioriza la evaluación formativa para la retroalimentación permanente a cada estudiante sobre la base de sus percepciones, inquietudes y necesidades respecto a los diversos temas. Así mismo, se cuenta con un espacio de Autoevaluación para diversificar los tipos de evaluación en el aula y propiciar la autocrítica como parte del pensamiento crítico.

Las secciones contienen flotantes que cumplen funciones diferentes en el texto, por ejemplo:

¿Sabías que? Tiene un pequeño resumen de la parte teórica o cognitiva del tema que será ampliado según la metodología aplicada. Para ampliar esta información las y los docentes pueden utilizar recursos bibliográficos que se encuentran en las sesiones de esta guía.



¿Sabías que?

Un intervalo es un subconjunto de números reales que se corresponden con los puntos de segmento o una semirrecta en la recta real.



Indago y profundizo:

Observa el siguiente vídeo sobre las Leyes de los Gases, <https://bit.ly/3vAzllZ>

Indago y profundizo: propuesto para desarrollar las habilidades de investigación.

Trabajemos por competencias... sugiere al equipo docente trabajar temas anclados al Currículo vigente.



Trabajemos por competencias...

Indaga con tus familiares más cercanos datos básicos de tus antepasados, luego responde las siguientes preguntas:

¿Conocí información interesante de mi familia que no conocía?

¿Que sentí al buscar información de mis familiares ?

A que no te atreves, propone al estudiantado ampliar información.

A que no te atreves

JUNTOS LEEMOS los textos presentan lecturas que promueven temas de reflexión.

Alguna vez has pensado...

¿Te has dado cuenta de que los animales tienen distintos comportamientos?

La mirada de mi gato

No sé si me miro a mí,
si me está viendo me ignora,
no sé si sabe quién soy,
si ve mi cara o una sombra.
No sé si me mira siquiera
cuando de pronto algo noto,
se queda quieto, da un salto
y caza al vuelo una mosca.
No sé si sabe mi grito
que dorme sobre mi almohada,
que se frota entre mis piernas,
que se rola en mi cama.
Mi gato nunca es mi gato,
va y viene si se le antoja,
es muy tonto y le da igual
cualquier nombre que le ponga.
A veces, cuando me mira
y yo le miro, algo noto,
y de pronto ya no sé
si él es mi gato o yo su mosca.

Juan Carlos Martín Ramos

Trabajo de Ciencias Naturales



Es importante promover el uso del texto a través de varias metodologías activas que fortalezcan la cooperación, la indagación de fuentes confiables de información, la recopilación y análisis de datos, así como la comunicación efectiva utilizando recursos del entorno, y en la medida de lo posible recursos digitales.

Cada texto tiene sus particularidades que deben ser consideradas, estas son:

Matemática. – El texto de Matemática para séptimo grado de Educación General Básica proporciona herramientas para comprender conceptos y resolver problemas relacionados con el entorno. Incluye ejemplos, resoluciones de ejercicios y problemas aplicados a diversos contextos, así como lecturas al final de cada tema y evaluaciones.

Se encuentra distribuido en 5 secciones y 16 temas, abarca áreas como números naturales y decimales, plano cartesiano, perímetro y área, y estadística y probabilidades. Al final de cada tema, se presentan retos matemáticos que ponen a prueba el ingenio y habilidad del estudiantado. Las evaluaciones al concluir cada sección contienen ejercicios y problemas adaptados a diversas realidades, destinados a medir habilidades matemáticas desde la comprensión básica de conceptos hasta la capacidad de resolver problemas complejos y aplicar las matemáticas en situaciones del mundo real.



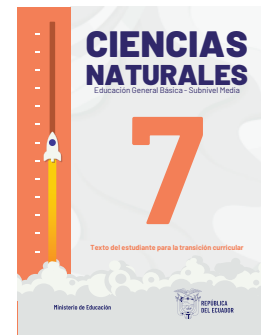
Lengua y Literatura. - Para desarrollar los aprendizajes y competencias del área de Lengua y Literatura, en el subnivel Media de Educación General Básica, se dispone de tres recursos didácticos de autoría de la Universidad Andina Simón Bolívar:

1. El texto para el estudiante
2. El cuaderno de trabajo
3. La guía didáctica para el docente.

El texto del estudiante y el cuaderno de trabajo son recursos que concretan en el aula el enfoque comunicativo de Lengua y Literatura; y, la guía didáctica tiene el propósito de ofrecerle al equipo docente un apoyo sustancial en el proceso de enseñanza de la asignatura y en la forma de utilización del texto del estudiante.

Ciencias Naturales. – El texto contiene cuatro secciones de las cuales se sugiere trabajar de forma progresiva, los contenidos que encontrarán en cada sección son los siguientes:

- Sección 1: Los animales invertebrados, plantas sin semilla y los ecosistemas del Ecuador, adaptaciones y comportamientos de acuerdo con los cambios del medio, la diversidad biológica como resultado de los procesos evolutivos y el cuidado del ambiente desde lo local hasta lo global.
- Sección 2: Estructura y funcionamiento de los sistemas del cuerpo humano, la importancia de la salud integral, medidas de prevención para evitar enfermedades.
- Sección 3: Materia y energía, sus cambios, efectos, formas y manifestaciones, calor, sonido y luz, movimientos de los cuerpos y el efecto de las fuerzas como la fricción y el magnetismo.
- Sección 4: Origen de la Tierra y sus transformaciones como resultado de los fenómenos naturales, recursos naturales, placas tectónicas, cuidado del ambiente, cambio climático, esta información permite conocer sobre los riesgos y diseñar un plan de gestión ante posibles riesgos en la localidad.





Estudios Sociales. – El texto del estudiante de Estudios Sociales en sexto grado se organiza en tres secciones. Para desarrollar de manera secuencial las temáticas, se recomienda trabajar las siguientes secciones:

Sección 4: “República del Ecuador III” e “Identificando mi cultura”: En esta sección, se profundiza en aspectos relevantes de la historia, geografía, sociedad y cultura del Ecuador, destacando la evolución de la República del Ecuador en su contexto histórico y contemporáneo, así como la identidad cultural del país y su diversidad étnica, lingüística y patrimonial. Sección 6: “Revelando la diversidad poblacional del Ecuador” y “Conociendo la organización territorial del Ecuador”: Aquí se exploran la composición demográfica y la distribución geográfica de la población ecuatoriana, así como la organización política y administrativa del territorio nacional, incluyendo la división territorial, las provincias, cantones y parroquias, y su importancia en la gestión y planificación del desarrollo local y regional. Sección 8: “Organización y participación social”: En esta sección se analizan aspectos relacionados con la estructura y funcionamiento de la sociedad ecuatoriana, así como el papel de la participación ciudadana en la toma de decisiones, la resolución de conflictos y la promoción del bienestar común, fomentando el compromiso cívico y la responsabilidad social. Las secciones del texto están diseñadas para cumplir con los estándares de aprendizaje del desarrollo personal y social, así como con el desarrollo humano integral.



EL ARTE DE ENSEÑAR: DESACIERTOS Y ACIERTOS

Asignatura	Desaciertos	Aciertos
Matemática 	<p>Es importante usar el vocabulario matemático correcto en el abordaje de cada tema, a fin de evitar confusiones y errores en los cálculos y razonamiento matemático, además de construir una base sólida para el aprendizaje futuro y para abordar problemas más avanzados. Por ejemplo: en las operaciones con fracciones el equipo docente no debe manejar la frase: “para dividir dos fracciones se multiplica la primera y se le da la vuelta a la segunda fracción”</p>	<p>Utilizar el vocabulario incorrecto puede llevar a confusiones y errores en los cálculos y razonamientos matemáticos. La terminología correcta en el abordaje de división de dos fracciones es: “para dividir dos fracciones se multiplica la primera por el recíproco de la segunda. Es importante el uso de los términos correctos como “numerador” y “denominador”</p>
Lengua y Literatura 	<p>Aplicar métodos de enseñanza centrados en la gramática y la ortografía.</p>	<p>Aplicar métodos de enseñanza centrados en la comprensión.</p>
Ciencias Naturales 	<p>Utilizar lenguaje técnico y complejo para el nivel de desarrollo.</p>	<p>Utilizar un vocabulario adecuado al nivel de desarrollo y comprensión del grupo estudiantil.</p>
Estudios Sociales 	<p>Enseñar las temáticas de manera memorista, lo que puede limitar la comprensión profunda y el pensamiento crítico de las y los estudiantes.</p>	<p>Emplear técnicas y metodologías que fomenten la asociación de ideas, la participación activa y el desarrollo de habilidades cognitivas más avanzadas para una comprensión más profunda y significativa.</p>

DECÁLOGO PARA LA IMPLEMENTACIÓN CURRICULAR

1	 https://i9.cj/087km	Enfoque Holístico del Conocimiento. Fomentar una comprensión integral de la realidad al conectar conocimientos y saberes de manera interdisciplinar, enriquecidos desde el contexto del estudiantado.
2	 https://i9.cj/qar3v	Contenido Significativo. Abordar contenidos esenciales que trascienden la mera información y promuevan aprendizajes significativos para la vida cotidiana y el futuro.
3	 https://i9.cj/mv4pp	Aprendizaje Activo del Estudiante. Promover la participación activa del estudiantado como protagonista del proceso de aprendizaje.
4	 https://i9.cj/lbr29	Desempeño en Situaciones Complejas. Acompañar a las y los estudiantes para que se desenvuelvan de manera asertiva en situaciones complejas, a través de la exploración, investigación y aplicación de conceptos.
5	 https://i9.cj/oo1gb	Metodologías Activas. Emplear metodologías activas y estrategias efectivas que fomenten el pensamiento crítico, creativo, la toma de decisiones y la resolución de problemas.
6	 https://i9.cj/rfw7j	Formación Integral. Facilitar la adquisición de un conjunto diverso de saberes, desarrollo de habilidades, valores, actitudes y expresión de emociones, contextualizados y orientados al desarrollo humano integral.
7	 https://i9.cj/p8v13	Fomento de la Metacognición. Cultivar habilidades de aprendizaje autónomo y reflexivo, promoviendo la capacidad de investigación, autoevaluación y autorregulación del propio proceso de aprendizaje.
8	 https://i9.cj/0g7vy2	Evaluación Integral. Avanzar hacia una evaluación auténtica que contemple el progreso cualitativo y cuantitativo del logro del aprendizaje para tomar decisiones de mejora.
9	 https://i9.cj/ahv1d	Preparación para la Ciudadanía Global. Preparar a las y los estudiantes para ser ciudadanas y ciudadanos globales, capaces de enfrentar los desafíos mundiales y nacionales.
10	 https://i9.cj/l89p	Apertura al cambio. Abrazar el cambio como una oportunidad para mantenerse al día con una sociedad en constante evolución.

VIVIR LA CLASE DE UNA FORMA DIFERENTE

En el aula, el desarrollo de competencias es fundamental para preparar al estudiantado para los desafíos del siglo XXI. Cada habilidad adquirida no solo potencia el aprendizaje académico, sino que también construye un puente hacia el éxito en la vida cotidiana y profesional.

Sesión 1.

<p>Tema: Explorando la diversidad a través de diferentes tipos de texto, relaciones numéricas, características de los ecosistemas y momentos históricos clave en Ecuador.</p>	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar y comprender los diferentes tipos de texto: carta, noticia, diario personal, biografía y autobiografía.• Analizar las relaciones de secuencia y orden entre números naturales, fraccionarios y decimales.• Explorar las características de los ecosistemas y clasificarlos según sus componentes.• Comprender el periodo republicano de Ecuador, incluyendo la Revolución Marcista, la consolidación del Estado y la cultura a finales del siglo XIX.
<p>Conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tipos de texto y sus características.• Conceptos de números naturales, fraccionarios y decimales.• Componentes y características de los ecosistemas.• Historia del periodo republicano de Ecuador.	
<p>1. ¿De qué manera se relaciona el tema con las áreas básicas de aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none">• Lenguaje: Comprender los diferentes tipos de texto narrativo implica habilidades de comprensión lectora y análisis textual.• Matemáticas: Puede relacionarse con la secuencia y orden entre números naturales, fraccionarios y decimales al organizar información cronológica en textos como biografías o diarios.• Ciencias Naturales: La escritura de noticias sobre eventos científicos o la descripción de ecosistemas en forma de relatos pueden integrar conocimientos sobre características de los ecosistemas y sus clases.• Estudios Sociales: El estudio de biografías y autobiografías puede contextualizarse en eventos históricos	<p>2. ¿Cuál es el objetivo de esta actividad?</p> <ul style="list-style-type: none">• El objetivo de esta actividad es desarrollar habilidades de comprensión, análisis y síntesis en las y los estudiantes, así como fomentar el pensamiento crítico y la comprensión interdisciplinaria.

- como la Revolución Marcista en Ecuador, relacionándose con la consolidación del estado y la cultura en el primer período republicano.

3. ¿Para qué lo hacemos?

- Fomentar la comprensión profunda de la diversidad textual y su relación con el entorno social, histórico y natural, así como para promover habilidades de comunicación efectiva y análisis crítico en las y los estudiantes.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones reales, desarrollar competencias transversales y comprender la importancia de los temas abordados en su vida diaria y en el contexto histórico y social.
- Desarrollar habilidades de comprensión lectora, análisis textual, expresión escrita y para relacionar los conocimientos adquiridos en las áreas básicas de aprendizaje con la producción de textos narrativos.

4. ¿Cómo lo hacemos?

- Introducción al Tema y Planteamiento del Problema:** Presentar a las y los estudiantes el tema general y el problema central que abordaremos: ¿Cómo podemos entender y apreciar la diversidad a través de diferentes formas de expresión y acontecimientos históricos?
- Investigación y Análisis Individual o en Grupo:** Las y los estudiantes investigarán los diferentes tipos de texto, las relaciones numéricas, las características de los ecosistemas y la historia de Ecuador en el primer periodo republicano. Se les pedirá que analicen cómo estos elementos reflejan la diversidad y cómo se relacionan entre sí.
- Discusión y Colaboración:** Se facilitará una discusión en clase donde las y los estudiantes compartan sus hallazgos, analicen las conexiones entre los diferentes temas y reflexionen sobre la diversidad en cada uno de ellos. Se fomentará la colaboración y el intercambio de ideas.
- Aplicación y Resolución de Problemas:** Las y los estudiantes trabajarán en problemas prácticos relacionados con cada área de aprendizaje, como escribir diferentes tipos de texto, resolver problemas matemáticos con números fraccionarios y decimales, identificar ecosistemas en un mapa y analizar eventos históricos en Ecuador.
- Presentación de Resultados y Reflexión:** Las y los estudiantes presentarán sus conclusiones y reflexionarán sobre lo que han aprendido, cómo se relacionan los diferentes temas y cómo la diversidad está presente en cada uno de ellas y ellos.

Atención a la diversidad (niños con trastorno Asperger y autismo)

- **Adaptaciones sensoriales:** Proporcionar materiales sensoriales para aquellas y aquellos estudiantes que prefieran aprender a través del tacto o la manipulación.
- **Instrucciones claras y visuales:** Utilizar instrucciones visuales y paso a paso para facilitar la comprensión.

- **Tiempo de procesamiento:** Dar tiempo adicional para que las y los estudiantes procesen la información y respondan.
- **Rutinas y estructura:** Establecer rutinas claras y predecibles para brindar seguridad y reducir la ansiedad.
- **Apoyo individualizado:** Asignar un compañero o compañera de apoyo o utilizar recursos tecnológicos para adaptar el aprendizaje a las necesidades individuales.

5. ¿Cómo lo hacemos visible y realizar evaluación auténtica?

- Crear un portafolio de escritura que incluya ejemplos de cada tipo de texto estudiado, acompañados de reflexiones sobre el propósito y audiencia de cada uno.
- Resolver problemas de secuenciación numérica y ordenación de números en diferentes formatos, como rompecabezas o juegos de cartas.
- En la investigación sobre un ecosistema específico, incluir descripciones, diagramas y conclusiones sobre la importancia de conservar dicho ecosistema.
- Elaborar una línea de tiempo interactiva que represente los eventos clave del primer periodo republicano en Ecuador, con descripciones detalladas y análisis de su impacto histórico.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Cummins, J. (2000). Language, Power, and Pedagogy: Bilingual Children in the Crossfire.
- Boaler, J. (2016). Mathematical Mindsets: Unleashing Students' Potential through Creative Math, Inspiring Messages and Innovative Teaching.
- Carson, R. (2002). Silent Spring.
- Estrada, E. (2009). El Ecuador del siglo XIX: de la monarquía a la república.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). Diseño Curricular de Educación General Básica: Sexto a Séptimo Año de Educación Básica.

