

FICHA PEDAGÓGICA

Nombre del recurso: 9 Retorno			
Formato:	Cuento interactivo	MINIATURA RECURSO	
Descripción:	Antes de marcharse, le cuentan a Edith la historia de la escritora esmeraldeña Luz Argentina Chiriboga Guerrero.		
Meta buscadores:	(palabras): Cuentos interactivos, escritoras ecuatorianas, literatura de mujeres		
Área: Ciencias sociales	Asignatura: Ciencias sociales	Nivel: Tercero, cuarto y quinto año	Duración del recurso: 3 minutos
Autor/a:	Santiago Vásconez	Contenido específico: cuento, escritoras ecuatorianas	
Fuente:	Propia autoría.		
ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS			
Actividades previas:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Haga una introducción sobre escritoras ecuatorianas de los últimos tiempos como Alicia Yáñez Cossío, Gabriela Alemán, Lupe Rumazo, Mónica Ojeda, María Fernanda Ampuero, entre otras. Tiempo: 5 minutos. 2. Motive la participación de los estudiantes para que mencionen si conocen más escritoras mujeres de nuestro país o de cualquier parte del mundo. Tiempo: 5 minutos. 3. Hable con los niños acerca de la importancia de conocer sobre nuestros artistas. Tiempo: 5 minutos. 			
Actividades durante la utilización del recurso:			
<ol style="list-style-type: none"> 4. Haga la vista y audición del recurso sin pausas. Tiempo: 3 minutos 5. Pida nuevamente que hagan la vista y audición del recurso con pausas en cada escena. Durante las pausas, pregunte a los niños si han escuchado u observado alguna palabra nueva que desconozcan. Explique el significado contextualizándolo en 			

oraciones. Tiempo: 6 minutos.

6. Realice una relectura del recurso en la que indique a los participantes que presten especial atención a las alternativas de decisión. Tiempo: 3 minutos

Actividades después de utilizado el recurso:

7. Conforme grupos de cinco o seis integrantes. En grupo, y con la guía docente, se deberá discutir sobre el regalo que le hicieron a Edith. ¿Te gustaría recibir también un libro de una autora ecuatoriana? ¿Por qué es importante conocer a nuestras principales escritoras? ¿Qué le habrías regalado a Edith para que se hubiera llevado un poco del arte ecuatoriano que a ti te gusta? Los grupos deben exponer sus respuestas al docente. Tiempo: 15 minutos.
8. En los mismos grupos, pida que generen ideas acerca de la importancia de la participación activa de la mujer en todos los espacios de la sociedad, incluido el del arte. Tiempo: 15 minutos.
9. Cada estudiante deberá escribir un breve cuento en el que se represente la inclusión como valor social fundamental. Tiempo: 20 minutos

Recomendaciones de adaptación del cuento para personas con discapacidades

10. Pida a los estudiantes con discapacidad auditiva o visual que construyan una maqueta o diorama de lo más importante del video.
11. En caso de presencia de un estudiante con agrafía, es importante que este recurso sirva para aumentar su participación, generar un compromiso en el aula por la inclusión y el desarrollo de relaciones entre los participantes.