


FICHA PEDAGÓGICA

Nombre del video: Expresión-es...		
Formato:	El mundo virtual de Eugenia	
Descripción:	Serial animado el Mundo Virtual de Eugenia, Episodio de prevención de violencia en internet animados en formato 2D con el personaje principal Eugenia.	
Metabuscadores (tags):	Libertad de expresión, participación, niñez y adolescencia, derechos	
Área: Diversas	Asignatura: Diversas	Nivel: desde EGB media hasta bachillerato
Autor:	Enrique González	Contenido específico: Libertad de expresión y participación social
Fuente:	<p><i>Morduchowicz, R, 2020. Ciudadanía Digital, Curriculum para la Formación Docente. UNESCO, 2020. Montevideo, Uruguay</i></p> <p>https://www.unicef.org/chile/media/7031/file/Mod%204%20derecho%20participacion.pdf</p> <p>https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371082_spa</p> <p>https://www.es.amnesty.org/en-que-estamos/blog/historia/articulo/la-participacion-politica-y-el-derecho-a-la-protesta-de-ninos-ninas-y-adolescentes/</p> <p>https://www.unicef.es/educa/buenas-practicas/participacion-centros-educativos</p>	
Destreza:	<p>Conocer los aspectos centrales que definen la libertad de expresión y la participación social</p> <p>Exponer cómo se aplican estos aspectos en el espacio digital</p> <p>Promover estrategias que garanticen la seguridad digital al ejercer el derecho a la participación y a la libertad de expresión</p>	
Criterio de evaluación:	Reconoce la importancia de la libertad de expresión y la participación social, y propone ejemplos de ejercicio de estos derechos en entornos digitales.	

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS

Antes del video

Preparación: Se comparten elementos o reseñas sobre los instrumentos nacionales e internacionales que respectan al derecho a la participación y libertad de expresión de la niñez y adolescencia.

10 min

Durante el video

Mantener un entorno adecuado, sin interrupciones y con los equipos apropiados para el adecuado visionado del video.

10 min

Después del video

Al finalizar la presentación del material audiovisual:

Primer momento: Se dialoga sobre la importancia de que las niñas, niños y adolescentes participen en las sociedades. Con preguntas orientadoras como las siguientes:

- ¿Qué pasaría si las niñas, niños y adolescentes no participan en la sociedad?
- ¿Cómo se sabe cuál es la opinión de un niño, una niña o una persona adolescente?

10 min

Segundo momento: Con estos insumos y los de la lluvia de ideas previa al visionado del video. Se socializa sobre cuál es la estructura para hacer una Declaración, Acta o Manifiesto. Puede tener lo siguiente:

- Conceptualización del derecho a la participación y libertad de expresión (incluyendo referencia los artículos e instrumentos revisados en la etapa antes del visionado del video)
- Exposición de motivos o Situación actual del derecho a la participación y libertad de expresión en sus contextos
- Propuesta para el fortalecimiento o creación de espacios de participación

10 min

Tercer momento: Las y los participantes construyen su Acta o Declaración, de acuerdo con la estructura revisada. Para esto, pueden dividirse en grupos, que cada grupo trabaje una parte y luego unan las secciones redactadas.

25 min

Cierre: Puede realizarse una simulación de cómo sería la entrega o lectura del Acta o Declaración. Pueden dramatizar su lectura en un evento público o la entrega a una autoridad.

10 min

Nota: Es importante que la persona que facilite la actividad esté sensibilizada sobre la importancia de la participación de las niñas, niños y adolescentes en todas las esferas de la vida social, sin exclusión de ninguna temática, de acuerdo con su etapa de desarrollo. También que la/el facilitador haya

deconstruido posibles prejuicios y conceptos que puedan desembocar en un enfoque contrario a los derechos humanos.