En esta Sesión 1 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje Basado en Problemas que consiste en el estudio de un problema concreto, con el fin de que las y los estudiantes aborden problemas del mundo real, investiguen soluciones y apliquen el conocimiento adquirido. El resultado es un análisis práctico que potencia la reflexión y el pensamiento crítico que comienza con enfrentar a cada estudiante a una situación problémica y no únicamente a la presentación de saberes disciplinares. En caso de querer profundizar sobre esta y otras metodologías se puede revisar el siguiente enlace: <https://n9.cl/go73n>

<https://n9.cl/pe9in>



Por otra parte, es importante considerar que, si la metodología y las actividades que se propongan requieren de actividades que impliquen visita a museos, bibliotecas u observar archivos históricos; para planificarlas es posible visitar la siguiente página del Ministerio de Cultura y Patrimonio: <https://n9.cl/8qrgyk>

EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Desde el enfoque basado en competencias, se busca que las y los estudiantes adquieran la capacidad de analizar situaciones desafiantes al relacionar sus diferentes características para poder comprenderlas. Debemos comprender que la educación es simultánea en los ámbitos físico, biológico, psicológico, cultural, histórico y social. Por lo tanto, la educación debe superar la mera instrucción en las distintas asignaturas, y ayudar a las y los estudiantes a reconocer y tomar conciencia de su complejidad y la importancia de su relación con otros seres humanos.

Partir de situaciones significativas:

Se trata de diseñar o elegir situaciones de interés para las y los estudiantes, que brinden oportunidades de aprendizaje. Cuando estas situaciones son significativas, desafían a las y los estudiantes y les permiten establecer conexiones entre sus conocimientos previos y las nuevas situaciones. Estos desafíos fomentan el progreso de las competencias del estudiantado, exigiéndoles que utilicen estratégicamente sus habilidades para resolver problemas. Estas situaciones, derivadas de experiencias reales o simuladas pero plausibles, se seleccionan de la vida cotidiana de las y los estudiantes y les proporcionan esquemas de acción que pueden aplicar en contextos similares en el futuro.

Por ejemplo, en la Sesión 1 se plantea el tema Explorando la diversidad a través de diferentes tipos de texto, relaciones numéricas, características de los ecosistemas y momentos históricos clave en Ecuador, que, además de ser motivador y significativo, permite articular los conocimientos de Matemática, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Lengua y Literatura.

Motivación para el aprendizaje:

Es más fácil que las y los estudiantes se involucren en las situaciones significativas al tener claro qué se pretende de ellas y al sentir que con ello se cubre una necesidad o un propósito de su interés (ampliar información, preparar algo, entre otros). Así, se favorece la autonomía de las y los estudiantes y su motivación para el aprendizaje a medida que puedan participar plenamente de la planificación de lo que se hará en la situación significativa. Se responsabilizarán mejor de ella si conocen los criterios a través de los cuales se evaluarán sus respuestas y más aún si les es posible mejorarlas en el proceso. Hay que tener en cuenta que una situación se considera significativa no cuando el equipo docente la considera importante en sí misma, sino cuando las y los estudiantes perciben que tiene sentido. Solo en ese caso puede brotar el interés.

En la Sesión 1, numeral 1, ¿De qué manera se relaciona el tema con las áreas básicas de aprendizaje?, se observa cómo es posible relacionar los conocimientos de las asignaturas de Matemática, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Lengua y Literatura. a través de las actividades propuestas.

Esta articulación permite :

- Identificar y comprender los diferentes tipos de texto: carta, noticia, diario personal, biografía y autobiografía.
- Analizar las relaciones de secuencia y orden entre números naturales, fraccionarios y decimales.
- Explorar las características de los ecosistemas y clasificarlos según sus componentes.
- Comprender el periodo republicano de Ecuador, incluyendo la Revolución Marcista, la consolidación del Estado y la cultura a finales del siglo XIX.

Este abordaje implica que cada estudiante desarrolle competencias como las que se describen en el numeral 3 ¿Para qué lo hacemos? de la Sesión 1; estas son:

- Fomentar la comprensión profunda de la diversidad textual y su relación con el entorno social, histórico y natural, así como para promover habilidades de comunicación efectiva y análisis crítico en las y los estudiantes.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones reales, desarrollar competencias transversales y comprender la importancia de los temas abordados en su vida diaria y en el contexto histórico y social.
- Desarrollar habilidades de comprensión lectora, análisis textual, expresión escrita y para relacionar los conocimientos adquiridos en las áreas básicas de aprendizaje con la producción de textos narrativos.

Aprender haciendo:

El enfoque de la “enseñanza situada” destaca la interdependencia entre el aprendizaje y la práctica, donde la actividad y el contexto son fundamentales. En este contexto, la construcción del conocimiento en entornos reales o simulados implica que las y los estudiantes empleen sus habilidades reflexivas y críticas para aprender a partir de la experiencia, identificar problemas, investigar, formular hipótesis viables, y probar soluciones en la práctica, entre otras actividades.

Este enfoque es visible en el desarrollo de las actividades propuestas para el numeral 4. ¿Cómo lo hacemos? de la Sesión 1.

Partir de los saberes previos para la construcción del nuevo conocimiento:

Implica activar y recordar los conocimientos previos, experiencias y creencias del estudiantado en relación con el nuevo contenido, ya que estos conocimientos sirven como base fundamental para el aprendizaje. Esta conexión entre los saberes previos y el nuevo material refuerza la significancia del aprendizaje para el estudiantado. Requiere que no solo adquiera las habilidades cognitivas necesarias, sino que también maneje la información, los principios, las leyes y los conceptos relevantes para abordar los desafíos dentro de un campo específico. Es esencial que el estudiantado desarrolle un dominio sólido de estos conocimientos y sea capaz de aplicarlos de manera crítica y pertinente en situaciones reales, teniendo en cuenta el desarrollo de las competencias involucradas.

En el numeral 4 de la Sesión 1 se describen los pasos para desarrollar la metodología activa de aprendizaje, que para este caso es el aprendizaje basado en problemas.

Promover el trabajo Cooperativo:

Implica guiar a las y los estudiantes para que pasen de un trabajo grupal desorganizado e improvisado, a un trabajo en equipo caracterizado por la colaboración, la complementariedad y la autogestión. Este enfoque fomenta el desarrollo de competencias al desafiar a las y los estudiantes a abordar situaciones desafiantes en las que puedan complementar sus conocimientos, habilidades y destrezas. El trabajo cooperativo y colaborativo les permite realizar tareas a través de la interacción social, promoviendo el aprendizaje mutuo independientemente de las tareas individuales asignadas.

Para comprender plenamente los problemas y desafíos de la realidad en sus múltiples dimensiones, es fundamental reconocer la interrelación de las distintas áreas de aprendizaje, ya que son complementarias unas de otras para enfrentar los desafíos que presenta la vida cotidiana. La aplicación de este enfoque es evidente en la Sesión 1, numerales 1 y 2.

EVALUACIÓN CONTINUA

Seguimiento a los aprendizajes

Las y los docentes son mediadores de los aprendizajes, pero su responsabilidad no acaba allí. Exige la labor de convertirse en tutores que construyen el camino por donde transitan sus estudiantes. Realizar el seguimiento durante la adquisición de conocimientos requiere de un trabajo particular que rompa con los paradigmas de la vieja escuela que marcaba una separación entre estudiantes y docentes.

El acompañamiento:

La definición adecuada para esta parte del proceso de aprendizaje, es la de *acompañamiento*. Este está basado en acciones sencillas como asesorías, solución de inquietudes, orientaciones, encuentros pedagógicos y en diálogos pedagógicos y didácticos, animando al estudiantado y retándolo a continuar explorando y aventurándose a descubrir nuevas cosas. Sin embargo, la labor de acompañar no termina allí. El acompañamiento busca también prevenir situaciones de riesgo que vulneren los derechos del estudiantado y que podrían afectar su desarrollo personal y social.

Esto se logra orientando sus diferentes necesidades personales y sociales, promoviendo un ambiente de confianza y respeto. Complementario al acompañamiento pedagógico, está el acompañamiento socioemocional a las y los estudiantes, el mismo que debe darse de manera permanente en el proceso de aprendizaje para el logro de sus aprendizajes, la toma de decisiones responsables y el ejercicio de sus derechos como ciudadanas y ciudadanos.

Tutoría grupal:

Es la modalidad de orientación llevada a cabo en entornos educativos u otros contextos de aprendizaje, involucrando a todo el grupo de estudiantes. Fomenta prácticas que promueven la interacción e interrelación entre el estudiantado que le permite expresar abiertamente pensamientos, emociones, inquietudes, valores, desarrollar habilidades de relación interpersonal, y tomar conciencia de metas compartidas y proyectos de vida. Este enfoque implica que las y los estudiantes reconozcan que comparten vivencias similares con sus compañeros y compañeras a través del diálogo de los aprendizajes y la comunicación horizontal.

Tutoría individual:

Constituye una modalidad de orientación en la cual las y los docentes ofrecen apoyo pedagógico y socioemocional personalizado, permitiendo que las y los estudiantes tengan la certeza de un respaldo integral en su proceso de aprendizaje. El/la docente tutor/a asigna un tiempo y lugares específicos en la institución educativa para abordar cuestiones de índole personal que no son adecuadas para un enfoque grupal o que van más allá de las necesidades generales de orientación del grupo. No obstante, este respaldo puede ser brindado de manera espontánea, a solicitud del estudiantado, de forma preventiva o como respuesta a una necesidad inmediata. Es esencial que las /los docentes tutores/as ofrezcan apoyo personalizado a cada estudiante, mostrando empatía, habilidades de escucha, interés y otras cualidades que fomenten la construcción de vínculos de confianza y soporte.

Trabajo con la familia:

El acompañamiento integral, implica colaborar de manera coordinada con las familias para llevar a cabo una labor conjunta entre los padres, madres o representantes legales. Este esfuerzo tiene como objetivo construir un tejido sólido con todos los miembros de la comunidad educativa, y mejorar la convivencia en los diversos entornos de las y los estudiantes, a través de la participación activa de las familias en el proceso de aprendizaje de sus representados. El trabajo con la familia presenta una serie de impactos positivos que inician con la reducción de los índices de abandono escolar, previene el bajo rendimiento académico, permite identificar factores de riesgo psicosocial, entre otras situaciones que podrían afectar la continuidad de los aprendizajes, la promoción y culminación del proceso de aprendizaje.

LA EVALUACIÓN AUTÉNTICA

La evaluación auténtica es un enfoque que se centra en la aplicación práctica y contextualizada de conocimientos y habilidades en situaciones de la vida real. A diferencia de las evaluaciones tradicionales que a menudo se basan en exámenes estandarizados o pruebas de opción múltiple, la evaluación auténtica busca medir la comprensión profunda y la capacidad de aplicar el conocimiento en contextos auténticos y relevantes.

Las características clave de la evaluación auténtica son:

Contextualización: Las tareas de evaluación reflejan situaciones del mundo real en lugar de simplemente medir la memorización de hechos aislados.

Aplicación de habilidades: Se centra en la aplicación efectiva de habilidades y conocimientos en lugar de la repetición de información.

Tareas significativas: Las actividades de evaluación se diseñan para tener un propósito significativo y conexión directa con situaciones de la vida real, imitando problemas o desafíos auténticos.

Desarrollo de habilidades críticas: Busca evaluar habilidades críticas como pensamiento analítico, resolución de problemas, creatividad y habilidades de comunicación.

Diversidad de métodos: Utiliza una variedad de métodos de evaluación, que pueden incluir proyectos, presentaciones, estudios de caso, simulaciones, entre otros, para capturar la complejidad de las habilidades aplicadas.

La evaluación auténtica reconoce que la verdadera comprensión y aplicación del conocimiento va más allá de recordar datos y requiere la capacidad de transferir esos conocimientos a situaciones del mundo real. Este enfoque busca preparar a las y los estudiantes para enfrentar

desafíos reales y desarrollar habilidades que les serán útiles en su vida y carrera.

La evaluación juega un papel fundamental no solo como herramienta de certificación del conocimiento estudiantil, sino también como un motor impulsor de mejoras continuas tanto en los resultados educativos como en las estrategias pedagógicas. Este enfoque, válido para todas las modalidades y niveles de la educación obligatoria, destaca la importancia de ir más allá de la simple acreditación de información para medir la verdadera comprensión y aplicación de habilidades y conocimientos específicos. (González, 2015)

La evaluación de competencias se distingue por su enfoque en la adquisición y demostración de competencias específicas, marcando un cambio significativo hacia la aplicación práctica de habilidades en lugar de simplemente acumular datos. Este enfoque va más allá de la mera memorización, enfocándose en la capacidad de las y los estudiantes para aplicar sus conocimientos en contextos reales y resolver problemas del mundo actual. (Díaz y Hernández, 2010)

Integrar el enfoque STEAM/+H/CITAM+H en este proceso eleva la dinámica evaluativa al introducir proyectos interdisciplinarios que conectan Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemática de manera contextualizada. La evaluación, en este sentido, se convierte en un instrumento para medir no solo el conocimiento, sino también las habilidades del estudiantado para abordar desafíos complejos a través de la combinación de diversas disciplinas.

Las metodologías activas, naturalmente alineadas con este enfoque evaluativo, potencian la participación del estudiantado. Este enfoque no solo busca la asimilación de información, sino también la aplicación de diversas habilidades en entornos prácticos. Al hacerlo, la evaluación se convierte en una herramienta dinámica de retroalimentación continua, permitiendo ajustes flexibles en la enseñanza para adaptarse a las necesidades cambiantes del estudiantado.

En conclusión, la evaluación en la educación basada en competencias, enriquecida por el enfoque STEAM/CITAM+H/CITAM+H no solo evalúa el conocimiento, sino también la capacidad del estudiantado para aplicar su aprendizaje de manera efectiva y contextualizada.

En relación con la evaluación, en la Sesión 1, para la evaluación se plantean:

- Crear un portafolio de escritura que incluya ejemplos de cada tipo de texto estudiado, acompañados de reflexiones sobre el propósito y audiencia de cada uno.
- Resolver problemas de secuenciación numérica y ordenación de números en diferentes formatos, como rompecabezas o juegos de cartas.
- En la investigación sobre un ecosistema específico, incluir descripciones, diagramas y conclusiones sobre la importancia de conservar dicho ecosistema.
- Elaborar una línea de tiempo interactiva que represente los eventos clave del primer periodo republicano en Ecuador, con descripciones detalladas y análisis de su impacto histórico.

Los enfoques para la evaluación

La concepción de la evaluación ha experimentado un cambio importante. Anteriormente, se percibía como una práctica centrada en la enseñanza, enfocada en calificar lo correcto y lo incorrecto al final del proceso. En cambio, en la actualidad se entiende como una práctica orientada al aprendizaje del estudiantado, proporcionándole retroalimentación continua sobre su progreso durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Según la política educativa nacional, la evaluación es un proceso constante de comunicación y reflexión sobre los resultados de los aprendizajes de las y los estudiantes.

Este enfoque se considera lo formativo, integral y continuo, buscando identificar avances, dificultades y logros para ofrecer el apoyo pedagógico necesario.

La evaluación formativa

La evaluación formativa es un enfoque de evaluación continua y sistemática que se realiza durante el proceso de aprendizaje con el objetivo principal de proporcionar retroalimentación oportuna para mejorar el rendimiento y el aprendizaje del estudiantado. A diferencia de la evaluación sumativa, que se realiza al final de un período de instrucción para asignar calificaciones, la evaluación formativa se centra en el desarrollo y la mejora del estudiantado mientras aún está en curso el proceso de aprendizaje.

Son características de la evaluación formativa las siguientes:

Retroalimentación continua: Proporciona información detallada y específica sobre el progreso del estudiantado, destacando fortalezas y áreas de mejora.

Orientada al proceso de aprendizaje: Se concentra en entender cómo las y los estudiantes están construyendo su comprensión y habilidades a lo largo del tiempo, permitiendo ajustes y mejoras durante el proceso de aprendizaje.

Participación activa: Involucra a las y los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, alentándolos a reflexionar sobre su desempeño y a participar en la identificación de estrategias para mejorar.

Adaptabilidad: Permite a los educadores ajustar su enseñanza en función de la retroalimentación obtenida, adaptando enfoques pedagógicos según las necesidades de las y los estudiantes.

No punitiva: El enfoque no busca penalizar a las y los estudiantes por errores, sino más bien entender sus áreas de dificultad y proporcionar oportunidades para el crecimiento y la mejora.

Mejora continua: Busca el desarrollo constante del estudiantado y del proceso de aprendizaje en general

La evaluación formativa corresponde a un enfoque integral diseñado para dar retroalimentación continua y oportuna a las y los estudiantes para mejorar su aprendizaje.

A diferencia de la evaluación sumativa, que se centra en medir el nivel de logro al final de un período, la evaluación formativa se enfoca en el proceso de aprendizaje en curso. Busca entender cómo las y los estudiantes están progresando hacia el logro de las competencias específicas a lo largo del tiempo.

La evaluación formativa implica proporcionar retroalimentación regular y específica a las y los estudiantes sobre su desempeño. Esto les permite comprender sus fortalezas, identificar áreas de mejora y realizar ajustes en su aprendizaje de manera activa. Es un proceso flexible que se adapta a las necesidades individuales de las y los estudiantes. Reconoce que cada estudiante tiene su propio ritmo de aprendizaje y brinda apoyo personalizado según sus necesidades.

a) ¿Qué se evalúa?


