

FICHA PEDAGÓGICA

Nombre del video: Una fuente veraz		
Formato:	El mundo virtual de Eugenia	
Descripción:	Serial animado el Mundo Virtual de Eugenia, Episodio de prevención de violencia en internet animados en formato 2D con el personaje principal Eugenia.	
Metabuscadores (tags):	Noticias falsas, desinformación, información segura	
Área: Diversas	Asignatura: Diversas	Nivel: desde EGB media hasta bachillerato
Autor:	Enrique González	Contenido específico: Noticias Falsas y Desinformación
Fuente:	<i>Morduchowicz, R, 2020. Ciudadanía Digital, Curriculum para la Formación Docente. UNESCO, 2020. Montevideo, Uruguay</i> https://www.bbc.com/mundo/noticias-45561204 https://noticias.utpl.edu.ec/guia-para-combatir-las-noticias-falsas https://latam.kaspersky.com/resource-center/preemptive-safety/how-to-identify-fake-news	
Destreza:	Definir los elementos que constituyen una noticia falsa y una noticia real Presentar pautas de seguridad para el uso y consumo de noticias e información en entornos digitales	
Criterio de evaluación:	Reconoce características que permiten identificar noticias falsas y es capaz de realizar búsquedas de fuentes oficiales y/o académicas rigurosas.	

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

Antes del video

Preparación: En una sesión previa al visionado del video, las y los participantes deben traer una noticia de su interés. Se puede trabajar con la estructura de la noticia para identificar:

- Título
- Entrada

- Cuerpo

También datos como:

- ¿Quién la escribe?
- ¿En qué fecha?
- ¿En qué medio de comunicación se publica? ¿Cuál es la naturaleza de ese medio (digital, física)?

Se les pedirá que también investiguen sobre la historia del medio de comunicación del cual extraen la noticia (por ejemplo, si es un medio digital hace cuánto tiempo se fundó, quiénes ejercen la representación legal del medio, cuál es la trayectoria del medio, por ejemplo, si han recibido premios o reconocimientos o si han tenido alguna situación controversial en cuanto a su credibilidad). En el cuerpo de la noticia, reconocer:

- ¿Cuáles son los datos que se presentan?
- ¿De dónde provienen los hechos que narran?
- ¿Se diferencian los datos de las opiniones? ¿Cómo?

El día del visionado del video: Las y los participantes deben traer la misma noticia, pero encontrada en una fuente diferente. Reseñar lo siguiente:

- ¿En qué medio de comunicación se publica? ¿Cuál es la naturaleza de ese medio (digital, física)?
- Se les pedirá que también investiguen sobre la historia del medio de comunicación del cual extraen la noticia (por ejemplo, si es un medio digital hace cuánto tiempo se fundó, quiénes ejercen la representación legal del medio, cuál es la trayectoria del medio, por ejemplo, si han recibido premios o reconocimientos o si han tenido alguna situación controversial en cuanto a su credibilidad).

Igualmente deben tener a la mano todos los datos y reseñas de la fuente anterior.

1 hora

Durante el video

Mantener un entorno adecuado, sin interrupciones y con los equipos apropiados para el adecuado visionado del video.

10 min

Después del video

Al finalizar la presentación del material audiovisual:

Primer momento: En la noticia de la segunda fuente se puede trabajar con la estructura de la noticia para identificar:

- Título
- Entrada
- Cuerpo

También datos como:

- ¿Quién la escribe?
- ¿En qué fecha?
- ¿En qué medio de comunicación se publica? ¿Cuál es la naturaleza de ese medio (digital, física)?

En el cuerpo de la noticia, reconocer:

- ¿Cuáles son los datos que se presentan?
- ¿De dónde provienen los hechos que narran?
- ¿Se diferencian los datos de las opiniones? ¿Cómo?

25 min

Segundo momento: Una vez identificados los elementos, se comparará la noticia de la fuente 1, con la noticia de la fuente 2. En esta comparación considerar lo siguiente:

- En alguna de las dos noticias ¿Se reconoce información copiada y pegada, textual?
- En alguna de las dos noticias ¿Hay información sin fuente?
- También analizar las imágenes que acompañan y las fuentes de esas imágenes (corresponden o no corresponden al hecho noticioso).

15 min

Tercer momento: Al finalizar la comparación, dialogar en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Qué elementos tiene que tener una noticia para ser considerada como cierta o legítima?
- ¿La información sobre el medio de comunicación te ayudó a comprender mejor la naturaleza de la información?

10 min

Cierre: Para finalizar se puede dialogar con una pregunta orientadora como:

- ¿Cuáles son las principales fuentes de las cuales obtienes información normalmente?
- ¿Cuál es la importancia de verificar la veracidad de la información que encontramos en línea? ¿Qué pasa si no analizamos la información que encontramos en línea?
- ¿Cómo fue el proceso de analizar y comparar la información? ¿Qué te ayudó y qué no te ayudó?

20 min