La evaluación formativa se enfoca en medir el progreso de las y los estudiantes hacia el logro de aprendizajes. Desde una perspectiva formativa, la evaluación se centra en medir los aprendizajes, que se refieren a los niveles cada vez más avanzados de aplicación pertinente y combinada de habilidades. Este proceso toma como referencia los estándares de aprendizaje, los cuales describen el desarrollo de una competencia y establecen las metas esperadas para todas las y los estudiantes al concluir un subnivel o nivel. En este contexto, los estándares de aprendizaje funcionan como criterios precisos

para evaluar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino también para indicar la proximidad o lejanía del estudiantado respecto a dicho logro.


b) ¿Para qué se evalúa?

A continuación, se detallan los propósitos de la evaluación para el estudiantado y el profesorado:

Al estudiante	Al docente
<p>Lograr que el estudiantado sea más autónomo en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.</p>	<p>Abordar las necesidades de aprendizaje del estudiantado al dar oportunidades diferenciadas acordes a los niveles individuales, para reducir disparidades y prevenir el rezago, la deserción o la exclusión</p>
<p>Aumentar la confianza del estudiantado para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.</p>	<p>Proporcionar retroalimentación constante a la enseñanza, adaptándola según las diversas necesidades de las y los estudiantes. Esto implica ajustar las prácticas de enseñanza para mejorar su efectividad y eficiencia, empleando una amplia gama de métodos y enfoques para el desarrollo y la consecución de las competencias.</p>



<https://n9.cl/fu6fx>



<https://n9.cl/9yz7d>

c) ¿Cómo se evalúa?

- Comprender la competencia por evaluar.
- Analizar los indicadores de evaluación del subnivel/nivel.
- Seleccionar o diseñar situaciones significativas sobre la base de los indicadores de evaluación que al desagregarse se convierten en indicadores de logro.
- Construir instrumentos de evaluación apropiados.
- Comunicar a las y los estudiantes en qué van a ser evaluados y los criterios de evaluación.
- Valorar el desempeño actual de cada estudiante a partir del análisis de evidencias.
- Retroalimentar a las y los estudiantes para ayudarlos a avanzar hacia el nivel esperado y ajustar la enseñanza a las necesidades identificadas.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El Currículo Nacional es:

- Flexible
- Abierto
- Diversificado
- Integrador
- Significativo
- Participativo

El proceso de enseñanza y aprendizaje tiene como meta la formación de individuos capaces de impactar en su entorno y solucionar problemas en diversos y desafiantes contextos, empleando conocimientos, habilidades, valores y actitudes. En este marco, el perfil de salida del bachiller ecuatoriano se concibe con una visión integral hacia el desarrollo del potencial humano en dimensiones personal, social, cultural y laboral, equipándolos con las herramientas necesarias para contribuir activa y éticamente en la sociedad y continuar aprendiendo a lo largo de la vida. En este contexto se aborda la diversidad en diferentes niveles, así:

a. A nivel de la institución educativa

El Plan Educativo Institucional (PEI) es el principal instrumento de gestión educativa. Contiene la identidad, el diagnóstico de la comunidad educativa, la propuesta de gestión y la propuesta pedagógica.

b. A nivel de aula

Atención a estudiantes con necesidades educativas específicas asociadas a discapacidad.	Atención a estudiantes con necesidades educativas específicas NO asociadas a discapacidad.
<ul style="list-style-type: none">• A nivel curricular propiamente dicho• A nivel de acceso• A nivel pedagógico	<ul style="list-style-type: none">• A nivel curricular propiamente dicho• A nivel de acceso• A nivel pedagógico

En el caso de estudiantes con necesidades educativas específicas asociadas o no a la discapacidad, se requiere realizar adaptaciones curriculares de acuerdo con la necesidad educativa específica, para lo cual se plantean los siguientes ejemplos:

Experiencia de inclusión en el aula

- **Adaptaciones sensoriales:** Proporcionar materiales sensoriales para aquellas y aquellos estudiantes que prefieran aprender a través del tacto o la manipulación.
- **Instrucciones claras y visuales:** Utilizar instrucciones visuales y paso a paso para facilitar la comprensión.
- **Tiempo de procesamiento:** Dar tiempo adicional para que las y los estudiantes procesen la información y respondan.
- **Rutinas y estructura:** Establecer rutinas claras y predecibles para brindar seguridad y reducir la ansiedad.
- **Apoyo individualizado:** Asignar un compañero de apoyo o utilizar recursos tecnológicos para adaptar el aprendizaje a las necesidades individuales.

EJEMPLOS DE METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL AULA

Sesión 2

Tema: ¿Cómo las transformaciones políticas y económicas del segundo periodo republicano en Ecuador afectaron la diversidad biológica de sus ecosistemas?

Objetivos:

- Comprender los eventos significativos del segundo periodo republicano en Ecuador y su impacto en la sociedad.
- Explorar la diversidad biológica de los ecosistemas ecuatorianos y comprender su importancia para la conservación.
- Aplicar conceptos matemáticos de cuadrados y cubos en contextos reales.
- Desarrollar estrategias cognitivas de comprensión para identificar ideas principales y secundarias en textos, así como diferenciar entre tema y argumento.

Conocimientos:

- Eventos clave del segundo periodo republicano en Ecuador.
- Principales ecosistemas y su biodiversidad en Ecuador.
- Propiedades y aplicaciones de los cuadrados y cubos en matemáticas.
- Propiedades textuales como coherencia y cohesión.

Evaluación auténtica:

- **Presentación Multimedia:** Evaluar la calidad y claridad de las presentaciones de las y los estudiantes, así como su capacidad para integrar los diferentes aspectos del proyecto y aplicar estrategias de comprensión.
- **Proyecto de Investigación:** Evaluar la profundidad y precisión de la investigación realizada sobre los ecosistemas de Ecuador, así como la capacidad de las y los estudiantes para comunicar la importancia de la biodiversidad.
- **Desempeño en Actividades Prácticas:** Evaluar la participación y el logro de objetivos en las actividades prácticas relacionadas con los conceptos matemáticos de cuadrados y cubos.

Actividades:

1. Introducción Interdisciplinaria
 - Presentación del contexto histórico y geográfico de Ecuador en el segundo periodo republicano, destacando el auge cacaotero, la revolución liberal y el estado laico. Introducción a la diversidad biológica de los ecosistemas ecuatorianos y conceptos básicos de cuadrados y cubos en matemáticas.
2. Investigación Individual
 - Las y los estudiantes investigarán y recopilarán información sobre los temas presentados, utilizando fuentes diversas como libros, artículos y recursos en línea.
3. Discusión en Grupos Pequeños
 - Las y los estudiantes se agruparán para compartir y analizar la información recopilada, discutir las interrelaciones entre los temas y plantear preguntas para profundizar su comprensión.

4. Actividades Prácticas

- Historia y Estudios Sociales: Crear un timeline interactivo que muestre los eventos clave del segundo periodo republicano en Ecuador, resaltando el auge cacaotero y la revolución liberal.
- Ciencias Naturales: Diseñar un proyecto de investigación sobre un ecosistema específico de Ecuador, identificando su biodiversidad y las amenazas que enfrenta.
- Matemática: Realizar actividades prácticas para explorar los conceptos de cuadrados y cubos, como construir modelos físicos y resolver problemas aplicados.

5. Síntesis y Presentación

- Las y los estudiantes integrarán sus hallazgos en una presentación multimedia que aborde los aspectos históricos, naturales y matemáticos del Ecuador, utilizando estrategias cognitivas de comprensión para estructurar su presentación.

Atención a la diversidad (Estudiantes con discapacidad intelectual y TDAH)

- Proporcionar materiales visuales y manipulativos para facilitar la comprensión de conceptos históricos, científicos y matemáticos.
- Ofrecer opciones de expresión, como dibujos o grabaciones de voz, para que las y los estudiantes puedan demostrar su comprensión de los temas.
- Adaptar el ritmo y la estructura de las actividades para satisfacer las necesidades individuales de las y los estudiantes con discapacidad intelectual y trastorno de hiperactividad.
- Fomentar la participación activa y el movimiento en el aula, incorporando pausas para actividades físicas y momentos de relajación.

Bibliografía

- Mora, E. A., & Yáñez, S. M. (2008). Manual de historia del Ecuador: Época republicana (Vol. 2). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.
- De la Torre, L., Navarrete, H., Muriel, P., Macía, M. J., & Balslev, H. (2008). La diversidad de ecosistemas en el Ecuador. Enciclopedia de las Plantas Útiles del Ecuador, 1st ed.; De la Torre, L., Navarrete, H., Muriel, MP, Macía, MJ, Balslev, H., Eds, 28-38.
- Pressley, M., et al. (1998). Reading instruction that works: The case for balanced teaching.

En esta Sesión 2 se utiliza la metodología denominada Proyectos de Comprensión, son una metodología de aprendizaje innovadora que busca que las y los estudiantes no solo memoricen información, sino que la comprendan de forma profunda y significativa. Se basan en la idea de que el aprendizaje se produce cuando las y los estudiantes se embarcan en investigaciones y exploraciones sobre un tema que les apasiona, guiados por preguntas esenciales que despiertan su curiosidad.¹

Estos conocimientos pueden ser complementados con los propuestos en la Cartilla de Etnoeducación que hacen referencia a:

- La sociedad colonial, su estructura y sus diferencias sociales.

¹Puedes profundizar más en los siguientes libros:

- Perkins, D. (1993). Proyecto Cero: Enseñar para la comprensión. Barcelona: Paidós.
- Coll, C. (2004). La comprensión como motor del aprendizaje. Madrid: Síntesis.
- Gisbert, M. (2012). Aprendizaje por proyectos. Barcelona: Graó.
- Ritchhart, R., Perkins, D., & Perkins, M. T. (1997). The Understanding Project: A Curriculum for Teaching Thinking. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Wenglinsky, H. (2010). Project-Based Learning: A Literature Review. Washington, DC: Education Policy Center.
- Wiggins, G., & McTighe, J. (2012). The Impact of Understanding by Design on Student Learning. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.

Por otra parte, en los Acápites que acompañan los recursos de las y los estudiantes se proponen lecturas que se asocian a los conocimientos tratados en esta sesión, como, por ejemplo:

- Un laberinto hacia el mar (fragmento)
- La Flor de la Vida. Un símbolo de la Geometría
- Un tal Don Eloy
- Alegría

Sesión 3

Tema:

Desmontando estereotipos, combatiendo la desinformación y promoviendo la salud integral: un viaje hacia la igualdad y la diversidad.

Objetivo:

- Desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad de análisis para identificar y deconstruir estereotipos y prejuicios en diferentes tipos de textos.
- Fomentar la construcción de una autoestima sana y una imagen corporal positiva, libre de los dictados de la belleza idealizada.
- Promover valores como la igualdad, la diversidad, la empatía y el respeto hacia las diferencias.
- Fortalecer las habilidades comunicativas, la colaboración y el trabajo en equipo.
- Desarrollar una actitud responsable y crítica frente al consumo de información en los medios de comunicación e internet.

Conocimientos:

- Definición de estereotipo y prejuicio.
- Impacto negativo de los estereotipos y prejuicios en la sociedad.
- Tipos de estereotipos y prejuicios presentes en la publicidad, la propaganda y el entretenimiento. Características de una imagen corporal positiva y autoestima sana.
- Importancia de la igualdad, la diversidad y el respeto a las diferencias.
- Trastornos de la alimentación: bulimia y anorexia.

Evaluación auténtica:

- Portafolio: Recopilación de los productos finales de cada fase del proyecto, incluyendo análisis de textos, creaciones multimedia, campañas de concienciación, etc.
- Debate: Discusión y argumentación sobre los temas abordados en el proyecto, evidenciando el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de análisis.
- Autoevaluación: Reflexión individual sobre el aprendizaje logrado, las dificultades encontradas y el impacto personal del proyecto.

- Causas y consecuencias de los trastornos de la alimentación.
- Estrategias para prevenir los trastornos de la alimentación.
- Importancia de la comunicación asertiva y la búsqueda de ayuda profesional.

Actividades:

Exploración y Sensibilización

- **Análisis de textos:** Desmontando estereotipos en publicidad, propaganda y entretenimiento.
- **Cine foro:** Reflexión crítica sobre películas que aborden temas como la discriminación, la desigualdad y los trastornos de la alimentación.
- **Campaña de concienciación:** Diseño y ejecución de una campaña para promover la igualdad, la diversidad y la aceptación de la diferencia.

Investigación y Profundización

- **Investigación:** Búsqueda y análisis de información sobre los trastornos de la alimentación, sus causas y consecuencias.
- **Entrevistas:** Conversación con expertos en salud mental, nutricionistas y personas que hayan superado un trastorno de la alimentación.
- **Debate:** Discusión sobre la influencia de los medios de comunicación en la construcción de la imagen corporal.

Acción y Creatividad

- **Creación de contenido:** Diseño de posters, infografías, videos o podcasts para difundir información sobre los temas abordados.
- **Obra de teatro:** Representación de una obra que exponga los efectos negativos de los estereotipos y la importancia de la autoestima.
- **Blog o sitio web:** Creación de un espacio virtual para compartir información, experiencias y opiniones sobre los temas del proyecto.

Actividades DUA para fomentar la inclusión en el aula en casos de discapacidad psicosocial.

- Ofrecer diferentes niveles de apoyo y desafío a las y los estudiantes según sus necesidades.
- Utilizar estrategias de aprendizaje cooperativo para que las y los estudiantes trabajen en equipo.
 - Adaptar las actividades a los diferentes estilos de aprendizaje.
 - Brindar apoyo emocional y psicológico a las y los estudiantes que lo necesiten.

Bibliografía:

- American Psychiatric Association. (2013). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-5). Arlington, VA: American Psychiatric Publishing.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Turón, V., & Jame, A. (2005). Trastornos de la alimentación. SIBooks, 139.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

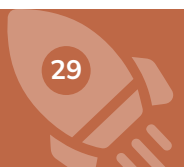
En esta Sesión 3 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje Basado en Proyectos, esta metodología se centra en la creación de proyectos reales y prácticos que requieren la aplicación de conocimientos y habilidades en un contexto significativo, preferiblemente de situaciones cercanas a la vida de las y los estudiantes

Estos conocimientos pueden ser complementados con los propuestos en la Cartilla de Etnoeducación que hacen referencia a:

Los afroecuatorianos en la urbanidad.

Sesión 4	
<p>Tema: Los peligros de las drogas: un viaje hacia la salud mental.</p>	<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar en niños de 10 años las habilidades de comprensión lectora para identificar ideas principales, propiedades textuales, tema y argumento en diferentes tipos de textos. • Fomentar la capacidad de análisis crítico y la toma de decisiones responsables frente al consumo de drogas. • Promover valores como la salud mental, el autocuidado y la responsabilidad individual. • Fortalecer las habilidades comunicativas, la colaboración y el trabajo en equipo. • Desarrollar una actitud crítica y reflexiva frente a la información sobre las drogas en diferentes medios.
<p>Conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias cognitivas de comprensión lectora: <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificación de ideas principales y secundarias. ○ Propiedades textuales: coherencia y cohesión. ○ Diferenciación entre tema, argumento e idea principal. • Efectos nocivos de las drogas 	<p>Evaluación auténtica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portafolio: Recopilación de los productos finales de cada fase del proyecto, incluyendo análisis de textos, creaciones multimedia, campañas de concienciación, etc. • Debate: Discusión y argumentación sobre los temas abordados en el proyecto, evidenciando el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de análisis.

<ul style="list-style-type: none"> • Impacto negativo de las drogas en la salud mental, física y social. • Importancia de la salud mental y el autocuidado. • Estrategias para prevenir el consumo de drogas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación: Reflexión individual sobre el aprendizaje logrado, las dificultades encontradas y el impacto personal del proyecto.
<p>Actividades: Exploración y Sensibilización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura y análisis de textos: <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar ideas principales, propiedades textuales y diferenciar entre tema, argumento e idea principal en diferentes tipos de textos relacionados con las drogas. ○ Leer y analizar noticias, artículos de opinión, informes científicos y textos literarios sobre las drogas. • Cine foro: Reflexión crítica sobre películas que aborden temas como el consumo de drogas y sus consecuencias. <p>Investigación y Profundización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigación: Búsqueda y análisis de información sobre los efectos nocivos de las drogas, sus causas y consecuencias. <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar ideas principales, propiedades textuales y diferenciar entre tema, argumento e idea principal en diferentes tipos de textos relacionados con las drogas. ○ Analizar datos y estadísticas sobre el consumo de drogas en el Ecuador. • Entrevistas: Conversación con expertos en salud mental, adicciones y personas que hayan superado una adicción. <ul style="list-style-type: none"> ○ Entrevistar a psicólogos, psiquiatras, trabajadores sociales, personas que hayan superado una adicción y familiares de personas con problemas de adicción. ○ Preguntar sobre las causas y consecuencias del consumo de drogas, las estrategias de prevención y tratamiento, y el impacto personal y social de la adicción. • Debate: Discusión sobre la influencia de las drogas en la salud mental y el aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> ○ Debatir sobre los efectos de las drogas en el cerebro, la memoria, la concentración, el comportamiento y el aprendizaje. ○ Analizar la relación entre el consumo de drogas y los problemas de salud mental como la depresión, la ansiedad y la psicosis. <p>Acción y Creatividad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de contenido: Diseño de posters, infografías, videos o podcasts para difundir información sobre los temas abordados <ul style="list-style-type: none"> ○ Crear contenido atractivo e informativo para diferentes públicos (niños, adolescentes, adultos, etc.). 	



- Utilizar diferentes herramientas digitales para la creación de contenido multimedia.
- **Blog o sitio web:** Creación de un espacio virtual para compartir información, experiencias y opiniones sobre los temas del proyecto.
 - Crear un blog o sitio web.

Actividades DUA para fomentar la inclusión en el aula en casos de discapacidad psicosocial.

- **Adaptación de materiales:** Se ofrecen materiales de lectura en diferentes formatos (visual, auditivo) para atender a estudiantes con dislexia.
- **Actividades de apoyo:** Se organizan grupos de apoyo para estudiantes con dificultades en la comprensión lectora o que necesiten refuerzo en las estrategias cognitivas.
- **Evaluación individualizada:** Se diseñan diferentes instrumentos de evaluación que consideren las necesidades y estilos de aprendizaje de cada estudiante.

Bibliografía:

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Moreno, M. A. (2017). Aprendizaje basado en problemas: Una propuesta para la enseñanza y el aprendizaje. Madrid: Ediciones Morata.
- United Nations Office on Drugs and Crime (2023). Informe Mundial sobre las Drogas 2023.
- Solé, I. (2018). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 4 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje Basado en Problemas, esta metodología consiste en el estudio de un problema concreto, con el fin de que las y los estudiantes aborden problemas del mundo real, investigan soluciones y apliquen el conocimiento adquirido.

Sesión 5

Tema: Ecuador primer periodo republicano.

Objetivo:

- Desarrollar la capacidad de expresarse oralmente de forma clara, precisa y creativa, utilizando recursos audiovisuales para comunicar información sobre el Primer Periodo Republicano de Ecuador,
- Desarrollar habilidades relacionadas a el trabajo en equipo de forma cooperativa y colaborativa.

Conocimientos:

Expresión oral:

- Elementos de la comunicación oral: emisor, receptor, mensaje, canal, código.
- Técnicas para una comunicación eficaz: entonación, volumen, lenguaje corporal.
- Recursos para apoyar la expresión oral: imágenes, videos, música.

Primer Periodo Republicano de Ecuador:

- Revolución Marcista: causas, desarrollo y consecuencias.
- Consolidación del Estado: principales hechos y figuras.
- Importancia del Primer Periodo Republicano en la historia de Ecuador.

Evaluación auténtica:

- **Exposición oral:** Las y los estudiantes presentan sus trabajos al resto de la clase, utilizando el recurso audiovisual como apoyo para su exposición.
- **Portafolio:** Las y los estudiantes crean un portafolio que incluye el guion del recurso audiovisual, imágenes, videos y otros materiales utilizados en su elaboración.

Actividades:

- **Presentación del tema:** Se introduce el tema a las y los estudiantes, generando interés y motivando su participación.
- **Formación de grupos:** Se dividen las y los estudiantes en grupos heterogéneos de 4 a 5 integrantes.
- **Asignación de roles:** Se asignan roles específicos a cada miembro del grupo para asegurar la participación equitativa.
- **Planificación:** Los grupos planifican la elaboración de un recurso audiovisual para comunicar información sobre un aspecto específico del Primer Periodo Republicano.
- **Ejecución:** Los grupos trabajan de forma cooperativa para recopilar información, elaborar el guion, seleccionar los recursos y producir el material audiovisual.
- **Presentación:** Los grupos presentan sus trabajos al resto de la clase, utilizando diferentes estrategias para comunicar su mensaje de forma efectiva.
- **Evaluación:** Se realiza una evaluación individual y grupal del trabajo realizado, considerando la calidad del contenido

Actividades DUA para fomentar la inclusión en el aula en casos de autismo.

- **Utilizar diferentes formatos de presentación:** Ofrecer la información en diferentes formatos, como textos escritos, imágenes, videos, audios y presentaciones multimedia. Esto permite que las y los estudiantes con autismo puedan acceder a la información de la forma que mejor se adapte a sus necesidades.
- **Utilizar apoyos visuales:** Incluir imágenes, pictogramas, mapas mentales y otros recursos visuales para complementar la información textual. Los apoyos visuales pueden ayudar a las y los estudiantes con autismo a comprender mejor los conceptos y a seguir las instrucciones.
- **Permitir** el uso de juguetes relajantes.
- **Crear un ambiente tranquilo y organizado:** Minimizar las distracciones visuales y auditivas en el aula, y establecer una rutina clara y predecible. Esto puede ayudar a las y los estudiantes con autismo a sentirse más cómodos y seguros en el entorno de aprendizaje.

Bibliografía:

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2017). Learning together and alone: Cooperative, competitive, and individualistic learning. New York: Routledge.
- Slavin, R. E. (2019). Cooperative learning: Theory, research, and practice. Boston: Pearson.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 5 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje cooperativo y colaborativo, esta metodología promueve el trabajo en equipo para alcanzar un objetivo común, desarrollan habilidades sociales y de pensamiento crítico y son eficaces.



<https://n9.clygvshk>

Sesión 6

Tema:

Relaciones de secuencia y orden entre números naturales, fraccionarios y decimales, y la Revolución Liberal en Ecuador.

Objetivo:

- Matemáticas: Fortalecer la comprensión y aplicación de las relaciones de secuencia y orden entre números naturales, fraccionarios y decimales en un contexto histórico.
- Ciencias Sociales: Profundizar en el conocimiento del segundo periodo republicano de Ecuador, con énfasis en la Revolución Liberal.
- Desarrollo integral: Fomentar la comunicación, la colaboración, la creatividad, el pensamiento crítico y la empatía en las y los estudiantes.

Conocimientos:

- Números naturales, fraccionarios y decimales.
- Secuencia y orden.
- Revolución Liberal de Ecuador.
- Acontecimientos relevantes del segundo periodo republicano.
- Figuras importantes de la época.

Evaluación auténtica:

- Debate: Las y los estudiantes participarán en un debate sobre las causas y consecuencias de la Revolución Liberal, utilizando argumentos basados en hechos históricos y datos numéricos.
- Teatro: Las y los estudiantes escenificarán un evento histórico de la época, utilizando vestuario y escenografía para recrear el contexto.
- Diorama: Las y los estudiantes construirán un diorama que represente un aspecto importante de la Revolución Liberal, incluyendo elementos numéricos como fechas y cantidades.

Actividades:

Juego de Roles: La Asamblea Constituyente de 1897

- **Descripción:** Las y los estudiantes asumirán roles de diferentes personajes históricos que participaron en la Asamblea Constituyente de 1897, debatiendo y defendiendo sus ideas sobre la nueva constitución.

Tareas:

- Investigar sobre la vida y obra de un personaje histórico de la época.
- Preparar un discurso argumentativo para defender las ideas de su personaje.

- Participar en un debate con sus compañeras y compañeros, utilizando datos históricos y argumentos sólidos.

2. Juego de Roles: La Revolución Liberal en mi comunidad

- Descripción: Las y los estudiantes imaginarán cómo se habría vivido la Revolución Liberal en su comunidad, creando una historia ficticia que incluya personajes, eventos y datos numéricos.
- Tareas:
 - Investigar sobre las características de la Revolución Liberal en diferentes regiones del Ecuador.
 - Crear personajes ficticios que representen diferentes grupos sociales de la época.
 - Escribir una historia que narre los eventos de la Revolución Liberal en su comunidad, incluyendo datos numéricos como fechas y cantidades.

Actividades DUA para fomentar la inclusión en el aula en casos de autismo.

- Adaptaciones para estudiantes con discapacidad física:
 - Permitir que las y los estudiantes participen en el juego de roles de forma pasiva, como observadores o narradores.
 - Ofrecer roles que no requieran de mucha actividad física.
 - Adaptar el espacio físico para que sea accesible a todos las y los estudiantes.

Bibliografía:

- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Mora, E. A., & Yáñez, S. M. (2008). *Manual de historia del Ecuador: Época republicana* (Vol. 2). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 6 se utiliza la metodología denominada Juego de Roles, en esta metodología las y los estudiantes asumen roles específicos para comprender perspectivas diversas y practicar habilidades sociales.



<https://n9.cl/obs7i>

Sesión 7

Tema: Explorando la Historia: punto de vista, intencionalidad y argumentos implícitos del interlocutor, y las transformaciones agrarias e industrialización en el tercer periodo republicano de Ecuador.

Objetivo:

- **Comunicación:** Desarrollar la capacidad de analizar y comprender el punto de vista, la intencionalidad y los argumentos implícitos del interlocutor en un contexto histórico.
- **Ciencias Sociales:** Profundizar en el conocimiento del tercer periodo republicano de Ecuador, con énfasis en las transformaciones agrarias e industrialización.
- **Desarrollo integral:** Fomentar el pensamiento crítico, la argumentación, la escucha activa, la empatía y la participación ciudadana en las y los estudiantes.

Conocimientos:

- Punto de vista, intencionalidad y argumentos implícitos.
- Transformaciones agrarias e industrialización.
- Tercer periodo republicano de Ecuador.
- Acontecimientos relevantes del siglo XX.
- Figuras importantes de la época.

Evaluación auténtica:

- **Debate formal:** Las y los estudiantes participarán en un debate formal sobre las causas y consecuencias de las transformaciones agrarias e industrialización, utilizando argumentos basados en hechos históricos y análisis crítico.
- **Foro virtual:** Las y los estudiantes participarán en un foro virtual donde analizarán diferentes puntos de vista sobre las transformaciones agrarias e industrialización, utilizando herramientas digitales para la comunicación.
- **Artículo de opinión:** Las y los estudiantes escribirán un artículo de opinión en el que expresen su postura sobre las transformaciones agrarias e industrialización, utilizando un lenguaje claro y argumentos sólidos.

Actividades:

1. Debate: La reforma agraria: ¿beneficio o despojo?

- Descripción: Las y los estudiantes se dividirán en dos grupos para debatir sobre las ventajas y desventajas de la reforma agraria en el Ecuador.
- Tareas:
 - Investigar sobre la reforma agraria en el Ecuador y sus efectos en diferentes sectores sociales.
 - Preparar argumentos a favor o en contra de la reforma agraria, utilizando datos históricos y análisis crítico.
 - Participar en un debate formal, respetando las opiniones de los demás y utilizando un lenguaje adecuado.

2. Análisis de discursos: La industrialización en el Ecuador

- Descripción: Las y los estudiantes analizarán discursos de diferentes personajes históricos sobre la industrialización en el Ecuador, identificando el punto de vista, la intencionalidad y los argumentos implícitos.
- Tareas:
 - Seleccionar un discurso de un personaje histórico sobre la industrialización en el Ecuador.
 - Identificar el punto de vista del autor, la intencionalidad del discurso y los argumentos implícitos.
 - Compartir sus análisis con sus compañeros en una mesa redonda, utilizando recursos visuales para complementar su exposición.

Actividades DUA para fomentar la inclusión en el aula en casos de autismo.

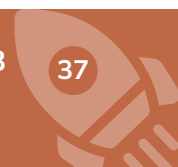
- Proporcionar a las y los estudiantes los materiales en formato digital accesible (audio, braille).
- Permitir el uso de lectores de pantalla y otros dispositivos de asistencia.
- Ofrecer diferentes opciones de evaluación que no se limiten a la lectura y escritura.

Bibliografía:

- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Mora, E. A., & Yáñez, S. M. (2008). *Manual de historia del Ecuador: Época republicana* (Vol. 2). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 7 se utiliza la metodología denominada Debate, el cual se basa en la construcción del conocimiento a través de la argumentación y la defensa de ideas. En este campo de batalla intelectual, las y los estudiantes se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje, desarrollando habilidades como: pensamiento crítico, argumentación, comunicación oral, escucha activa, empatía.

Sesión 8	
<p>Tema: La diversidad biológica de los ecosistemas de Ecuador.</p>	<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de utilizar las pistas fonológicas, semánticas, léxicas y sintácticas para construir significados en un contexto de aprendizaje colaborativo. • Fortalecer el conocimiento sobre la diversidad biológica de los ecosistemas de Ecuador, trabajando en equipo para alcanzar objetivos comunes. • Fomentar la colaboración, la comunicación, la responsabilidad individual y grupal, la resolución de problemas y la toma de decisiones en las y los estudiantes.
<p>Conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pistas fonológicas, semánticas, léxicas y sintácticas. • Diversidad biológica de los ecosistemas de Ecuador. • Importancia de la conservación de la biodiversidad. • Trabajo en equipo y colaboración. • Roles y responsabilidades dentro de un grupo. 	<p>Evaluación auténtica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación: Las y los estudiantes realizarán una presentación oral sobre un ecosistema de Ecuador, utilizando recursos visuales y lenguaje claro para explicar las características del ecosistema y su biodiversidad. • Diorama: Las y los estudiantes construirán un diorama que represente un ecosistema de Ecuador, incluyendo diferentes especies de plantas y animales, y utilizando materiales reciclados. • Mapa conceptual: Las y los estudiantes elaborarán un mapa conceptual que represente las relaciones entre las diferentes especies de un ecosistema de Ecuador, utilizando las pistas fonológicas, semánticas, léxicas y sintácticas para construir significados.



Actividades:

1. Organización:

- Formar grupos de 4 a 5 estudiantes con diferentes habilidades y roles dentro del grupo.
- Definir un tema específico de investigación sobre la diversidad biológica de los ecosistemas de Ecuador.
- Asignar roles a cada estudiante dentro del grupo (investigador, editor, revisor, etc.).

2. Investigación:

- Proporcionar a las y los estudiantes recursos bibliográficos y digitales sobre la diversidad biológica de los ecosistemas de Ecuador.
- Orientar a las y los estudiantes en la búsqueda y selección de información confiable.
- Fomentar el trabajo en equipo y la colaboración entre las y los estudiantes para la recopilación de información.

3. Producción:

- Elaborar un informe escrito o una presentación multimedia sobre el tema investigado.
- Incluir en el informe o presentación información sobre la diversidad biológica de los ecosistemas de Ecuador.
- Aplicar las técnicas de revisión aprendidas para mejorar la calidad del informe o presentación.

4. Socialización:

- Presentar los informes o presentaciones ante la clase utilizando diferentes recursos didácticos.
- Valorar el trabajo en equipo, la creatividad y la capacidad de comunicación de las y los estudiantes.

Actividades DUA para fomentar la inclusión en el aula en casos de dislalia.

- Ofrecer apoyo individualizado a las y los estudiantes durante la lectura y escritura.
- Utilizar recursos visuales y auditivos para facilitar la comprensión.
- Permitir el uso de herramientas de apoyo como grabadoras o software de dictado.

Bibliografía:

- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Mena Vásquez, P. F., & Jaramillo, P. (2018). Biodiversidad del Ecuador: Una mirada actual. Quito, Ecuador: Abya-Yala.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2009). Learning together and alone: Cooperative, competitive, and individualistic learning. Boston, MA: Allyn & Bacon.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 8 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje cooperativo y colaborativo, esta metodología promueve el trabajo en equipo para alcanzar un objetivo común, desarrollan habilidades sociales y de pensamiento crítico y son eficaces.

Sesión 9

Tema: Explorando la Narrativa y la Sexualidad.

Objetivo:

- Desarrollar la capacidad de comprender y producir diferentes tipos de textos narrativos, utilizando la tecnología como herramienta de aprendizaje.
- Fortalecer el conocimiento sobre los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que determinan la sexualidad, en un contexto de aprendizaje activo e inclusivo.
- Fomentar la autonomía, la responsabilidad, la creatividad, la comunicación efectiva y el pensamiento crítico en las y los estudiantes.

Conocimientos:

- Tipos de textos narrativos: carta, noticia, diario personal, biografía y autobiografía.
- Aspectos biológicos de la sexualidad: anatomía, fisiología y desarrollo.
- Aspectos psicológicos de la sexualidad: identidad, orientación sexual y autoestima.
- Aspectos sociales de la sexualidad: roles de género, relaciones y valores.
- Uso de herramientas tecnológicas para el aprendizaje.

Evaluación auténtica:

- Tarea Principal: Solicitar la elaboración de una autobiografía que integre los aspectos biológicos, psicológicos y sociales de la sexualidad.
- Ofrecer varias opciones para presentar la autobiografía.
- Incluir una etapa de reflexión donde las y los estudiantes analicen su proceso de aprendizaje.
- Proporcionar una retroalimentación que no solo evalúe el resultado final, sino también el proceso.

Actividades:

Exploración (fuera del aula)

- **Lectura:** Leer un artículo o capítulo de un libro sobre aspectos biológicos, psicológicos y sociales que determinan la sexualidad

Reflexión (en el aula)

- **Discusión:** Debatir sobre las ideas principales, la lectura.

- **Preguntas y respuestas:** Sesión de preguntas y respuestas para aclarar dudas y conceptos.

Aplicación (en el aula o fuera del aula)

- Elaboración de una autobiografía que integre temáticas relacionados al tema a aspectos biológicos, psicológicos y sociales que determinan la sexualidad

Actividades DUA para fomentar la inclusión en el aula en casos de dislexia

- Ofrecer materiales en formato digital accesible (audio, video).
- Utilizar herramientas de apoyo como lectores de pantalla o software de conversión de texto a voz.
- Permitir el uso de estrategias de aprendizaje multisensorial.

Bibliografía:

- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Mora, E. A., & Yáñez, S. M. (2008). Manual de historia del Ecuador: Época republicana (Vol. 2). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com>

En esta Sesión 9 se utiliza la metodología denominada Clase Invertida. Esta metodología reorganiza la tradicional dinámica de enseñanza al fusionar el trabajo dentro y fuera del tiempo y el espacio del aula. La clase invertida implica que los contenidos didácticos se desplazan de la enseñanza en el aula hacia el entorno.

Estos conocimientos pueden ser complementados con los propuestos en la Cartilla de Etnoeducación que hacen referencia a:

- La mujer afroecuatoriana en el marco de la diversidad.



<https://n9.cl/22zzyg>

Sesión 10

Tema: Estructuras expositivas en diferentes tipos de texto: noticia, átomo y organización territorial del Ecuador, para desarrollar la competencia de Ciudadanía mundial.

Objetivo:

Analizar las estructuras expositivas de diferentes tipos de texto (noticia, átomo y organización territorial del Ecuador).

Comprender la relación entre las estructuras expositivas y la comunicación efectiva.

Desarrollar la competencia de Ciudadanía mundial a través del análisis de información de diferentes contextos.

Colaborar en equipo para lograr objetivos comunes.

Conocimientos:

Estructuras expositivas: definición, tipos y características.

Tipos de texto: noticia, descripción científica, organización territorial.

Competencia de Ciudadanía mundial: definición, características e importancia

Evaluación auténtica:

Análisis de los textos producidos: Se evalúa la comprensión de las estructuras expositivas y la capacidad de producir textos claros, concisos y precisos.

Participación en el trabajo en equipo: Se evalúa la capacidad de trabajar en equipo, colaborar y aportar ideas.

Presentación final: Se evalúa la capacidad de comunicar ideas de forma clara y efectiva.

• Actividades:

1. Planificación:

- **Presentación del proyecto:** El equipo docente introduce el tema y los objetivos del proyecto.
- **Formación de equipos:** Las y los estudiantes se organizan en equipos de 4 a 5 personas.
- **Selección del tema:** Cada equipo selecciona uno de los tres tipos de texto (noticia, átomo, organización territorial del Ecuador).
- **Investigación:** Los equipos investigan sobre el tema seleccionado y las estructuras expositivas.

2. Desarrollo:

- **Análisis:** Los equipos analizan la estructura expositiva del tipo de texto seleccionado.
- **Producción:** Los equipos producen un texto expositivo utilizando la estructura analizada.
- **Revisión:** Los equipos intercambian sus textos con otros equipos para recibir retroalimentación.
- **Mejora:** Los equipos revisan y mejoran sus textos.

3. Culminación:

- **Presentación:** Los equipos presentan sus textos al resto de la clase.
- **Reflexión:** Los equipos reflexionan sobre el proceso de aprendizaje y los logros alcanzados.

4. Presentación:

- **Mapas mentales:** Los equipos elaboran mapas mentales para organizar la información sobre las estructuras expositivas.
- **Diagramas:** Los equipos elaboran diagramas para representar la estructura del tipo de texto seleccionado.
- **Exposiciones:** Los equipos presentan sus textos al resto de la clase utilizando diferentes recursos (presentaciones multimedia, posters, etc.).

Atención a la diversidad

Para estudiantes con autismo:

- Proporcionar instrucciones claras y precisas.
- Dividir las tareas en pasos pequeños y concretos.
- Utilizar herramientas visuales para apoyar el aprendizaje.
- Ofrecer espacios de trabajo tranquilos y con poca distracción.

Para estudiantes con dislexia:

- Utilizar materiales de lectura con letra grande y espaciada.
- Permitir el uso de herramientas de apoyo como audiolibros o software de lectura.
- Ofrecer tiempo adicional para completar las tareas.
- Evaluar el aprendizaje de forma individualizada.

Bibliografía

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Larrea Maldonado, A. M. (2012). Modo de desarrollo, organización territorial y cambio constituyente en el Ecuador. Quito, Ecuador.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 10 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje basado en Proyectos. Esta metodología se centra en la creación de proyectos reales y prácticos que requieren la aplicación de conocimientos y habilidades en un contexto significativo, preferiblemente de situaciones cercanas a la vida de las y los estudiantes.

Sesión 11

Tema: La relación entre los poliedros, la fuerza y sus efectos, los gobiernos municipales y la sostenibilidad.

Objetivo:

Comprender las propiedades de los poliedros y su relación con la fuerza.

Analizar los efectos de la fuerza en diferentes contextos (estructuras, movimiento, etc.).

Investigar el papel de los gobiernos municipales en la promoción de la sostenibilidad.

Proponer soluciones a problemas relacionados con la sostenibilidad desde una perspectiva local.

Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, comunicación y colaboración.

Conocimientos:

- **Poliedros:** definición, tipos, propiedades y clasificación.
- **Fuerza:** definición, tipos, efectos y aplicaciones.
- **Gobiernos municipales:** funciones, responsabilidades y relación con la comunidad.
- **Sostenibilidad:** definición, principios y desafíos.

Evaluación auténtica:

Análisis del producto final: Se evalúa la comprensión de los temas, la capacidad de establecer relaciones entre ellos y la creatividad en la elaboración del producto.

Participación en el trabajo en equipo: Se evalúa la capacidad de trabajar en equipo, colaborar y aportar ideas.

Presentación final: Se evalúa la capacidad de comunicar ideas de forma clara y efectiva.

Actividades:

1. Planificación:

- **Presentación del proyecto:** El equipo docente introduce el tema y los objetivos del proyecto.
- **Formación de equipos:** Las y los estudiantes se organizan en equipos de 4 a 5 personas.
- **Selección del tema:** Cada equipo selecciona uno de los tres temas (poliedros, fuerza, gobiernos municipales).
- **Investigación:** Los equipos investigan sobre el tema seleccionado y sus relaciones con los otros dos temas.

2. Desarrollo:

- **Análisis:** Los equipos analizan la información recopilada y establecen relaciones entre los tres temas.

- **Planificación:** Los equipos planifican la elaboración de un producto final que represente sus aprendizajes.
- **Producción:** Los equipos trabajan en equipo para elaborar el producto final.
- **Revisión:** Los equipos intercambian sus productos con otros equipos para recibir retroalimentación.
- **Mejora:** Los equipos revisan y mejoran sus productos based on feedback.

3. Culminación:

- **Presentación:** Los equipos presentan sus productos al resto de la clase.
- **Reflexión:** Los equipos reflexionan sobre el proceso de aprendizaje y los logros alcanzados.

4: Comunicación de resultados

- **Mapas conceptuales:** Los equipos elaboran mapas conceptuales para organizar la información sobre los temas.
- **Diagramas:** Los equipos elaboran diagramas para representar las relaciones entre los temas.
- **Maquetas:** Los equipos construyen maquetas de poliedros para demostrar sus propiedades.
- **Exposiciones:** Los equipos presentan sus productos al resto de la clase utilizando diferentes recursos (presentaciones multimedia, posters, etc.).

Atención a la diversidad

Para estudiantes con autismo:

- Proporcionar instrucciones claras y precisas.
- Dividir las tareas en pasos pequeños y concretos.
- Utilizar herramientas visuales para apoyar el aprendizaje.
- Ofrecer espacios de trabajo tranquilos y con poca distracción.

Para estudiantes con disgrafía:

- Permitir el uso de herramientas de apoyo como computadoras o software de escritura.
- Ofrecer tiempo adicional para completar las tareas.
- Evaluar el aprendizaje de forma individualizada.

Bibliografía

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Larrea Maldonado, A. M. (2012). Modo de desarrollo, organización territorial y cambio constituyente en el Ecuador. Quito, Ecuador.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 11 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje Colaborativo y Cooperativo, esta metodología promueve el trabajo en equipo para alcanzar un objetivo común, desarrollan habilidades sociales y de pensamiento crítico, las cuales son eficaces.

Sesión 12

Tema:

La relación entre las técnicas de revisión en el proceso de escritura, el uso de diccionarios y la transmisión de calor, para desarrollar la competencia científico-técnica.

Objetivo:

Comprender la importancia de la revisión en el proceso de escritura.

Aplicar diferentes técnicas de revisión para mejorar la calidad de los textos escritos.

Utilizar el diccionario como herramienta para la revisión ortográfica y léxica.

Comprender los mecanismos de transmisión de calor.

Analizar la relación entre las técnicas de revisión y la transmisión de calor.

Desarrollar habilidades de investigación, análisis y comunicación.

Conocimientos:

Técnicas de revisión: definición, tipos y aplicaciones.

Uso del diccionario: búsqueda de palabras, significados, sinónimos y antónimos.

Transmisión de calor: conducción, convección y radiación.

Competencia científico-técnica: definición, características e importancia.

Evaluación auténtica:

• **Evaluación del producto final:** Se evalúa la comprensión de los temas, la capacidad de aplicar las técnicas de revisión y la creatividad en la elaboración del producto.

• **Participación en las actividades:** Se evalúa la participación en las actividades de la clase invertida y en la elaboración del producto final.

• **Autoevaluación:** Las y los estudiantes reflexionan sobre su propio proceso de aprendizaje.

Actividades:

1. Preparación:

- **Selección del tema:** Las y los estudiantes seleccionan un tema de interés relacionado con la transmisión de calor.
- **Investigación:** Las y los estudiantes investigan el tema seleccionado utilizando diferentes recursos (libros, internet, etc.).

- **Elaboración de materiales:** Las y los estudiantes elaboran materiales para la clase invertida (videos, presentaciones, etc.).

2. Clase invertida:

- **Introducción al tema:** El equipo docente introduce el tema de la clase invertida y presenta los objetivos de aprendizaje.
- **Visualización de materiales:** Las y los estudiantes visualizan los materiales elaborados por sus compañeros.
- **Discusión y análisis:** Las y los estudiantes discuten y analizan el contenido de los materiales.
- **Actividades de refuerzo:** Las y los estudiantes realizan actividades de refuerzo para afianzar los conocimientos.

3. Aplicación:

- **Revisión de textos:** Las y los estudiantes aplican las técnicas de revisión a sus propios textos escritos.
- **Uso del diccionario:** Las y los estudiantes utilizan el diccionario para mejorar la ortografía y léxico de sus textos.
- **Producción final:** Las y los estudiantes elaboran un producto final que represente sus aprendizajes (informe, artículo, presentación, etc.).

4: Comunicación de resultados

- **Mapas mentales:** Las y los estudiantes elaboran mapas mentales para organizar la información sobre las técnicas de revisión y la transmisión de calor.
- **Diagramas:** Las y los estudiantes elaboran diagramas para representar los mecanismos de transmisión de calor.
- **Exposiciones:** Las y los estudiantes presentan sus productos finales al resto de la clase.

Atención a la diversidad

Para estudiantes con dislexia:

- Proporcionar materiales en diferentes formatos (texto, audio, video).
- Utilizar herramientas de apoyo como software de lectura.
- Ofrecer tiempo adicional para completar las tareas.

Para estudiantes con disgrafía:

- Permitir el uso de herramientas de apoyo como computadoras o software de escritura.
- Ofrecer tiempo adicional para completar las tareas.
- Evaluar el aprendizaje de forma individualizada.

Bibliografía

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Incropera, F. P., & DeWitt, D. P. (1999). Fundamentos de transferencia de calor. Pearson Educación.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 12 se utiliza la metodología denominada Clase Invertida. Esta metodología reorganiza la tradicional dinámica de enseñanza al fusionar el trabajo dentro y fuera del tiempo y el espacio del aula. La clase invertida implica que los contenidos didácticos se desplazan de la enseñanza en el aula hacia el entorno extracurricular.

Sesión 13

Tema:

La relación entre los recursos estilísticos para la descripción de retratos, la circunferencia y el círculo, la dictadura en Ecuador y la conciencia cultural.

Objetivo:

Comprender los recursos estilísticos utilizados en la descripción de retratos.

Aplicar los recursos estilísticos para la descripción de retratos.

Analizar la relación entre la circunferencia y el círculo con la descripción de retratos.

Comprender el contexto histórico de la dictadura en Ecuador.

Reflexionar sobre la importancia de la conciencia cultural en la descripción de retratos.

Desarrollar habilidades de investigación, análisis, comunicación y creatividad.

Conocimientos:

Recursos estilísticos: definición, tipos y aplicaciones.

Circunferencia y círculo: definición, propiedades y aplicaciones.

Dictadura en Ecuador: contexto histórico, características y consecuencias.

Conciencia cultural: definición, importancia y desarrollo.

Evaluación auténtica:

- **Evaluación del producto final:** Se evalúa la comprensión de los temas, la capacidad de aplicar los recursos estilísticos, la creatividad y la originalidad del producto.
- **Participación en el proyecto:** Se evalúa la participación en las actividades del proyecto y la colaboración con las y los compañeros.
- **Autoevaluación:** Las y los estudiantes reflexionan sobre su propio proceso de aprendizaje.

Actividades:

1. Planificación:

- **Selección del tema:** Las y los estudiantes seleccionan un retrato de su interés.
- **Investigación:** Las y los estudiantes investigan el contexto histórico del retrato y los recursos estilísticos utilizados en su descripción.
- **Planificación del proyecto:** Las y los estudiantes planifican las actividades que realizarán para el proyecto.

2. Desarrollo:

- **Análisis del retrato:** Las y los estudiantes analizan el retrato utilizando los recursos estilísticos y la información sobre la circunferencia y el círculo.
- **Producción:** Las y los estudiantes elaboran un producto final que represente sus aprendizajes (descripción escrita del retrato, pintura, escultura, etc.).

3. Culminación:

- **Presentación:** Las y los estudiantes presentan sus productos finales al resto de la clase.
- **Reflexión:** Las y los estudiantes reflexionan sobre su propio proceso de aprendizaje y la importancia de la conciencia cultural en la descripción de retratos.

4. Discusión y conclusiones

- **Mapas mentales:** Las y los estudiantes elaboran mapas mentales para organizar la información sobre los recursos estilísticos, la circunferencia y el círculo, y la dictadura en Ecuador.
- **Diagramas:** Las y los estudiantes elaboran diagramas para representar la relación entre los diferentes elementos del proyecto.
- **Exposiciones:** Las y los estudiantes presentan sus productos finales al resto de la clase.

Atención a la diversidad

Para estudiantes con dislexia:

- Proporcionar materiales en diferentes formatos (texto, audio, video).
- Utilizar herramientas de apoyo como software de lectura.
- Ofrecer tiempo adicional para completar las tareas.

Para estudiantes con TDA:

- Dividir las tareas en pasos pequeños y concretos.
- Proporcionar un ambiente de trabajo tranquilo y con pocas distracciones.
- Permitir el uso de herramientas de apoyo como fidget spinners.

Bibliografía

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Mora, E. A., & Yáñez, S. M. (2008). Manual de historia del Ecuador: Época republicana (Vol. 2). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 13 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje Basado en Proyectos. Esta metodología se centra en la creación de proyectos reales y prácticos que requieren la aplicación de conocimientos y habilidades en un contexto significativo, preferiblemente de situaciones cercanas a la vida de las y los estudiantes.

Sesión 14

Tema: La relación entre los rasgos distintivos de los géneros narrativos, las tablas de frecuencias, las organizaciones y movimientos sociales del Ecuador, y la competencia de aprender a aprender.

Objetivo:

- **Analizar** un caso real utilizando diferentes herramientas y estrategias de aprendizaje.
- **Comprender** los rasgos distintivos de los géneros narrativos.
- **Elaborar** tablas de frecuencias para organizar y analizar datos.
- **Investigar** las organizaciones y movimientos sociales del Ecuador.
- **Reflexionar** sobre la importancia de la competencia de aprender a aprender.
- **Desarrollar** habilidades de investigación, análisis, comunicación y trabajo en equipo.

Conocimientos:

Géneros activos: definición, características y tipos.

Tablas de cuencias: definición, elaboración e interpretación.

Organizaciones y movimientos sociales del Ecuador: definición, características y objetivos.

Competencia de aprender a aprender: definición, importancia y desarrollo.

Evaluación auténtica:

- Las y los estudiantes presentan sus productos finales al resto de la clase.
- Se evalúa la comprensión de los temas, la capacidad de análisis, la creatividad y la originalidad del producto.

Actividades:

1. Selección del caso:

- Las y los estudiantes seleccionan un caso real relacionado con las organizaciones y movimientos sociales del Ecuador.

2. Investigación:

- Las y los estudiantes investigan el caso seleccionado utilizando diferentes fuentes de información (libros, internet, entrevistas, etc.).

3. Análisis:

- Las y los estudiantes analizan el caso utilizando los conocimientos sobre los géneros narrativos, las tablas de frecuencias y las organizaciones y movimientos sociales del Ecuador.

4. Producto final:

- Las y los estudiantes elaboran un producto final que represente sus aprendizajes (informe, artículo, presentación, etc.).

5. Presentación

- **Mapas mentales:** Las y los estudiantes elaboran mapas mentales para organizar la información sobre los diferentes temas del proyecto.
- **Diagramas:** Las y los estudiantes elaboran diagramas para representar la relación entre los diferentes elementos del proyecto.
- **Exposiciones:** Las y los estudiantes presentan sus productos finales al resto de la clase.

Atención a la diversidad

Para estudiantes con dislexia:

- Proporcionar materiales en diferentes formatos (texto, audio, video).
- Utilizar herramientas de apoyo como software de lectura.
- Ofrecer tiempo adicional para completar las tareas.

Para estudiantes con TDAH:

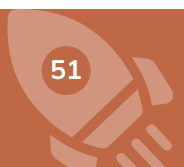
- Dividir las tareas en pasos pequeños y concretos.
- Proporcionar un ambiente de trabajo tranquilo y con pocas distracciones.
- Permitir el uso de herramientas de apoyo como fidget spinners.

Bibliografía

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Verdesoto, L. (1986). Movimientos sociales en el Ecuador.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 14 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje basado en el análisis de casos. El análisis de casos es una metodología basada en el estudio y análisis de un problema o situación real, preferiblemente cercana a la realidad de las y los estudiantes, para así propiciar aprendizajes de calidad y facilitar una toma de decisiones efectiva e informada que, además, tenga en cuenta las consecuencias a corto, medio y largo plazo, así como sus repercusiones.

Sesión 15	
<p>Tema:</p> <p>Herramientas de edición de textos, diagramas estadísticos, Ecuador en el ámbito internacional y competencia digital.</p>	<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diferentes herramientas de edición de textos en distintos programas informáticos. • Elaborar diagramas estadísticos para representar datos. • Analizar la información sobre Ecuador en el ámbito internacional. • Desarrollar la competencia digital. • Trabajar en equipo para lograr objetivos comunes.
<p>Conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de edición de textos: definición, tipos y funciones. • Diagramas estadísticos: definición, tipos y elaboración. • Ecuador en el ámbito: económico, político, cultural, etc. • Competencia digital: definición, importancia y desarrollo. 	<p>Evaluación auténtica:</p> <p>Se evalúa la comprensión de los temas, la capacidad de utilizar las herramientas digitales, la creatividad y la originalidad de la experiencia.</p>
<p>Actividades:</p> <p>1. Planificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del proyecto: El equipo docente introduce el tema y los objetivos del proyecto. • Formación de equipos: Las y los estudiantes se organizan en equipos de 4 a 5 personas. • Selección del tema: Cada equipo selecciona un tema relacionado con Ecuador en el ámbito internacional. 	



2. Investigación:

- Los equipos investigan el tema seleccionado utilizando diferentes recursos (libros, internet, entrevistas, etc.).

3. Experiencia:

- Los equipos diseñan y realizan una experiencia de aprendizaje para compartir sus conocimientos con el resto de la clase.
- La experiencia puede ser una presentación multimedia, un taller práctico, un juego educativo, etc.

4. Presentación:

- **Mapas mentales:** Las y los estudiantes elaboran mapas mentales para organizar la información sobre los diferentes temas del proyecto.
- **Diagramas:** Las y los estudiantes elaboran diagramas para representar la relación entre los diferentes elementos del proyecto.
- **Exposiciones:** Las y los estudiantes presentan sus experiencias al resto de la clase.

Atención a la diversidad

Para estudiantes con discalculia:

- Proporcionar herramientas de apoyo como calculadoras o software de cálculo.
- Ofrecer tiempo adicional para completar las tareas.
- Evaluar el aprendizaje de forma individualizada.

Para estudiantes con TDAH:

- Dividir las tareas en pasos pequeños y concretos.
- Proporcionar un ambiente de trabajo tranquilo y con pocas distracciones.
- Permitir el uso de herramientas de apoyo como fidget spinners.

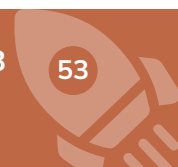
Bibliografía

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Moore, D. S. (2005). Estadística aplicada básica. Antoni Bosch editor.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 15 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje Basado en Experiencias. En esta metodología las y los estudiantes aprenden a través de experiencias prácticas y actividades que los sumergen en situaciones del mundo real.

En vez de depender de la instrucción teórica y el contenido académico, el ABE busca que las y los estudiantes aprendan a través de la participación activa en situaciones reales, actividades prácticas y reflexión sobre esas experiencias.

Sesión 16	
<p>Tema:</p> <p>La relación entre la probabilidad de eventos simples, los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y la competencia científico-técnica.</p>	<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender la probabilidad de eventos simples. • Analizar los patrones de calentamiento de la superficie terrestre. • Diseñar y construir un modelo que represente la probabilidad de eventos simples relacionados con el calentamiento global. • Desarrollar habilidades de investigación, análisis, comunicación y trabajo en equipo. • Aplicar el conocimiento científico y tecnológico para resolver problemas.
<p>Conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probabilidad: definición, tipos y aplicaciones. • Patrones de calentamiento de la Tierra: causas, consecuencias y análisis. • Competencia científico-técnica: definición, importancia y desarrollo. 	<p>Evaluación auténtica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa la comprensión de los temas, la capacidad de diseño y construcción del modelo, la creatividad y la originalidad del modelo.
<ul style="list-style-type: none"> • Metodología STEAM/ CITAM+H: definición, principios y fases. 	



Actividades:

1. Planificación:

- **Presentación del proyecto:** El equipo docente introduce el tema y los objetivos del proyecto.
- **Formación de equipos:** Las y los estudiantes se organizan en equipos de 4 a 5 personas.
- **Selección del tema:** Cada equipo selecciona un evento simple relacionado con el calentamiento global.

2. Investigación:

- Los equipos investigan el evento simple seleccionado y los patrones de calentamiento de la Tierra.

3. Diseño y construcción:

- Los equipos diseñan y construyen un modelo que represente la probabilidad del evento simple.
- El modelo puede ser un juego, una simulación, una maqueta, etc.

4. Presentación:

- Los equipos presentan sus modelos al resto de la clase.
- Explican el funcionamiento del modelo y la relación con la probabilidad y el calentamiento global.
- **Mapas mentales:** Las y los estudiantes elaboran mapas mentales para organizar la información sobre los diferentes temas del proyecto.
- **Diagramas:** Las y los estudiantes elaboran diagramas para representar la relación entre los diferentes elementos del proyecto.
- **Exposiciones:** Las y los estudiantes presentan sus modelos al resto de la clase.

Atención a la diversidad

Para estudiantes con discalculia:

- Proporcionar herramientas de apoyo como calculadoras o software de cálculo.
- Ofrecer tiempo adicional para completar las tareas.
- Evaluar el aprendizaje de forma individualizada.

Para estudiantes con autismo:

- Proporcionar instrucciones claras y precisas.
- Dividir las tareas en pasos pequeños y concretos.
- Ofrecer un ambiente de trabajo tranquilo y con pocas distracciones.

Bibliografía

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Mendenhall, W., Beaver, R. J., Beaver, B. M., & Fragoso, F. S. (1982). Introducción a la probabilidad y estadística (No. QA 273. M4418a 1982). Wadsworth Internacional/IberoAmérica.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 16 se utiliza la metodología denominada Proyectos STEAM/CITAM+H. Esta metodología invita a las y los estudiantes a explorar la ciencia, la tecnología, la ingeniería, el arte y las matemáticas de forma integrada. Se basa en: aprendizaje experiencial, pensamiento crítico, creatividad, resolución de problemas, colaboración, enfoque constructivista, enfoque interdisciplinario, enfoque holístico y enfoque contextualizado.

Sesión 17

Tema:

Recursos para recrear textos de literatura oral y escrita mediante la dramatización, las contribuciones científicas a la vulcanología y la igualdad y diversidad, para desarrollar la competencia de ciudadanía mundial.

Objetivo:

Comprender los recursos para recrear textos de literatura oral y escrita mediante la dramatización.

Analizar las contribuciones científicas al campo de la vulcanología.

Reflexionar sobre la importancia de la igualdad y la diversidad para la construcción de una ciudadanía mundial.

Desarrollar habilidades de pensamiento crítico, creativo, reflexivo y colaborativo.

Conocimientos:

Literatura oral y escrita: definición, características y géneros.

Dramatización: definición, técnicas y recursos.

Vulcanología: definición, objeto de estudio y aplicaciones.

Igualdad y diversidad: definición, importancia y desafíos.

Ciudadanía mundial: definición, características y responsabilidades.

Rutinas del Pensamiento: definición, tipos y aplicaciones.

Evaluación auténtica:

- Se evalúa la comprensión de los temas, la capacidad de análisis, la creatividad y la originalidad del producto final.

Actividades:

1. Planificación:

- **Presentación del proyecto:** El equipo docente introduce el tema y los objetivos del proyecto.
- **Formación de equipos:** Las y los estudiantes se organizan en equipos de 4 a 5 personas.
- **Selección del tema:** Cada equipo selecciona un tema relacionado con la vulcanología.

2. Investigación:

- Los equipos investigan el tema seleccionado, las contribuciones científicas a la vulcanología y la importancia de la igualdad y la diversidad.

3. Análisis:

- Los equipos analizan la información recopilada utilizando diferentes rutinas del pensamiento (¿Qué veo?, ¿Qué infiero?, ¿Qué me pregunto?, etc.).

4. Producto final:

- Los equipos elaboran un producto final que represente sus aprendizajes (obra de teatro, informe, presentación multimedia, etc.).

5. Presentación:

- Los equipos presentan sus productos finales al resto de la clase.
- **Mapas mentales:** Las y los estudiantes elaboran mapas mentales para organizar la información sobre los diferentes temas del proyecto.
- **Diagramas:** Las y los estudiantes elaboran diagramas para representar la relación entre los diferentes elementos del proyecto.
- **Exposiciones:** Las y los estudiantes presentan sus productos finales al resto de la clase.

Actividades DUA para fomentar la inclusión en el aula:

Para estudiantes con discalculia:

- Proporcionar herramientas de apoyo como calculadoras o software de cálculo.
- Ofrecer tiempo adicional para completar las tareas.
- Evaluar el aprendizaje de forma individualizada.

Para estudiantes con autismo:

- Proporcionar instrucciones claras y precisas.
- Dividir las tareas en pasos pequeños y concretos.
- Ofrecer un ambiente de trabajo tranquilo y con pocas distracciones.

Bibliografía

- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Winckell, A., Marocco, R., Winter, T., Huttel, C., Pourrut, P., Zebrowski, C., & Sourdat, M. (1997). Los grandes rasgos del relieve en el Ecuador. Los paisajes naturales del Ecuador. Volúmen, 3-13.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>

En esta Sesión 17 se utiliza la metodología denominada Aprendizaje cooperativo y colaborativo, esta metodología promueve el trabajo en equipo para alcanzar un objetivo común, desarrollan habilidades sociales y de pensamiento crítico, los cuales son eficaces.

Estos conocimientos pueden ser complementados con los propuestos en la Cartilla de Etnoeducación que hacen referencia a:

- Migración interna y crecimiento de los servicios.
- Los afroecuatorianos en la urbanidad.

EJEMPLO PARA LENGUA EXTRANJERA-INGLÉS

Competency-Based Approach to Teaching English to Media Level Students in the Ecuadorian Educational System

Competency-based learning in teaching English to children in the Ecuadorian Basic General Education system involves a dynamic approach centered on developing practical skills and abilities in language acquisition. This methodology focuses on enabling students to effectively communicate, comprehend, and interact in English across various contexts. Here's how competency-based learning is implemented for teaching English to children at the Media sublevel in Ecuador:

Firstly, the curriculum is designed to align with the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ensuring clear learning objectives and progression levels for students. These objectives encompass four key language skills: listening, speaking, reading, and writing, along with a focus on grammar, vocabulary, and pronunciation.

In the classroom, teachers employ interactive and student-centered activities to engage learners actively in the language learning process. This may include group discussions, role-plays, language games, and collaborative projects, all aimed at fostering communication skills and building confidence in using English.

Assessment strategies are integral to competency-based learning, with a focus on evaluating students' performance based on predefined language competencies. Assessment tasks are designed to be authentic and varied, including tasks such as oral presentations, written essays, listening comprehension exercises, and interactive speaking tasks.

Furthermore, differentiation is key to address the diverse learning needs and abilities of students. Teachers implement strategies such as tiered assignments, flexible grouping, and scaffolded instruction to ensure that all learners are supported and challenged appropriately.

Technology integration plays a significant role in enhancing English language instruction. Teachers utilize digital resources, interactive multimedia, and online platforms to provide immersive language experiences and opportunities for independent practice and exploration.

Cultural awareness and global citizenship are also emphasized within the competency-based approach. Teachers incorporate authentic materials, such as videos, articles, and literature, to expose students to diverse cultural perspectives and foster intercultural competence.

Additionally, continuous professional development is essential for teachers to effectively implement competency-based practices. Teachers engage in ongoing training, workshops, and collaborative learning communities to refine their instructional strategies, assessment practices, and language proficiency.

Overall, competency-based learning provides a comprehensive framework for teaching English to children in the Ecuadorian Basic General Education system, equipping students with the skills and competencies needed to thrive in an increasingly interconnected and multicultural world. Through engaging, personalized, and relevant instruction, students develop the language proficiency and confidence necessary for success in their academic, professional, and personal lives.

Living the class in a different way

In the classroom, the development of competencies is fundamental to prepare our students for the challenges of the 21st century. Each skill acquired not only enhances academic learning but also builds a bridge to success in everyday and professional life.

<p>Theme: Understanding Climate Catastrophes through Different Textual Narratives</p>	<p>Objectives:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprehend the characteristics and effects of climate catastrophes through various types of textual narratives. • Develop reading comprehension skills by analyzing letters, personal diaries, and news articles related to climate catastrophes. • Engage in inquiry-based learning to explore the causes, impacts, and solutions of climate catastrophes. • Participate actively in learning and study situations that promote critical thinking and empathy towards climate-related issues. • Enhance socio-emotional skills by reflecting on the implications of climate catastrophes on individuals and communities.
<p>Knowledge:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Climate change: Its causes, effects, and global impact. • Narrative writing: Identifying key elements like characters, setting, and plot in different text types. 	<p>Authentic Assessment Activities to Make Learning Visible:</p> <p>Role-play activity: Students assume the roles of individuals affected by a climate catastrophe and write letters to government officials or humanitarian organizations seeking assistance.</p> <p>Creative writing task: Students compose personal diaries imagining themselves experiencing a climate-related disaster, reflecting on their emotions, experiences, and coping strategies.</p>

- Active learning strategies: Participation, collaboration, critical thinking, and communication.

News reporting simulation: Students research recent climate-related events and create news articles reporting on the causes, impacts, and responses to the disasters.

Activities:

Engagement:

- Introduce the topic of climate catastrophes through a multimedia presentation highlighting recent events and their impacts.
- Facilitate a class discussion to activate prior knowledge and generate questions about climate catastrophes.

Exploration:

- Divide students into small groups and assign each group a specific type of textual narrative (letter, personal diary, news article) related to a climate catastrophe.
- Provide resources (printed or digital) containing the assigned texts for students to analyze.
- Guide students to identify key information, perspectives, and emotions conveyed in their assigned texts.

Explanation:

- Conduct a whole-class discussion where each group presents their findings, focusing on the characteristics of the text type and its effectiveness in conveying information about climate catastrophes.
- Facilitate reflection on similarities and differences between the different types of textual narratives.

Elaboration:

- In small groups, students collaboratively create a multimedia presentation (e.g., PowerPoint, video) comparing and contrasting the insights gained from the different textual narratives.
- Encourage students to incorporate visuals, statistics, and personal reflections to support their analysis.

Evaluation:

- Students present their multimedia projects to the class, followed by a peer review session where classmates provide constructive feedback.
- Assess students' understanding through a written reflection where they analyze the effectiveness of different textual narratives in raising awareness about climate catastrophes.

DUA Activities to Promote Inclusion in the Classroom:

- Visual aids and graphic organizers for visual learners to organize information from textual narratives.
- Audio recordings of texts for auditory learners to engage with the content through listening.
- Collaborative group work with assigned roles (e.g., researcher, presenter, scribe) to accommodate diverse learning styles and abilities.
- Simplified texts or translations in students' native languages for English language learners or students with reading difficulties.
- Peer tutoring and cooperative learning activities to support students with special educational needs, such as ADHD or dyslexia.

Bibliography:

- NGSS Lead States. (2013). Next Generation Science Standards: For States, By States. National Academies Press.
- Wiggins, G., & McTighe, J. (2005). Understanding by design. ASCD.
- Stiggins, R. J. (2005). Student-involved classroom assessment. Prentice Hall.
- Tomlinson, C. A. (2017). How to differentiate instruction in academically diverse classrooms. ASCD.
- Gardner, H. (2006). Multiple intelligences: New horizons in theory and practice. Basic Books.

EJEMPLO DE PLANIFICACIÓN

Planificar empleando metodologías activas implica diseñar actividades y estrategias de enseñanza que promuevan la participación activa de las y los estudiantes en su propio aprendizaje. Algunos elementos fundamentales por considerar en una planificación bajo estas metodologías se describen en el formato de planificación sugerido a continuación.

Datos informativos

Definir la información del grado o curso y la temporalidad de la planificación entre otros datos que los equipos de docentes acuerden necesarios incluir.

Tema

Establecer un tópico general que integre conocimientos y motive el aprendizaje.

Objetivo

Establecer metas educativas específicas que orienten el diseño de las actividades y la evaluación del aprendizaje de forma interdisciplinaria.

Conocimientos

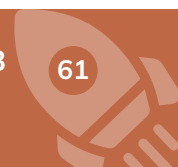
Establecer los contenidos conceptuales que permiten articular las áreas del conocimiento.

Evaluación auténtica

Proporcionar retroalimentación oportuna y constructiva a las y los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, tanto para reforzar sus logros como para identificar áreas de mejora.

Integrar estrategias de evaluación formativa que permitan monitorear el progreso de las y los estudiantes y ajustar la enseñanza según sus necesidades, así como promover la autoevaluación para que las y los estudiantes reflexionen sobre su propio aprendizaje y establezcan metas de mejora personal.

<p>Actividades</p> <p><i>Diseñar actividades que involucren a las y los estudiantes de manera activa en la construcción de su conocimiento, tales como debates, proyectos colaborativos, resolución de problemas, juegos de roles, entre otros.</i></p> <p><i>Las actividades deben proporcionar oportunidades para que las y los estudiantes cuestionen, analicen y reflexionen sobre la información, generando nuevas ideas y soluciones innovadoras.</i></p>	<p>Recursos</p> <p><i>Utilizar una variedad de recursos y materiales didácticos (textos, vídeos, imágenes, herramientas tecnológicas, etc.) para enriquecer las experiencias de aprendizaje y atender a las diferentes formas de aprender de las y los estudiantes.</i></p>
<p>Atención a la diversidad</p> <p><i>Considerar las características del grupo de estudiantes, así como sus intereses, habilidades y estilos de aprendizaje, para diseñar actividades que respondan a sus necesidades específicas y promuevan la inclusión.</i></p>	
<p>Bibliografía</p> <p><i>A la hora de planificar, la bibliografía proporciona una base sólida de conocimiento, ayuda a contextualizar el tema, facilita la selección de contenidos relevantes, ofrece una variedad de perspectivas y opiniones, y permite mantenerse actualizado sobre los últimos desarrollos en el campo educativo.</i></p> <p><i>Exponer la bibliografía empleada para planificar permite compartir con el resto de las y los profesionales información que enriquece su continua formación.</i></p>	



RECOMENDACIONES PARA IMPLEMENTAR LOS ENFOQUES CURRICULARES

Recomendaciones generales para implementar el enfoque CITAM+H

- Fomentar la colaboración entre docentes de diferentes disciplinas para desarrollar proyectos y experiencias de aprendizaje.
- Incluir actividades prácticas y proyectos que promuevan la resolución de problemas relacionados con la vida cotidiana.
- Estimular la creatividad a través de proyectos que permitan a las y los estudiantes expresarse artísticamente mientras aplican conceptos científicos y tecnológicos.
- Valorar y fomentar la diversidad de enfoques creativos en la resolución de problemas.
- Abordar temas como sostenibilidad, igualdad de género y derechos humanos desde una perspectiva interdisciplinaria.

Recomendaciones generales para implementar el enfoque de neuroeducación

- Adaptar las metodologías de enseñanza para abordar la diversidad de estilos de aprendizaje y necesidades individuales.
- Integrar actividades que fomenten el desarrollo emocional de las y los estudiantes, reconociendo su impacto en la calidad del aprendizaje.
- Promover la conexión entre el movimiento corporal, el estado de ánimo y el proceso cognitivo.
- Diseñar currículos flexibles que se adapten a las necesidades individuales de las y los estudiantes.
- Crear un ambiente escolar positivo que favorezca el desarrollo emocional de las y los estudiantes.
- Incorporar el pensamiento emocional en el currículo para cultivar la conexión entre procesos cognitivos y emocionales.

Recomendaciones generales para implementar el enfoque de interdisciplinariedad, integración e interculturalidad.

- Desarrollar actividades que promuevan una comprensión holística de la realidad, superando la fragmentación de las disciplinas.
- Ampliar los espacios de aprendizaje más allá de las aulas, facilitando interacciones con la comunidad.
- Fomentar hábitos intelectuales que motiven a las y los estudiantes a analizar y resolver problemas desde múltiples perspectivas.

- Propiciar el pensamiento crítico a través de proyectos educativos que trasciendan las fronteras tradicionales de las asignaturas.
- Establecer espacios de colaboración entre docentes de diferentes disciplinas para construir planes de estudio integrados.
- Fomentar la participación activa de las y los estudiantes en proyectos interdisciplinarios que amplíen su visión del mundo.

BIBLIOGRAFÍA

- Giné, C. (1996). La evaluación Psicopedagógica: Un modelo interactivo y centrado en el currículum. Primer Congreso Iberoamericano de Educación Especial.
- Marí Mollá, Ricard (2001), Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica, Barcelona: Edit. Ariel.
- Mora, E. A., & Yáñez, S. M. (2008). Manual de historia del Ecuador: Época republicana (Vol. 2). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.
- De la Torre, L., Navarrete, H., Muriel, P., Macía, M. J., & Balslev, H. (2008). La diversidad de ecosistemas en el Ecuador. Enciclopedia de las Plantas Útiles del Ecuador, 1st ed.; De la Torre, L., Navarrete, H., Muriel, MP, Macía, MJ, Balslev, H., Eds, 28-38.
- Pressley, M., et al. (1998). Reading instruction that works: The case for balanced teaching.
- American Psychiatric Association. (2013). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-5). Arlington, VA: American Psychiatric Publishing.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Turón, V., & Jame, A. (2005). Trastornos de la alimentación. SIBooks, 139.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Moreno, M. A. (2017). Aprendizaje basado en problemas: Una propuesta para la enseñanza y el aprendizaje. Madrid: Ediciones Morata.
- United Nations Office on Drugs and Crime (2023). Informe Mundial sobre las Drogas 2023.
- Solé, I. (2018). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2017). Learning together and alone: Cooperative, competitive, and individualistic learning. New York: Routledge.
- Slavin, R. E. (2019). Cooperative learning: Theory, research, and practice. Boston: Pearson.
- Mena Vásconez, P. F., & Jaramillo, P. (2018). Biodiversidad del Ecuador: Una mirada actual. Quito, Ecuador: Abya-Yala.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2009). Learning together and alone: Cooperative, competitive, and individualistic learning. Boston, MA: Allyn & Bacon.
- Larrea Maldonado, A. M. (2012). Modo de desarrollo, organización territorial y cambio constituyente en el Ecuador. Quito, Ecuador.
- Incropera, F. P., & DeWitt, D. P. (1999). Fundamentos de transferencia de calor. Pearson

Educación.

- Mora, E. A., & Yáñez, S. M. (2008). Manual de historia del Ecuador: Época republicana (Vol. 2). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.
- Verdesoto, L. (1986). Movimientos sociales en el Ecuador.
- Moore, D. S. (2005). Estadística aplicada básica. Antoni Bosch editor.
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Mendenhall, W., Beaver, R. J., Beaver, B. M., & Fragoso, F. S. (1982). Introducción a la probabilidad y estadística (No. QA 273. M4418a 1982). Wadsworth Internacional/IberoAmérica.
- Google AI. (2023). Bard: A large language model for research and education. Retrieved from <https://bard.google.com/>Ministerio de Educación de Ecuador. (2016). Currículo de la Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación de Ecuador.
- Winckell, A., Marocco, R., Winter, T., Huttel, C., Pourrut, P., Zebrowski, C., & Sourdat, M. (1997). Los grandes rasgos del relieve en el Ecuador. Los paisajes naturales del Ecuador. Volúmen, 3-13.

REFERENCES

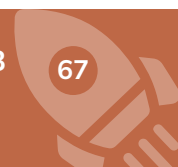
- An introduction to Total Physical Response (and four activities to try) < EF Teacher Zone. (n.d.). EF Teacher Zone. <https://teacherblog.ef.com/total-physical-response-efl-classroom/>
- Andrade, M. S. (2020, August 20). Cross-cutting skills: Strategies for teaching & learning. Higher Education Pedagogies Volume 5, 2020 - Issue 1. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/23752696.2020.1810096>
- Bajpai, T. (2023, August 7). Play, Learn, Succeed: Exploring The Impact Of Gamification On Children's Learning. eLearning Industry. <https://elearningindustry.com/play-learn-succeed-exploring-the-impact-of-gamification-on-childrens-learning>
- Capraro, M.M., Jones, M. (2013). Interdisciplinary Stem Project-Based Learning. In: Capraro, R.M., Capraro, M.M., Morgan, J.R. (eds) STEM Project-Based Learning. SensePublishers, Rotterdam. https://doi.org/10.1007/978-94-6209-143-6_6
- Chvala, L. (2018, June 12). What are the core aims of English as a school subject? A study of teacher understanding in lower secondary school. Acta Didactica Norge. <https://doi.org/10.5617/adno.6181>
- Chiaro, C. (2022, September 2). How to Use Total Physical Response (TPR) in the Classroom. TeachHUB. <https://www.teachhub.com/teaching-strategies/2020/09/how-to-use-total-physical-response-tpr-in-the-classroom/>
- Corwin, S. (2023, October 23). Introduction to Task-Based Learning (TBL). Europass Teacher Academy. <https://www.teacheracademy.eu/blog/task-based-learning/>
- Developing Norms for Successful Collaboration during Project-Based Learning. (n.d.). Creative Educator. <https://creativeeducator.tech4learning.com/2018/articles/developing-norms-for-successful-collaborative-during-project-based-learning>
- Diana, M. W., Wilupi, A. Y. T., Setiawan, D., & Nurhajati, D. (2022, May 20). Enhancing Social Awareness through Total Physical Response (TPR) in Teaching English at Elementary School. English Education. <https://doi.org/10.29407/jetar.v7i1.17460>
- Espinosa, J. N., Vaquero-Abellán, M., Perea-Moreno, A. J., Pedrós-Pérez, G., Martínez-Jiménez, P., & Aparicio-Martínez, P. (2022, February 23). Gamification as a Promoting Tool of Motivation for Creating Sustainable Higher Education Institutions. International Journal of Environmental Research and Public Health. <https://doi.org/10.3390/ijerph19052599>
- Guo, C. (2022, August 8). STEAM/CITAM+H Gamification Acting As A Mechanism To Engross Students. eLearning Industry. <https://elearningindustry.com/STEAM/CITAM+H-gamification-acting-as-a-mechanism-to-engross-students>

- Inquiry-based Learning | Foundations of Education. (n.d.). <https://courses.lumenlearning.com/olemiss-education/chapter/inquiry-based-learning/>
- Johnson, S. (2023, November 21). Total physical response | TPR definition, Method & Examples. Study.com. <https://study.com/academy/lesson/total-physical-response-method-examples.html>
- Kawasaki, J. (2020, July 8). What Is TPR for Teaching English and How Can I Use It? - BridgeUniverse - TEFL Blog, News, Tips & Resources. BridgeUniverse - TEFL Blog, News, Tips & Resources. <https://bridge.edu/tefl/blog/what-is-tpr-for-teaching-english-and-how-can-i-use-it/>
- Miller, A. (2015, July 9). Supporting ELLs in PBL Projects. Edutopia. <https://www.edutopia.org/blog/supporting-ells-in-pbl-projects-andrew-miller>
- Miller, A. (2017, November 3). Getting Started With Project-Based Learning (Hint: Don't Go Crazy). Edutopia. <https://www.edutopia.org/blog/project-based-learning-getting-started-basics-andrew-miller>
- Mondays Made Easy. (2023, October 9). *Project-Based Learning Ideas and Examples for the ELA Classroom*. <https://mondaysmadeeasy.com/project-based-learning-ideas/>
- N. (2023, May 15). 8 Methods of Teaching English to Transform Your Lessons. FluentU English Educator Blog. https://www.fluentu.com/blog/educator-english/new-methods-of-teaching-english/#toc_5
- Northern, S., & Northern, S. (2019, August 28). The 5 E's of Inquiry-Based Learning -. -. <https://knowledgequest.aasl.org/the-5-es-of-inquiry-based-learning/>
- Parker, R. (2019, December 18). Using Project-Based Learning in the Classroom - LD@school. LD@School. <https://www.ldatschool.ca/project-based-learning/>
- Objectives Of English Language Learning. (2021, March 29). ipl.org. <https://www.ipl.org/essay/Objectives-Of-English-Language-Learning-FCASF522SU>
- Pedaste, M., Mäeots, M., Siiman, L., De Jong, T., Van Riesen, S. A. N., Kamp, E. T., Manoli, C. C., Zacharia, Z. C., & Tsourlidaki, E. (2015, February 1). Phases of inquiry-based learning: Definitions and the inquiry cycle. Educational Research Review. <https://doi.org/10.1016/j.edurev.2015.02.003>
- Project work with teenagers. (n.d.). TeachingEnglish. <https://www.teachingenglish.org.uk/professional-development/teachers/planning-lessons-and-courses/articles/project-work-teenagers>
- Rivero, V. (2023, January 3). How Can Gamification Help Children Learn? EdTech Digest. <https://www.edtechdigest.com/2023/01/04/how-can-gamification-help-children-learn/>
- Spencer, J. (2021, November 1). Seven Ways to Boost Collaboration in P.B.L. John Spencer. <https://spencerauthor.com/seven-ways-boost-collaboration-p-b-l/>
- Sun, X., & Zhu, P. (2023, January 14). Implementing Project-Based Language Teaching to Develop EFL High School Students' Key Competences. Sustainability. <https://doi.org/10.3390/su15021658>
- Thipatdee, G. (2020, December 30). The Development of English Competency-Based Curriculum Integrated with Local Community for High School Students. Journal of Education and Learning. <https://doi.org/10.5539/jel.v10n1p39>
- Total physical response - TPR. (n.d.). TeachingEnglish. <https://www.teachingenglish.org.uk/professional-development/teachers/managing-lesson/articles/total-physical-response-tpr>
- Total Physical Response (TPR) - The Teacher Toolkit. (n.d.). <https://www.theteachertoolkit.com/index.php/tool/total-physical-response-tpr>
- Training, C. (2023, May 4). How can you foster collaboration and competition among learners in gamified online courses? www.linkedin.com. <https://www.linkedin.com/advice/1/how-can-you-foster-collaboration-competition>
- Truong, N. (2022, November 4). Personalized, Competency-Based Education for English Language Learners. Aurora Institute. <https://aurora-institute.org/blog/personalized-competency-based-education-for-english-language-learners/>
- Verner, S. (2023, July 31). How to Teach English to Children: 9 Powerful Strategies for Impressive Results. FluentU English Educator Blog. <https://www.fluentu.com/blog/educator-english/how-to-teach-english-to-children/>

Anexo 1: Metodologías activas

Metodología: APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO	
Definición:	Utilidad:
<p>El aprendizaje por descubrimiento se puede definir como “un proceso de aprendizaje en el que el alumno, por sí mismo, descubre nuevos conocimientos o relaciones mediante su propia actividad” (Pozo, 1996, p. 173), aprenden por sí mismos, a través de la exploración, la experimentación y la resolución de problemas” (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978, p. 247) e interactúan con el mundo que les rodea” (Bruner, 1960, p. 128) implicándose de forma activa en su propio proceso de aprendizaje” (Duffy y Jonassen, 1992, p. 23).</p> <p>El aprendizaje por descubrimiento se puede aplicar a una amplia gama de materias, incluyendo matemáticas, ciencias, lenguaje, artes y humanidades. También se puede aplicar a diferentes niveles educativos</p>	<p>El aprendizaje basado en descubrimiento (ABD) es un enfoque educativo que se centra en que las y los estudiantes aprendan por sí mismos, a través de la exploración, la experimentación y la resolución de problemas. Este enfoque tiene una serie de ventajas para el desarrollo de competencias, entre las que se incluyen:</p> <p>Favorece el desarrollo de habilidades cognitivas complejas: El ABD requiere que las y los estudiantes utilicen habilidades cognitivas complejas, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad. Estas habilidades son esenciales para el desarrollo de competencias, ya que les permiten a las y los estudiantes enfrentarse a situaciones nuevas y desafiantes (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978, p. 247).</p> <p>Desarrolla la capacidad de aprender a aprender: El ABD ayuda a las y los estudiantes a desarrollar la capacidad de aprender a aprender. Cuando las y los estudiantes aprenden a explorar, experimentar y resolver problemas, están adquiriendo habilidades que les serán útiles en cualquier contexto educativo o profesional. El aprendizaje por descubrimiento es un enfoque educativo que promueve el aprendizaje activo y significativo, así como el desarrollo de habilidades cognitivas complejas, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad” (Morales, 2022).</p> <p>Competencia en pensamiento crítico: El ABD puede ayudar a las y los estudiantes a desarrollar habilidades de pensamiento crítico, como la capacidad de analizar información, evaluar argumentos y formular juicios. “El aprendizaje por descubrimiento es una estrategia eficaz para desarrollar el pensamiento crítico, ya que requiere que las y los estudiantes utilicen sus habilidades de razonamiento, resolución de problemas y toma de decisiones” (O’Donnell y Johnson, 2009). Por ejemplo, un profesor de ciencias puede pedir a sus alumnos que investiguen los efectos del cambio climático.</p> <p>Las y los estudiantes pueden recopilar información de diferentes fuentes, analizar los datos y llegar a sus propias conclusiones.</p> <p>Competencia en creatividad: El ABD puede ayudar a las y los estudiantes a desarrollar la creatividad, la capacidad de generar ideas nuevas y originales. Por ejemplo, un docente de arte puede pedir a sus estudiantes que creen una obra de arte que represente un sentimiento o una idea. Las y los estudiantes pueden trabajar libremente para expresar su creatividad. Según Sawyer “El aprendizaje por descubrimiento es una estrategia efectiva para desarrollar la creatividad, ya que permite a las y los estudiantes explorar diferentes posibilidades y generar soluciones innovadoras” (Sawyer, 2011).</p>

Secuencia didáctica		
¿Qué hacer antes? / Rol del docente	¿Qué hacer durante? / Rol del docente	¿Qué hacer después? / Rol del docente
<p>Definir los objetivos de aprendizaje: El equipo docente debe definir los objetivos de aprendizaje que quiere que los estudiantes alcancen al final de la clase. Estos objetivos deben ser claros, específicos y medibles.</p> <p>Seleccionar un problema o situación problemática: El profesor debe seleccionar un problema o situación problemática que sea relevante para las y los estudiantes y fácil de ubicar en el contexto en que se desarrolla el proceso de aprendizaje.</p> <p>Preparar los recursos necesarios: El equipo docente debe preparar los recursos necesarios para que las y los estudiantes puedan explorar el problema o la situación problemática. Estos recursos pueden incluir libros, artículos, Internet, herramientas y materiales.</p>	<p>Motivación: El objetivo de esta fase es despertar el interés de las y los estudiantes por el tema que se va a abordar. El equipo docente puede utilizar diferentes estrategias para motivar a las y los estudiantes, como la presentación de un problema o una situación problemática, la realización de una pregunta o una actividad provocativa, o la exposición de una imagen o un vídeo llamativo. Por ejemplo, un docente de ciencias puede comenzar una unidad sobre el cambio climático mostrando a sus estudiantes imágenes de los efectos del cambio climático en el planeta.</p> <p>Presentación del problema: En esta fase, el equipo docente presenta a las y los estudiantes el problema o la situación problemática que deben resolver. El problema debe ser relevante para las y los estudiantes y debe requerir que utilicen sus conocimientos y habilidades para encontrar una solución. Siguiendo con el caso anterior, en la unidad sobre el cambio climático, el profesor puede pedir a las y los estudiantes que investiguen los efectos del cambio climático en su comunidad.</p>	<p>Reflexionar sobre la clase: El equipo docente debe reflexionar sobre la clase para identificar lo que salió bien y lo que se puede mejorar. Este ejercicio debe hacerse con sus estudiantes para asegurar la metacognición.</p> <p>Revisar los resultados: El equipo docente debe revisar los resultados de la clase para evaluar el progreso de las y los estudiantes.</p> <p>Ofrecer retroalimentación: El equipo docente debe ofrecer retroalimentación a las y los estudiantes para ayudarles a mejorar su aprendizaje. Esto implica revisar sus apuntes y recomendar mejoras en su texto.</p> <p>Adaptar el plan de clase: El equipo docente debe adaptar el plan de clase en función de los resultados de la clase y de las necesidades de las y los estudiantes.</p>



Planificar las actividades: El equipo docente debe planificar las actividades que las y los estudiantes realizarán para explorar el problema o la situación problemática. Estas actividades deben permitir a las y los estudiantes utilizar sus conocimientos y habilidades de forma activa y significativa.

proponer a las y los estudiantes entrevistar a personas, visitar lugares afectados por el cambio climático, o realizar observaciones recursos para explorar, como libros, artículos, internet, herramientas. En esta fase, siguiendo con el ejemplo, el docente puede directas o indirectas.

Formulación de hipótesis: En esta fase, las y los estudiantes formulan hipótesis sobre la solución al problema o la situación

Recomendaciones Generales para el desarrollo de aprendizajes fundacionales y competencias transversales.

Aprendizajes lógico-matemáticos

Proporcionar a las y los estudiantes oportunidades para explorar y manipular objetos y materiales. Esto les ayudará a desarrollar su pensamiento espacial, razonamiento lógico y habilidades de resolución de problemas.

Presentar a las y los estudiantes problemas y desafíos que requieran que utilicen sus conocimientos y habilidades lógico-matemáticos. Esto les ayudará a aplicar sus conocimientos y habilidades en el mundo real.

Utilizar una variedad de recursos y actividades para ayudar a las y los estudiantes a aprender conceptos lógico-matemáticos. Esto les ayudará a comprender mejor estos conceptos.

Ejemplo: Siguiendo con el ejemplo de cambio climático, el docente puede motivar a las y los estudiantes a secuenciar en el tiempo las acciones de mejora para evitar la contaminación ambiental

Aprendizajes comunicativos

Fomentar la participación activa de las y los estudiantes en las discusiones y debates. Esto les ayudará a desarrollar sus habilidades de comunicación oral.

Proporcionar a las y los estudiantes oportunidades para escribir y expresarse de forma creativa. Esto les ayudará a desarrollar sus habilidades de comunicación escrita.

Enseñar a las y los estudiantes a utilizar diferentes tipos de lenguaje para comunicarse en diferentes contextos. Esto les ayudará a desarrollar sus habilidades de comunicación en general.

Ejemplo: Se puede pedir a las y los estudiantes que lean el trabajo de sus compañeros y le ayuden a mejorar la redacción, ortografía y contenido de lo elaborado.

Aprendizajes socioemocionales

Crear un ambiente de aprendizaje seguro y acogedor en el que las y los estudiantes se sientan cómodos expresando sus ideas y opiniones.

Proporcionar a las y los estudiantes oportunidades para colaborar y trabajar en equipo. Esto les ayudará a desarrollar sus habilidades sociales y emocionales.

Enseñar a las y los estudiantes a resolver conflictos de forma pacífica y constructiva. Esto les ayudará a desarrollar sus habilidades de autorregulación y autocontrol.

Ejemplo: Aquí se puede promover el trabajo en grupos y el ejercicio de la coevaluación al finalizar la actividad, de esta forma, el grupo aprende a retroalimentar y a mejorar los resultados esperados.

En general, el aprendizaje por descubrimiento es una estrategia eficaz para el desarrollo de aprendizajes fundacionales. Al proporcionar a las y los estudiantes oportunidades para explorar, experimentar y resolver problemas, el equipo docente pueden ayudarles a desarrollar las habilidades cognitivas, comunicativas y socioemocionales que necesitan para tener éxito en la escuela y en la vida.

Orientaciones para el trabajo colaborativo:

Para desarrollar el aprendizaje por descubrimiento con enfoque colaborativo, es recomendable:

Definir claramente los roles y responsabilidades de cada miembro del grupo. Esto ayudará a garantizar que todos los miembros del grupo contribuyan de forma equitativa al trabajo.

Enseñar a las y los estudiantes las habilidades de comunicación y colaboración necesarias para trabajar eficazmente en equipo. Esto incluye habilidades como la escucha activa, la resolución de conflictos y la toma de decisiones compartidas.

Crear un ambiente de aprendizaje seguro y acogedor en el que las y los estudiantes se sientan cómodos trabajando juntos. Esto ayudará a fomentar la confianza y el respeto entre los miembros del grupo.

Proporcionar a las y los estudiantes oportunidades para practicar el trabajo colaborativo. Esto puede hacerse a través de actividades de aprendizaje por descubrimiento que requieran que las y los estudiantes trabajen juntos.

Algunos consejos específicos para el trabajo colaborativo en el aprendizaje por descubrimiento:

Elija tareas que sean apropiadas para el nivel de desarrollo de las y los estudiantes. Las tareas deben ser lo suficientemente desafiantes para que las y los estudiantes tengan que trabajar juntos para resolverlas, pero no deben ser tan desafiantes que sean imposibles de completar.

Proporcione a las y los estudiantes recursos y apoyo adecuados. Las y los estudiantes deben tener acceso a los recursos que necesitan para completar las tareas, como información, materiales y herramientas. El equipo docente también debe estar disponible para proporcionar orientación y apoyo a los grupos.

Evalúe el trabajo colaborativo de las y los estudiantes. La evaluación debe centrarse en el proceso de aprendizaje, no solo en el producto final. El equipo docente debe evaluar cómo las y los estudiantes se comunicaron, colaboraron y resolvieron problemas.

El trabajo colaborativo es una parte esencial del aprendizaje por descubrimiento. Al proporcionar a las y los estudiantes oportunidades para trabajar juntos, los profesores pueden ayudarles a desarrollar las habilidades cognitivas, comunicativas y socioemocionales que necesitan para tener éxito en la escuela y en la vida.

Orientaciones para el trabajo mediado con tecnología

Utilice la tecnología para proporcionar a las y los estudiantes acceso a información y recursos. La tecnología puede ayudar a las y los estudiantes a encontrar información sobre un tema, a acceder a materiales de aprendizaje y a colaborar con otras y otros estudiantes.

Utilice la tecnología para crear experiencias de aprendizaje inmersivas. La tecnología puede ayudar a las y los estudiantes a experimentar un tema de aprendizaje de forma más realista e interactiva.

Utilice la tecnología para evaluar el aprendizaje de las y los estudiantes. La tecnología puede ayudar al equipo docente a recopilar datos sobre el aprendizaje de las y los estudiantes de forma más eficiente.

Recomendaciones de aplicativos para el aprendizaje por descubrimiento:

A continuación te proporcionamos algunos aplicativos y páginas web útiles para implementar el Aprendizaje por Descubrimiento:

1. ScratchJr: Una aplicación de programación visual diseñada para niños que les permite crear sus propias historias y juegos. Aquí su acceso: <https://www.scratchjr.org/>
2. Kodable: Una aplicación que introduce a los niños en el mundo de la programación a través de juegos y desafíos. Aquí su enlace: <https://www.kodable.com/>
3. DragonBox Numbers: Una aplicación que enseña conceptos matemáticos a través de juegos y actividades interactivas. Aquí su link: <https://dragonbox.com/products/dragonbox-numbers>
4. Google Earth: Permite a los niños explorar virtualmente lugares alrededor del mundo, fomentando la curiosidad geográfica. Aquí lo puede conocer: <https://www.google.com/earth/>
5. Mystery Science: Ofrece lecciones y actividades interactivas para que los niños exploren conceptos científicos de manera práctica. Aquí puedes conocerlo: <https://mysteryscience.com/>
6. Toca Nature: Una aplicación que permite a los niños crear y explorar su propio mundo natural, fomentando el descubrimiento de la ecología. Link: <https://tocaboca.com/app/toca-nature/>

Anexo 2: Methodology

Anexo 2: Methodology

Below, you will find an example of one of the active methodologies and strategies for the active teaching process, collaborative learning techniques, use of educational technology, demonstrations, debates, projects, among others, with a CITAM+H approach for the Media level.

Methodology: INQUIRY LEARNING CYCLE		
<p>Definition: The inquiry learning cycle is a process that involves exploring a new idea or concept, developing a deeper understanding of it, and then doing something with that new learning.</p>	<p>Use:</p> <p>It is a flexible and adaptable process that can be used in various contexts.</p> <p>Encourages active learning and engagement, which can help students develop critical thinking skills and a deeper understanding of the topic.</p> <p>It can be adapted to meet the needs of students at different levels of English proficiency.</p> <p>It can cover various subjects like science, social studies, and language arts.</p> <p>It helps students develop important skills, such as research, analysis, and problem-solving.</p> <p>Allows students to reflect on their learning.</p>	
Teaching Sequence – True Beginners - Initial and Preparatory		
What to do before? / Teacher's role.	What to do during the activity? / Teacher's role.	What to do after the activity? / Teacher's role.
<p>Tuning In: Introduce the new idea or concept simply and engagingly, using visuals and gestures to help students understand.</p>	<p>Sorting Out: Help students organize the new information and develop a basic understanding of the topic.</p> <p>Finding Out: Provide simple and concrete examples to help students explore the topic in more depth.</p> <p>Going Further: Encourage students to ask questions and explore the topic in more depth, using</p>	<p>Taking Action: Provide opportunities for students to apply their new learning simply and concretely, such as through a hands-on activity or a simple project.</p>

simple language
and visuals to
support their
learning

General Recommendations (development of foundational learning and cross-cutting competencies)

Start asking questions related to the topic and students' own context to help them connect previous knowledge.

Let students express their understanding by speaking or drawing.

Have students work in small groups.

Use materials found in the school, home, or surroundings.

Guide and help them during the process, praise their achievements and let them share new findings about the topic.

Guidelines for Collaborative Work

Give them shared goals.

Promote open communication.

Encourage active participation.

Let them provide feedback to each other.

Guidelines for Technology-Mediated Work

Find “explained to kids” videos related to the topic.

Let them express their understanding of the information.

Provide support in understanding the main ideas.

Toolbox with STEAHM (CITAM+H) Approach, Neuroeducation, Interdisciplinarity

The Inquiry learning cycle can include many techniques and even other methodologies. However, teaching English to young learners is different, and these methods could make it easier:

Play Fun Games: Games like Simon Says or Red Light, Green Light can teach English words and grammar in a fun way. You can use games kids already know and adapt to English.

Mix-Up Activities: Use a variety of activities like singing songs, finger plays, and puppets to keep them engaged while learning English.

Art Projects for Culture and Learning: Create art projects to teach English words and grammar, and even introduce different cultures. For example, making flags or crafts.

Turn Lessons into Songs: Kids enjoy music, so turn lessons into catchy songs. This helps teach vocabulary, grammar, and pronunciation in a fun way.

Use Visuals for Vocabulary: Use pictures or diagrams to teach new English words. For example, show a picture of a cat when teaching the word “cat.”

All these techniques are useful for developing competencies in young students by activating curiosity and motivating critical thinking, respecting students' own rhythm, creating a good learning environment through collaboration and playing, and relating English to their immediate reality.

Teaching Strategies for the Development of Key Competencies and Interdisciplinary Work.

English plays a pivotal role in fostering the holistic growth of students by concentrating on competencies related to the development of foundational learning and socio-emotional support strategies. This multifaceted contribution encompasses several key aspects:

Social Skills Development:

English language learning serves as a catalyst for the development of speech, language, and communication skills, which are foundational for effective social interaction and the articulate expression of thoughts and emotions.

Critical Thinking and Problem-Solving:

English lessons are tailored to incorporate activities that stimulate critical thinking and problem-solving, including tasks such as reading comprehension, writing exercises, and engaging discussions on literary texts.

Emotional Regulation:

English language learning equips students with tools to express their emotions effectively and empathetically comprehend the emotions of others. This approach fosters emotional regulation and nurtures a sense of empathy.

Creativity and Imagination:

English lessons actively encourage students to explore their creativity and imagination through various activities, including crafting stories, composing poems and essays, and engaging in discussions that involve the analysis of literary texts.

Collaboration and Teamwork:

English language learning provides valuable opportunities for students to collaborate within group settings. This collaborative approach promotes teamwork, effective communication, and active listening skills.

Confidence Building:

Proficiency in the English language empowers students, fostering increased confidence in their

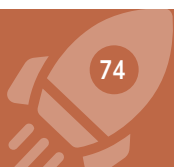


communication abilities. This enhanced confidence positively impacts their socio-emotional well-being.

Cultural Awareness:

English language learning serves as a gateway for students to comprehend and appreciate diverse cultures. By exploring literature and language from various perspectives, it cultivates cultural awareness and encourages empathy.

This comprehensive integration of competencies in English education ensures that students not only acquire language proficiency but also develop crucial life skills that contribute significantly to their overall growth and socio-emotional well-being.



ecuador



REPÚBLICA
DEL ECUADOR



@MinisterioEducacionEcuador



@Educacion_Ec

www.educacion.gob.ec